

NUIT
EUROPÉENNE
DES
MUSÉES
RENNES



SAMEDI
14 MAI 2022
20H À MINUIT

LES CHAMPS LIBRES
ÉCOMUSÉE DE LA BINTINAI
MUSÉE DES BEAUX-ARTS
FRAC BRETAGNE

GRATUIT



Écomusée de la Bintinais

Ferme de la Bintinais

Route de Châtillon-sur-Seiche - Rennes

+33 (0)2 99 51 38 15 - ecomusee.rennes@rennesmetropole.fr

ecomusee-rennes-metropole.fr

Arrêt de bus : Hil-Bintinais (10 min. à pied)

Métro : Triangle - (Écomusée = 10-15 min. à pied)

Moi, agricultrice de Delphine Prunault (2022 - 52 min)

 **Ciné plein air**

En partenariat avec la cinémathèque de Bretagne et Clair-Obscur.

Des années d'après-guerre à nos jours, des pionnières paysannes et agricultrices vont mener un long combat de l'ombre pour passer de l'invisibilité sociale à la reconnaissance pleine et entière de leur statut. En présence de la réalisatrice.

- *Vers 22h15*
- *Début de la projection à la nuit tombée*

Quatre saisons au potager !

 **Exposition - travaux d'élèves**

En partenariat avec la Compagnie Mirelaridaine.

Inspirés du célèbre conte *la soupe aux cailloux*, les élèves de l'école Pascal Lafaye vous présentent leurs travaux.

- *Tout au long de la soirée*

Intermèdes musicaux

 **Musique**

Par la Belle et le Blues.

Ils se parlent avec des mots mais surtout avec des regards, des idées et des notes.

La Belle semble inspirée par le Blues et le Blues envouté par sa Belle.

À travers la poésie de Boris Vian, Gainsbourg et tant d'autres, ce duo revisite les plus beaux hymnes de la chanson française, mais aussi de la musique du monde en 17 langues, et des standards de Jazz.

- *20h30 à 23h*
- *Par intermittence*



Musée des beaux-arts

20 quai Émile Zola - Rennes
+33 (0)2 23 62 17 45 - mba.rennes.fr
Arrêt de bus : Musée des beaux-arts
Métro : République

Sans réservation, dans la limite des places disponibles

Tout public

Les collections égyptiennes

 **Visites flash**

- 20h30 / 21h30 / 22h30
- *Durée 30 mn*

Lumières dans la nuit

 **Visites flash**

A l'occasion de cette nuit, toute la lumière sera faite sur la mise en valeur des êtres ou des objets !

- 20h30 / 21h30 / 22h30 / 23h30
- *Durée 30 mn*

Atelier de linogravure

- *Tout au long de la soirée*

Matrimoine

 **Visites flash**

- 20h15 / 21h15 / 22h15 / 23h15
- *Durée 30 mn*

Peinture et tapisserie

 **Visites**

Nouvel accrochage autour de la manufacture des Gobelins.

- 21h45
- *Durée 30 mn*

Les chefs-d'œuvre du musée (15^e-19^e siècle) en anecdotes

 **Visites**

Une dizaine d'histoires anecdotiques liées aux œuvres exposées.

- 21h / 23h
- *Durée 30 mn*

Arts de l'Islam

 **Visites**

- 20h45 / 21h45
- *Durée 30 mn*



Les Champs Libres

10 cours des Alliés - Rennes
+33 (0)2 23 40 66 00 - contact@leschampslibres.fr
leschampslibres.fr

Arrêts de bus : Champs Libres et Magenta

Métro : Charles de Gaulle

Sauf mention contraire les rendez-vous sont en continu.



MUSÉE DE BRETAGNE

Bagad de Cesson-Sevigné

 **Concert**

En partenariat avec Sonerion.

Le bagad investit le parvis des Champs Libres pour un accueil en musique et vous propose de découvrir une partie de son nouveau spectacle.

- 19h30 à 20h30
- Parvis des Champs Libres

La Bretagne dans la peau

 **Atelier**

Envie de tatouer votre celtitude et votre amour pour la Bretagne sur votre peau, mais sans douleur et de façon temporaire ? C'est possible avec Amélie, de *La Bretagne dans la peau*, qui vous propose de choisir parmi 4 tatouages éphémères, dont 3 créés spécialement pour l'exposition.

- 20h à 22h
- Musée de Bretagne

Alors on danse ?

 **Atelier**

La Compagnie Astour du Cercle Celtique de Rennes vous propose de découvrir des danses bretonnes en faisant un petit détour par plusieurs terroirs de Bretagne : le Penthièvre, le pays de Nantes, de Rennes, du Poudouvre et quelques autres tout aussi « goûtus ».

- 20h à 22h
- Hall des Champs Libres et Musée de Bretagne

Coups de cœur

 **Visite flash**

Les équipes du musée vous proposent de découvrir dans le parcours permanent et dans les expositions *Celtique ?* et *Madeleine de Sinéty* leurs objets favoris. Suivez les cœurs !

- 20h à 22h15
- Musée de Bretagne

Le Breton pour les nuls

 **Visite**

Breizh, Morbihan, fest-noz, baragouiner, menhir et autre dolmen... Qui ne connaît pas une bonne vingtaine de mots bretons ? Cette petite initiation à la langue bretonne vous invite à en apprendre davantage et, bien sûr, à vous démontrer que le brezhoneg ne manque pas de celte !

- 20h15
- Durée 45 mn
- Exposition *Celtique ?*

Celtic' Quiz

 **Animation**

Vous pensez tout savoir sur les Celtes ? Vous maîtrisez le gaulois ? Vous aimez les défis ? Alors ce jeu est fait pour vous ! Au menu : triskèles, musique, légendes. Relevez le défi en équipe !

- 20h30 / 21h30
- Durée 45 mn
- Muséocube

Fabrique ton badge

Atelier

Les Celtes nous ont laissé en héritage de nombreux motifs qui nous entourent encore aujourd'hui. Alors venez créer votre badge à la mode celte et arborez fièrement votre celtitude !

- 20h à minuit
- Hall des Champs Libres

À la mode celte

Animation

Vous avez toujours rêvé d'essayer le pantalon à rayures ? Sans vous transformer en irrésistible gaulois, venez vous déguiser à la mode celte, de l'époque gauloise au revival des années 70...

- 20h à 22h15
- Musée de Bretagne

Plantec

Concert

En partenariat avec Skeudenn Bro Roazhon.

Le groupe *Plantec*, au son de la bombarde, guitare et musique électro a su imposer sa vision moderne du fest-noz. Fusionnant les rythmes puissants de la danse à des compositions aériennes et envoûtantes, le groupe a créé un style unique mélangeant textures acoustiques, électriques et électroniques.

- 22h15 à 23h45
- Hall des Champs Libres

ESPACE DES SCIENCES

Visite libre

L'Espace des sciences vous invite à découvrir les expositions *Incroyable Cerveau* et *Les Horloges du Vivant*. Venez explorer les secrets du notre cerveau et ceux des rythmes du vivant !

- 20h15 / 21h30 / 22h45
- Durée 1h
- À partir de 7 ans

Le Café des Champs Libres vous propose quelques spécialités d'ici et d'ailleurs tout au long de la soirée. Ne ratez pas le stand galette-saucisse !

- 20h à minuit
- Hall des Champs Libres et Café



Frac Bretagne

19 avenue André Mussat - Rennes
+33 (0)2 99 37 37 93 - accueil@fracbretagne.fr
Programme complet sur : fracbretagne.fr
Arrêt de bus : Cucillé - Frac
Métro : Villejean Université (puis ligne C4)

LES EXPOSITIONS

Expositions

Vous n'avez pas encore eu l'occasion de venir visiter les expositions du Frac ? Celles-ci sont ouvertes jusqu'à minuit.

Ghost Party, Manon de Boer & Latifa Laâbissi,

Brief Emotion, Jibade-Kalil Huffman,

Subsidences, Thomas Teurlai,

[2,3] Tauba Auerbach,

Un accrochage des étudiant.es de l'EESAB - site de Rennes.

- 19h à minuit en continu
- Tout public
- Sans réservation, dans la limite des places disponibles.

Petites visites des expositions

Visites

Venez suivre ces petites visites pour découvrir les expositions.

- 20h / 21h / 22h / 23h
- Durée 30 mn
- Départ à l'entrée des galeries d'exposition
- Tout public
- Sans réservation, dans la limite des places disponibles.

ATELIERS EN FAMILLE

Et hop un pop-up !

Activité jeune public

Les livres d'artiste de Tauba Auerbach sont le point de départ de la fabrication d'une forme en pop-up, afin d'expérimenter le passage de la 2D à la 3D.

- 20h à 23h en continu
- Restaurant
- Public enfant et adulte
- Sans réservation, dans la limite des places disponibles

Mille-feuille coloré

Activité jeune public

En regard de l'exposition de l'artiste Jibade-Khalil Huffman, venez participer à une création collective en jouant avec la projection d'images et la superposition de filtres colorés.

- 20h à 23h en continu
- Atelier des expériences
- Public enfant et adulte
- Sans réservation, dans la limite des places disponibles.



LES FILMS QUI NOUS REGARDENT

🎬 Projections

De mars à mai, un ensemble de films est programmé au Ciné Good Look du Frac Bretagne, dans le cadre de l'exposition *Ghost Party* de Manon de Boer & Latifa Laâbissi.

Quatre courts métrages de Maya Deren, 1943-1946

(*Light Cone, Paris / The Film-Makers' Cooperative, New York*)

Après *Meshes of the Afternoon* (1943), considéré comme le premier film du cinéma expérimental américain moderne, Maya Deren réalise, avec *At Land* (1944) et *Ritual in Transfigured Time* (1946), ce que l'on nommera sa trilogie autobiographique : une quête surréaliste en 16 mm révélant des aspects de sa vie, ses fantasmes et ses aspirations. À ces courts métrages fondateurs, ce programme ajoute *Witch's Cradle* (1944), un film resté inachevé, dans lequel Maya Deren, accompagnée de son ami Marcel Duchamp, s'inspire de son propre souvenir d'une expérience d'occultisme. Une expérience onirique, à voir absolument sur grand écran.

- 20h30
- **Durée 55 mn (possibilité d'entrée et sortie en cours de projection)**
- **Au Ciné Good Look du Frac Bretagne**
- **Public adulte**
- **Sans réservation, dans la limite des places disponibles**

Flaming creatures de Jack Smith, 1962-1963

(*Gladstone gallery, New York*)

Honni, bousculé et interdit comme pornographique alors même qu'il était reconnu par beaucoup comme un chef-d'œuvre visionnaire sans précédent, *Flaming Creatures* de Jack Smith est l'un des films underground les plus importants et les plus influents jamais sortis en Amérique. Un film devenu culte, qui a été une source d'inspiration pour des artistes aussi disparates qu'Andy Warhol, Federico Fellini et John Waters.

- 22h
- **Durée 43 mn (possibilité d'entrée et sortie en cours de projection)**
- **Au Ciné Good Look du Frac Bretagne**
- **Public adulte**
- **Sans réservation, dans la limite des places disponibles**

CONFÉRENCE DE JIBADE-KHALIL HUFFMAN

🎤 Performance

L'artiste américain Jibade-Khalil Huffman (1981, États-Unis) interviendra dans son exposition. Il partagera avec le public son travail qui se situe aux croisements de l'écriture, de la poésie et des médias. Coupant, échantillonnant et déplaçant des morceaux de vidéo et des extraits de texte dans de nouveaux formats, l'artiste explore l'effacement de certaines voix, de certaines personnes et de certaines idées.

- 21h30
- **Dans l'exposition Brief Emotion Jibade-Khalil Huffman**
- **Public adulte**
- **Sans réservation, dans la limite des places disponibles.**

ROAD TRIP

🎧 Restitution sonore

Restitution sonore du projet d'Éducation Artistique et Culturelle *Parcours chromatique* au collège Madame de Sévigné, Mauron (56).

Prenez un casque et faites une pause dans votre parcours. Écoutez les voix des collégiens et collégiennes qui vous livrent leur expérience vécue lors d'ateliers avec l'artiste Elsa Tomkowiak, en janvier 2022. Une plongée dans la couleur.

- 20h à 23h en continu
- **Dans les coursives du Frac**
- **Public enfant et adulte**
- **Sans réservation, dans la limite des places disponibles**

RESTAURANT BAR

Le bar du Frac Bretagne est ouvert. Seule, entre ami.es ou en famille, venez faire une petite pause pendant toute la durée de l'événement.

- **À partir de 22h30, DUPONT DJ set vient mixer au restaurant !**

#NDM22



TOUTES LES VISITES ET ANIMATIONS PROPOSÉES DANS CE PROGRAMME
SONT GRATUITES.