

DU 1^{er} AU 25 MARS 2018

ENGAGEMENTS COLLECTIFS ET ÉMANCIPATION DES FEMMES

RENNES S'ENGAGE
POUR LES DROITS
DES FEMMES

8 mars

CONFÉRENCES
SPECTACLES
EXPOSITIONS
DÉBATS
RENCONTRES
LECTURES

JOURNÉE
INTERNATIONALE
DES DROITS DES FEMMES

ÉDITORIAL

2017 aura été l'année de la libération de la parole des femmes. Les deux hashtags #balancetonporc et #metoo, symboles de ce mouvement de dénonciation des violences faites aux femmes, ont déferlé sur les réseaux sociaux. S'ils ont parfois pu être critiqués, ils ont permis de briser la loi du silence. Ainsi, une nette hausse des plaintes pour viol et agression sexuelle a été constatée en 2017.

Ces mouvements, historiques et actuels, d'avancée des droits de femmes, sont mis à l'honneur en 2018 à l'occasion du temps fort de la journée internationale des droits des femmes. « Engagements collectifs et Émancipation des femmes », voici le thème que nous vous proposons d'explorer ensemble au travers de conférences, d'expositions, et de débats.

Nous souhaitons avec ces manifestations rendre hommage aux mobilisations collectives qui ont permis de faire reconnaître l'existence des droits des femmes, et de les faire progresser.

Nous sommes les héritières et héritiers de ces combats pour l'égalité entre les femmes et les hommes. Et en tant que tels, nous devons nous mobiliser pour que ces droits que nous défendons soient une réalité pour toutes les femmes, ici à Rennes, et à travers le monde. Car nous n'oublions pas que les avancées des droits des femmes sont inégales et que leur reconnaissance n'est pas acquise partout.

Pour faire bouger les lignes, la mobilisation collective est déterminante. Elle permet de briser l'isolement en créant des espaces de rencontre et d'échange.

Nous remercions la trentaine d'associations, de collectifs et d'institutions qui ont participé à l'organisation des manifestations qui auront lieu tout au long du mois de mars. Des manifestations qui nous feront traverser époques et continents pour parler des combats dénonçant les entraves à la liberté des femmes.

Nous vous y attendons nombreuses et nombreux, dès le 3 mars, Place de la Mairie

Nathalie Appéré

Maire de Rennes

Geneviève Letourneux

Conseillère municipale
déléguée à l'égalité
et aux droits des femmes

PROGRAMMATION DU 1^{ER} AU 25 MARS 2018

x x x x x

CHARTRE DE LA JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES À RENNES

Les droits des femmes sont partie intégrante et indivisible de tous les droits humains et des libertés fondamentales, dans l'esprit de la Déclaration Universelle des Droits Humains et des conventions internationales. L'égalité entre les sexes est constamment inscrite dans le préambule de nos constitutions depuis 1946 et dans les textes juridiques de la République, tout comme la liberté, la laïcité et la mixité.

La programmation annuelle du 8 mars s'inscrit pleinement dans les orientations de la déclaration solennelle et de la plateforme adoptées lors de la 5^e conférence mondiale sur les femmes, organisée par l'ONU à Pékin en 1995.

Malgré les avancées législatives européennes et nationales, et malgré les politiques publiques locales volontaristes mises en œuvre, les femmes demeurent touchées par les inégalités politiques, économiques, sociales et culturelles. La loi du 4 août 2014 portant sur l'égalité réelle entre les femmes et les hommes vise à réduire ces écarts. Cette nécessaire obligation est consubstantielle au processus démocratique et à une société d'égalité, de liberté et de solidarité qui concernent toutes les femmes et tous les hommes, autour de principes partagés.

La Ville de Rennes a signé la charte européenne pour l'Égalité entre les femmes et les hommes dans la vie locale en 2006, et a adopté un plan d'actions lors du conseil municipal du 8 juillet 2013. L'engagement de la Ville de Rennes pour l'égalité professionnelle est plus ancien. En 2008, elle est la première collectivité à avoir obtenu le label AFNOR. La Ville de Rennes promeut la culture de l'Égalité et conduit sa politique en lien avec les associations, services, institutions dont elle reconnaît l'expertise. Elle fédère chaque année leurs différentes propositions à l'occasion de la Journée Internationale des Droits des femmes, autour d'un thème choisi de manière collégiale et de principes partagés.

La journée internationale des droits des femmes, le 8 mars, officialisée en 1977 par les Nations Unies, invite à réfléchir sur la condition des femmes dans le monde entier, dans le but de la faire progresser vers une égalité avec celle des hommes.

RASSEMBLEMENT CHANTÉ POUR LES DROITS DES FEMMES

ENGAGEMENTS COLLECTIFS ET ÉMANCIPATION DES FEMMES

SAMEDI 3 MARS 2018

Place de la Mairie
14h - 17h

Chantons ensemble pour célébrer la Journée Internationale des Droits des Femmes.

Chacun.e est invité.e à rejoindre la foule chantante. Une criée de messages pour l'égalité femmes - hommes ponctuera cette journée. Bienvenue à tou.te.s !

À l'initiative du CIDFF35 en partenariat avec la Ville de Rennes, les associations partenaires du 8 mars, l'ARCS, la Compagnie Dicipà et la complicité de la Compagnie Ocus.

POUR CHANTER AVEC NOUS

Entendez, entendez notre pas décidé
Qui réveill'ra du fond de la terre,
Comme un cri d'âme qui espère

Extrait du chant Entendez, création des compagnies Ocus et Dicipà

PROGRAMMATION



DIMANCHE 4 MARS



HISTOIRE DE FEMMES, FEMMES DANS L'HISTOIRE ET LA RÉVOLTE DES SARDINIÈRES PAR CHARLES TILLON

Dans ce tableau, Charles Tillon, homme politique mais aussi peintre, a témoigné de la grève des penn sardin en 1924. Cette œuvre emblématique des luttes ouvrières en Cornouaille allie force et simplicité.

Gratuit dans le cadre des premiers dimanches du mois
Visites commentées organisées par le Musée de Bretagne

14h30, 15h30, 16h30
et 17h30

Les Champs Libres

10 Cours des Alliés
Métro Charles de Gaulle



LUNDI 5 MARS

ÉMANCIPATION ET MIGRATION DES FEMMES

Conférence et débat en présence de Castel Davy, maître de conférences à l'université d'Amiens, lequel apportera des éclairages sur la liaison émancipation/migration à partir de ses travaux de recherches universitaires.

Organisée par Déclic-Femmes

18h30 à 20h

Maison Internationale
de Rennes

7 quai Châteaubriand
Métro République



MARDI 6 MARS

GENRE ET VÊTEMENTS: ÉCHANGES À PARTIR DE LA PROPOSITION ARTISTIQUE DU COLLECTIF L'ATRANQUILLE

Rencontre autour des œuvres de L'Atranquille, collectif engagé dans une démarche de réflexion et de création en lien avec la question du genre. « Paper Dolls » (vidéo) « L'Atranquille » (récit poétique en images) et « Prends ça » (vidéo-performance) interrogent le poids de symboles liés au rôle social féminin imposé par le discours dominant.

Organisée par l'association Le Mouvement T en partenariat avec le collectif L'Atranquille et Isabelle Eon de la SCOP OXALIS.

18h30 à 20h

Maison Internationale
de Rennes

7 quai Châteaubriand
Métro République





MARDI 6 MARS

ÊTRE NON BLANCHE À L'UNIVERSITÉ

Échange autour du questionnement spécifique en lien avec les rapports sociaux de genre, de race et de classe à l'œuvre dans le cadre académique français en proposant le témoignage de femmes non-blanches universitaires.

Organisé par l'association déCONSTRUIRE



MERCREDI 7 MARS

L'ABC...Z DES HÉROÏNES

Marilyn Degrenne & Florette Benoît présente *L'ABC...Z des Héroïnes*, paru aux éditions Rennaises *La Balade des Livres*, premier volume d'une collection d'abécédaires qui propulse dans la lumière des Femmes, d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui.

Organisé par la librairie Jeunesse La Courte Échelle en partenariat avec La Balade des Livres



DR



MERCREDI 7 MARS

SUSAN B. ANTHONY ET SON COMBAT POUR LA JUSTICE

Conférence de Deborah Hughes (Présidente du Musée Susan B. Anthony, Rochester NY) et Eric Beaty (Président du Comité de jumelage Rennes-Rochester) autour du parcours de Susan B. Anthony, militante américaine des droits civiques, notamment à Rochester où elle joua un rôle central dans la lutte pour le suffrage des femmes aux États-Unis.

Organisée par le comité de jumelage Rennes-Rochester et l'Institut franco-américain (en anglais et français)

20h30 à 22h30

Centre de Ressources
8, rue du Bourbonnais
Métro Kennedy

15h à 17h

Librairie Jeunesse
La Courte Échelle
26 rue Vasselot
Métro République

18h à 19h

Auditorium Institut
franco-américain
7 quai Châteaubriand
Métro République



MERCREDI 7 MARS

LES FEMMES NOIRES DANS LES MOUVEMENTS SOCIAUX AU XIX^E ET XX^E

Cette conférence interroge la place et le rôle des femmes noires en proposant une lecture croisée sur la France, les États-Unis, le Royaume-Uni et le Brésil pour souligner les différentes dynamiques d'empowerment à l'œuvre. En présence de Tauana Olivia Gomes Silva, Doctorante en Histoire, Université Rennes 1 / UF de Santa Catarina, et de Christelle Gomis, Doctorante en Histoire contemporaine à l'Institut Universitaire Européen de Florence.

Conférence organisée par l'association déCONSTRUIRE

19h30 à 21h30

Maison Internationale
de Rennes
7 quai Châteaubriand
Métro République



JEUDI 8 MARS

TIRAGE AU SORT COUPE DU MONDE DE FOOTBALL FÉMININE

Dans le cadre du tirage au sort de la coupe du monde de football féminine U20, des animations seront proposées sur la place de l'hôtel de ville : coloriages géants, foot à 5, présence de la mascotte, jeux, etc.

Organisé par la Ville de Rennes en partenariat avec la Ligue de football

10h30 à 16h

Place de l'hôtel de ville
Métro République



JEUDI 8 MARS

LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES AU TRAVAIL

Conférence en lien avec l'association européenne contre les violences faites aux femmes au travail, en présence de Maître Laure Ignace, avocate. État des lieux de la prise en charges des violences sexuelles en France. Qu'est ce qui a bougé suite aux mobilisations de cet automne et de l'affaire Weinstein ? Où sont les manques ?

Organisée par Questions d'égalité en partenariat avec la CFDT

20h30 à 22h30

Maison Internationale
de Rennes
7 quai Châteaubriand
Métro République



VENDREDI 9 MARS

SIX CENT QUARANTE-NEUF EUROS (couvrez ce crâne que je ne saurais voir)

Spectacle sur le cancer du sein, par la Compagnie Les Clémence - Mise en scène: Michael Egard. Durée : 50 mn. Suivi d'une discussion animée par l'ASVB (Avenir Santé Villejean Beauregard), La ligue contre le cancer et L'Établissement Eugène Marquis (sous réserve)

Réservations : 02 99 59 04 02 ou contact@mqvillejean.fr

Organisé par la Maison de Quartier de Villejean en partenariat avec la Cie Les Clémence.



DR



SAMEDI 10 MARS

CONTRACEPTION BARCAMP

Ateliers autour de différentes actions collectives du Planning Familial pour l'accès à la contraception, il sera proposé aux participant.e.s de circuler au sein de différents espaces pour y partager leurs connaissances et apprendre des autres. (Exemples d'ateliers : un moyen de contraception idéal, ça existe ?).

Info/intox : apprenons ensemble à dissocier le vrai du faux dans ce qu'on entend ou lit sur la contraception.

Contraception définitive : comment accéder à ce droit ?

Contraception dite masculine : viens fabriquer ton sous-vêtement contraceptif masculin !

Organisés par Mouvement Français pour le Planning Familial 35

19h à 20h30

Maison de quartier de Villejean

2 rue de Bourgogne
Métro Villejean Université
Bus C4 arrêt Université et Bus
14 arrêt Villejean/Churchill

14h à 18h

Planning familial 35

11 Bd du Maréchal de Lattre de Tassigny
Métro Sainte-Anne



SAMEDI 10 MARS

FEMMES RÉVOLUTIONNAIRES - TÊTE À TÊTE AVEC LES FEMEN

Conférence-débat autour du militantisme féministe aujourd'hui, avec la participation de Sophia des Femen.

Possibilité de tester ses connaissances avant la conférence à partir d'un jeu de cartes féministe.

Organisée par Osez le Féminisme! 35

15h à 17h

Maison des Associations

6, Cours des Alliés
Métro Charles de Gaulle



SAMEDI 10 MARS

PRÉSUMÉES COUPABLES AVEC FANNY BUGNON ET PIERRE FOURNIÉ

Conférence suivie d'un échange. Des sorcières aux empoisonneuses, des communardes aux tondues de la Libération, les archives judiciaires montrent que la femme, avant même d'être jugée, est «présumée coupable».

Entrée libre, réservation conseillée au 02 23 40 66 00

Organisée par le Musée de Bretagne



DR



SAMEDI 10 MARS

HISTOIRE D'UN SECRET - PROJECTION ET RENCONTRE AVEC MARIANA OTERO

En 2003, la réalisatrice Mariana Otero levait le voile sur la mort tragique de sa mère, entourée de silences et de secrets. Enquête familiale, tableau d'une époque, portrait d'une absente : son film bouleverse toujours, cinquante ans après la disparition de Clotilde Vautier. La projection sera suivie d'un échange avec la réalisatrice.

Entrée payante dans les tarifs en vigueur, réservation et achat des places au cinéma

Organisée par Histoire du féminisme à Rennes, en partenariat avec HF Bretagne, Les amis du peintre Clotilde Vautier et L'Arvor



DR



DIMANCHE 11 MARS

L'ÉMANCIPATION DES FEMMES ARTISTES IRANIENNES À TRAVERS L'EXIL

Le départ est considéré comme une forme de résistance face à l'oppression idéologique et genrée. Dans ce contexte socio-politique particulier, l'exil devient ainsi pour les femmes artistes iraniennes une nouvelle possibilité de se créer, se définir et s'inventer en tant que femme-citoyenne dans la société, mais aussi en tant que femme-artiste. Cette émancipation de l'artiste s'inscrit au-delà du simple passage sur la terre d'accueil, elle offre des chances pour une reconnaissance pleine et entière de son identité d'artiste.

Organisé par l'Association franco iranienne de Bretagne



DR

15h30 à 17h30

Les Champs Libres

10 Cours des Alliés
Métro Charles de Gaulle

18h à 20h

Cinéma L'Arvor

29 rue d'Antrain
Métro Sainte-Anne

15h à 17h

Maison Internationale de Rennes

7 quai Châteaubriand
Métro République



DIMANCHE 11 MARS

HISTOIRE DE FEMMES, FEMMES DANS L'HISTOIRE

Des représentations de divinités de l'époque antique à Bécassine, tantôt divines, reines ou révoltées, les femmes présentes dans les collections sont surprenantes ! Cette visite vous propose d'aborder les collections du musée sous un angle nouveau.

Visite organisée par le Musée de Bretagne



MARDI 13 MARS

L'ENGAGEMENT COLLECTIF DES RENNAISES : LA DYNAMIQUE DU CENTRE RENNAIS D'INFORMATION DES FEMMES (1976-1982)

En 1976, en plein bouillonnement féministe, des Rennaises se retrouvent pour réfléchir à l'ouverture d'un lieu d'information dédié aux femmes, associant l'ensemble des actrices de la cause des femmes. D'abord bénévole, la dynamique féministe se professionnalise avec la création du CIDF en 1981.

Conférence de Blandine Lefierdebras (Histoire du féminisme à Rennes), illustrée par des documents d'archives.

Organisée par l'université Rennes 2 dans le cadre des Mardis de l'égalité, en partenariat avec l'INA et les Archives municipales de Rennes



MARDI 13 MARS

LA VEILLÉE D'À CÔTÉ

Lecture de textes rédigés par des femmes et des hommes de l'atelier d'écriture de la Maison Bleue en partenariat avec l'association Écrit tout. Une discussion suivra ces lectures ainsi que la dégustation d'une soupe bio.

Organisée par La Maison Bleue en partenariat avec Écrit tout

17h à 19h

Les Champs Libres
10 Cours des Alliés
Métro Charles de Gaulle

17h à 19h

Le Tambour, Université Rennes 2
place du Recteur Le Moal
Métro Villejean-Université

19h30 à 21h

La Maison Bleue
123 Boulevard de Verdun
Bus C2 /Métro Anatole-France



MERCREDI 14 MARS

À PARTIR DE CLOTILDE VAUTIER, POINT DE VUE FÉMINISTE SUR LA CRÉATION ET LA RECONNAISSANCE DES PLASTICIENNES

En prenant comme point de départ l'œuvre et la vie de Clotilde Vautier, l'historienne de l'art Fabienne Dumont évoquera d'autres figures d'artistes aux parcours brisés, la représentation du nu au prisme d'un regard féministe, quelques thématiques surgies dans le sillage du mouvement des femmes des années 1960-1970, et plus largement la question de la reconnaissance tardive des plasticiennes.

Organisée par HF Bretagne, en partenariat avec Histoire du féminisme à Rennes et Les amis du peintre Clotilde Vautier

19h à 21h

Maison Internationale de Rennes
7 quai Châteaubriand
Métro République



JEUDI 15 MARS

ÉGALITÉ FEMMES-HOMMES : LES COMBATS D'HIER ET LES ENGAGEMENTS D'AUJOURD'HUI

3 femmes, 3 générations, 3 regards. Trois intervenantes, de trois générations différentes, ayant chacune un regard différent sur le militantisme, croiseront leurs expériences et leurs engagements pour l'évolution des droits des femmes et l'égalité entre les femmes et les hommes. Avec un membre du Haut Conseil à l'Égalité entre les femmes et les hommes, Lydie Porée, militante féministe à Rennes depuis 15 ans, et Manon Carbonnel, présidente de l'association Stop Harcèlement de Rue à Rennes.

Organisée par le CIDFF35

18h30 à 21h30

CRIJ Bretagne
Cours des Alliés
Métro Charles de Gaulle



VENDREDI 16 MARS

LES NOUVEAUX COMBATS DES ALGÉRIENNES

Conférence de Madame Dalila Morsly sur la mobilisation inédite des Femmes dans la société algérienne d'aujourd'hui.

Organisée par l'Association de jumelage Rennes-Sétif en partenariat avec la Maison Internationale de Rennes.

18h30 à 20h15

Maison Internationale de Rennes
7 quai Châteaubriand
Métro République



VENREDI 16 MARS



ON A GRÈVÉ

Denis Geerbrant, 2013, France, 70' - Les Films d'ici
Film d'ouverture de Docs au féminin

Projection organisée par l'association Comptoir du Doc en partenariat avec les Champs Libres et la Ville de Rennes

DR

Plus d'infos dans la rubrique Doc au féminin p. 22-23



VENREDI 16 MARS

REGARDS FÉMINISTES SUR L'INTERSECTIONNALITÉ DANS LES SCIENCES ET LA LITTÉRATURE

Conférence à plusieurs voix sur l'intersectionnalité du point de vue des sciences et de la littérature, avec l'association FEE qui introduira la thématique et Marie-Jo Bonnet, historienne d'art, militante historique de la cause féministe et auteur de Simone de Beauvoir et les femmes (Albin Michel), qui exposera sa vision au travers de ses ouvrages et son parcours de militante féministe.

Organisée par l'association Femmes Entre Elles

Maison Internationale de Rennes 7, Quai de Chateaubriand, Rennes.



SAMEDI 17 MARS

VISITE GUIDÉE « RENNES AU FÉMINISME »

À travers cinq lieux emblématiques des luttes féministes des années 70, cette déambulation commentée fait revivre les mobilisations locales pour les droits des femmes, en particulier celui d'avorter librement.

Inscription obligatoire par mail : histoire.feminisme.rennes@gmail.com

Organisée par Histoire du féminisme à Rennes



SAMEDI 17 MARS



REGARDE ELLE A LES YEUX GRAND OUVERTS

Yann Le Masson, 1982, France, 77' - Les Films du Grain de Sable

Projection organisée par l'association Comptoir du Doc en partenariat avec les Champs Libres et la Ville de Rennes, dans le cadre de Docs au Féminin.

DR

Plus d'infos dans la rubrique Documentaires au Féminin p. 22-23

19h

Théâtre de la Parcheminerie

23 rue de la Parcheminerie
Métro République

20h30 à 22h30

Maison Internationale de Rennes

7 quai Chateaubriand
Métro République

15h30

Lieu de départ communiqué par mail, après inscription

14h30 à 16h30

Les Champs Libres
10 Cours des Alliés
Métro Charles de Gaulle



SAMEDI 17 MARS



ENTRE DEUX SEXES

Régine Abadia, 2017, France, 67' - Spirale Production

Projection organisée par l'association Comptoir du Doc en partenariat avec les Champs Libres et la Ville de Rennes, dans le cadre de Docs au Féminin.

Plus d'infos dans la rubrique Documentaires au Féminin p. 22-23



DIMANCHE 18 MARS



MAMAN COLONELLE

Documentaire de Dieudo Hamadi, 2017, Congo RDC / France, 72' - Cinédoc film / Mututu Production

Projection organisée par l'association Comptoir du Doc en partenariat avec les Champs Libres et la Ville de Rennes, dans le cadre de Docs au Féminin.

Plus d'infos dans la rubrique Documentaires au Féminin p. 22-23



DIMANCHE 18 MARS

EMPORTE MES AMOURS

Documentaire de Arturo Gonzales Villasenor, 2014, Mexique, 84' - Acanto films

Projection organisée par l'association Comptoir du Doc en partenariat avec les Champs Libres et la Ville de Rennes, dans le cadre de Docs au Féminin.

Plus d'infos dans la rubrique Documentaires au Féminin p. 22-23



DR

16h30 à 18h30

Les Champs Libres
10 Cours des Alliés
Métro Charles de Gaulle

14h30 à 16h30

Les Champs Libres
10 Cours des Alliés
Métro Charles de Gaulle

16h30 à 18h30

Les Champs Libres
10 Cours des Alliés
Métro Charles de Gaulle



LUNDI 19 MARS

À VOIR ET À ENTENDRE... « DE LA MUSIQUE À LA PAROLE... ELLES S'ENGAGENT, ELLES PARTAGENT »

Rencontre-débat, Harpe et textes. Catherine Baudichet, harpiste et saxophoniste découvre de nouveaux talents et répertoires par un travail de recherches dans un secteur que le genre cloisonne encore. Elle s'interroge et nous questionne sur la façon dont la pratique musicale permet l'émancipation. Au cours de la soirée, alterneront musiques, textes proposés par Françoise Cognet et échanges avec le public.

Organisée par AgenZenCom en partenariat avec Ouest France

18h30 à 20h
Espace Ouest France
38 rue du Pré Botté
Métro République



DR



LUNDI 19 MARS

DOCUMENTAIRE SUR DES FEMMES MUSULMANES AU MAROC PAR LE « WOMEN SENSE TOUR IN MUSLIM COUNTRY »

Réalisé par Sarah Zouak. Elle rencontre, soutient et valorise l'image des femmes musulmanes actrices de changement en faveur de l'autonomisation des femmes et des filles. Il prend la forme d'un voyage de 5 mois à la rencontre des femmes musulmanes qui font bouger les lignes.

Organisé par Coexister Rennes en partenariat avec Lallab/JMR

20h à 22h
Maison Internationale de Rennes
7 quai Châteaubriand
Métro République



MERCREDI 21 MARS

DU COMPLIMENT AU HARCÈLEMENT DE RUE

Prendre conscience du harcèlement de rue à travers des témoignages et le travail d'un professionnel. À partir de quand parle-t-on de harcèlement ? Quelles réponses apporter ? Quelles sont les réponses en matière de droits ? La puissance d'un collectif.

Organisé par Antipode MJC en partenariat avec l'association « Stop harcèlement de rue »

17h30 à 19h30
Antipode MJC
2 Rue André Trasbot



JEUDI 22 MARS

LES FEMMES ACTRICES D'UN DÉVELOPPEMENT HARMONIEUX DANS LEUR PAYS

Débat à partir de la présentation de deux programmes de soutien envers deux associations partenaires : Tzuk Kim-Pop (MTKP) au Guatemala et FEDINA en Inde.

Organisé par Terre des Hommes France Délégation 35 en partenariat avec la Maison du Ronceray



DR

20h à 22h
Maison du Ronceray
110 rue de la Poterie
Bus N° C2 arrêt Ronceray
Métro La Poterie



SAMEDI 24 MARS

POINT DE VUE DE DANSEUSE AVEC LATIFA LAËBISSI

Rencontre au cœur de l'exposition temporaire. Artiste associée au Triangle, Latifa Laâbissi explore la figure de la sorcière à travers la danse. De la *danse de la sorcière* de Mary Wigman à *Ecran somnambule*, une découverte sensible de l'exposition.

Rencontre sans supplément de prix pour les visiteurs munis d'un billet. Entrée gratuite pour les détenteurs d'un pass week-end musée Télérama.

Organisée par le Musée de Bretagne

17h à 19h
Les Champs Libres
10 Cours des Alliés
Métro Charles de Gaulle



DIMANCHE 25 MARS

LES FEMMES DANS TOUS LEURS ÉTATS

Pièce de théâtre de la Cie Min'de rien, sur la lutte des femmes de 1870 à la loi Veil. Autour d'une ambiance cabaret, textes lus par des invités et intervention d'une chanteuse du quartier, la Cie Min'de rien et ses invités traitent des luttes des femmes et de l'inégalité entre les femmes et les hommes.

Organisée par le CPB Nord-ouest en partenariat avec la Cie Min'de rien



DR

15h à 17h
Cercle Paul Bert Noroit
28 rue Charles Géniaux
Bus 54,56 et 11

EXPOSITIONS

DU 1^{ER} AU 17 MARS



CLOTILDE VAUTIER - DERNIÈRES OEUVRES, 1967-68

« Imagine-t-on Picasso fauché dans la fleur de l'âge par un bébé qu'il aurait engendré ? » Morte à 28 ans seulement, Clotilde Vautier avait une prometteuse carrière devant elle. L'exposition de ses derniers tableaux et dessins invite à imaginer les chemins artistiques qu'elle aurait pu prendre après 1968, si son talent avait eu une vie entière pour s'épanouir.

Organisée par Histoire du féminisme à Rennes, en partenariat avec HF Bretagne et Les amis du peintre Clotilde Vautier

Du lundi au samedi, de 14h à 19h (ouverture plus tardive en cas d'autres événements à la MIR)

Maison Internationale de Rennes
7 quai Châteaubriand
Métro République

1^{ER} MARS AU 12 AVRIL



REGARDS DE FEMMES

Exposition de 6 séries de photographies réalisées par 6 femmes de la Société Photographique de Rennes, accompagnées par Richard Volante, photographe professionnel.

Organisée par la Société Photographique de Rennes en partenariat avec la Maison des Associations

Vernissage de l'exposition le 15 mars à 18h30

Maison des associations
6 Cours des Alliés Rennes
Métro Charles de Gaulle

DU 5 AU 15 MARS

PORTRAITS DE FEMMES PAR CHARLOTTE CAR SIN

Organisée par le Centre social de Maurepas

Inauguration de l'exposition le 8 mars à 17h

Espace social commun du gros chêne
11c place du Gros Chêne

DU 5 AU 26 MARS

NOS HÉROÏNES

Exposition de 13 portraits de femmes, comme modèles de références, écrits et illustrés par des jeunes et des femmes du quartier de Cleunay.

Organisée par La Balade des Livres, en partenariat avec la bibliothèque de Cleunay Rennes et la MJC L'Antipode de Rennes.

Du mardi au samedi de 10h30 à 19h

Librairie Jeunesse La Courte Échelle
26 rue Vasselot
Métro République

DU 7 AU 18 MARS

EXPOSITION SUR SUSAN B. ANTHONY

Exposition sur Susan B. Anthony, en partenariat avec le musée Susan B. Anthony et le comité de jumelage Rennes-Rochester. Cette exposition sera prolongée jusqu'au 28 mars dans la galerie de l'Institut franco-américain.

15h - 19h du mardi au vendredi - 14h à 18h le samedi

Bibliothèque de l'Institut Franco-Américain
7 quai Châteaubriand
Métro République

DU 8 MARS AU 31 OCTOBRE

LA NATALITÉ AU FIL DES SIÈCLES - VERS UN ENFANT DÉSIRÉ

Exposition temporaire destinée à tout public et plus particulièrement aux scolaires et aux élèves des écoles professionnelles. À partir d'objets, d'illustrations de ses collections et de quelques pièces de collectionneurs, le Conservatoire du patrimoine hospitalier de Rennes propose de découvrir, au fil des siècles, l'évolution des connaissances et des pratiques autour de la naissance et les différentes méthodes utilisées depuis l'antiquité pour réguler la natalité. Elle se termine par une présentation de la situation actuelle

Visites guidées sur rendez-vous pour des groupes de 8 à 15 personnes
Tél. 06 63 02 57 42

Organisée par le Conservatoire du patrimoine hospitalier, de Rennes, avec le concours de professionnels du Centre Hospitalier Universitaire et des institutions régionales et départementales.

Inauguration le 8 mars à 18 h

Hôtel-Dieu (face au n° 47 de la rue de Saint Malo)
Bus Ligne 12 : Arrêt Square de la Rance
Métro Sainte-Anne

DU 12 AU 23 MARS

ELLES ET SEULES

Exposition de photos réalisées par des adhérentes de l'Action catholique des femmes sur le thème de la solitude et l'isolement des femmes.

Organisée par l'Acf en partenariat avec Carrefour 18

Vernissage de l'exposition le 20 mars à 17h30.



Carrefour 18
7 rue d'Espagne
Bus C3 / Métro Henri Fréville

x x x x x

"CELLE QUI VOULAIT TOUT"

Clotilde Vautier, 1939 - 1968



DR

Le 10 mars 1968, l'artiste rennais Clotilde Vautier mourait tragiquement des suites d'un avortement clandestin. Cinquante ans plus tard, nous remontons le fil des histoires qui se sont écrites sans elle. L'histoire d'un douloureux secret de famille, dévoilé dans un film lumineux. L'histoire d'une œuvre inachevée qui refuse de tomber dans l'oubli. L'histoire de luttes individuelles et collectives, pour que les femmes puissent disposer de leur corps et de leur existence.

À une époque où être femme tenait lieu de destin suffisant, Clotilde Vautier « voulait tout », résume l'écrivaine Nancy Huston. Peintre inspirée et reconnue, mère, femme libre... Nous célébrons la mémoire de celle qui a réussi à être tout cela, en dépit des obstacles et d'une vie trop courte.

DU 1^{ER} AU 17 MARS

CLOTILDE VAUTIER - DERNIÈRES OEUVRES, 1967-68

« Imagine-t-on Picasso fauché dans la fleur de l'âge par un bébé qu'il aurait engendré ? » Morte à 28 ans seulement, Clotilde Vautier avait une prometteuse carrière devant elle. L'exposition de ses derniers tableaux et dessins invite à imaginer les chemins artistiques qu'elle aurait pu prendre après 1968, si son talent avait eu une vie entière pour s'épanouir.

Organisée par Histoire du féminisme à Rennes, en partenariat avec HF Bretagne et Les amis du peintre Clotilde Vautier

Du lundi au samedi, de 14h à 19h (ouverture plus tardive en cas d'autres événements à la MIR)

Maison Internationale de Rennes

7 quai Châteaubriand
Métro République

SAMEDI 10 MARS

HISTOIRE D'UN SECRET - PROJECTION ET RENCONTRE AVEC MARIANA OTERO

En 2003, la réalisatrice Mariana Otero levait le voile sur la mort tragique de sa mère, entourée de silences et de secrets. Enquête familiale, tableau d'une époque, portrait d'une absente : son film bouleverse toujours, cinquante ans après la disparition de Clotilde Vautier. La projection sera suivie d'un échange avec la réalisatrice.

Organisée par Histoire du féminisme à Rennes, en partenariat avec HF Bretagne, Les amis du peintre Clotilde Vautier et L'Arvor

Entrée payante dans les tarifs en vigueur, réservation et achat des places au cinéma

18h à 20h
Cinéma L'Arvor
29 rue d'Antrain
Métro Sainte-Anne



DR



DR

MERCREDI 14 MARS

À PARTIR DE CLOTILDE VAUTIER, POINT DE VUE FÉMINISTE SUR LA CRÉATION ET LA RECONNAISSANCE DES PLASTICIENNES

En prenant comme point de départ l'œuvre et la vie de Clotilde Vautier, l'historienne de l'art Fabienne Dumont évoquera d'autres figures d'artistes aux parcours brisés, la représentation du nu au prisme d'un regard féministe, quelques thématiques surgies dans le sillage du mouvement des femmes des années 1960-1970 et plus largement la question de la reconnaissance tardive des plasticiennes.

Organisée par HF Bretagne, en partenariat avec Histoire du féminisme à Rennes et Les amis du peintre Clotilde Vautier

SAMEDI 17 MARS

VISITE GUIDÉE « RENNES AU FÉMINISME »

À travers cinq lieux emblématiques des luttes féministes des années 70, cette déambulation commentée fait revivre les mobilisations locales pour les droits des femmes, en particulier celui d'avorter librement.

Organisée par Histoire du féminisme à Rennes

Inscription obligatoire par mail : histoire.feminisme.rennes@gmail.com

19h à 21h
Maison Internationale de Rennes

7 quai Châteaubriand
Métro République

15h30
Lieu de départ communiqué par mail, après inscription



x x x x x

EN DIRECTION DES JEUNES

VENDREDI 16 MARS

SÉANCE SCOLAIRE (LYCÉENS) : « ENTRE DEUX SEXES »

de Régine Abadia (France, 2017, 67', Spirale Production, ARTURO MIO, ARTE)

« Depuis que Vincent Guillot a découvert dans sa vie d'adulte, le mot pour se définir – intersexe –, il n'a cessé d'aller au-devant de ses semblables, une quête indispensable à la compréhension de sa personne. L'artiste allemand Ins A Kromminga, lui, a pris conscience de cette différence à l'adolescence. Ses dessins évocateurs racontent les traumatismes infligés aux personnes intersexes. Déterminés et non dénués d'humour, les personnages du documentaire de Régine Abadia se battent pour l'émancipation de leur minorité invisible et meurtrie.

Organisée par l'association Comptoir du Doc en partenariat avec les Champs Libres et la Ville de Rennes

14h à 16h

La Parcheminerie
23 rue de la Parcheminerie
Métro République



DR

x x x x x

À RENNES METROPOLE

DIMANCHE 18 MARS

CHICHE, JOUONS ENSEMBLE

Reconstitution collective d'un puzzle géant présentant des personnalités ayant contribué à l'émancipation des femmes.

Organisée par la Ville d'Acigné en partenariat avec les associations locales

14h à 18h

Complexe sportif du Chevré
Rue du Stade - ACIGNE
Bus 64

x x x x x

À VOIR AUSSI

DIMANCHE 8 AVRIL

SUR LES TRACES DE LOUISE BODIN

Cette visite guidée dans le centre-ville de Rennes s'inspire du livre de Colette Cosnier "la Bolchevique aux bijoux". Elle est l'occasion de découvrir ou redécouvrir le parcours d'une féministe rennaise ainsi que les débats du féminisme de la première vague.

Organisée par Histoire du Féminisme à Rennes

Inscription par mail : histoire.feminisme.rennes@gmail.com

15h

Lieu de départ communiqué par mail, après inscription

EN AVRIL À LA BIBLIOTHÈQUE LA BELLANGERAIS

DES "FEMMES REMARQUABLES"

Exposition de portraits de femmes qui ont marqué leur époque, exposition créée et réalisée par les élèves des lycées Joliot-Curie et Coëtlogon. Un travail autour de la notion d'engagement au féminin, accompagné de la présentation d'un livret réalisé par les lycéens et la bibliothèque.

Organisée par la bibliothèque de La Bellangerais en partenariat avec les lycées Joliot-Curie et Coëtlogon

Bibliothèque La Bellangerais

5 bis rue du Morbihan
Bus n° C5 - arrêt Morbihan

x x x x x

DOCUMENTAIRES AU FÉMININ

COMPTOIR DU DOC - 15^E ÉDITION

SÉANCE D'OUVERTURE

VENREDI 16 MARS - 19H

On a grévé

de Denis Geerbrant (France, 2013, 70', Les Films d'ici)

Elles s'appellent Oulimata, Mariam, Géraldine, Fatoumata... Elles sont une trentaine de femmes de chambres. Pendant un mois elles vont affronter le deuxième groupe hôtelier d'Europe. C'est le récit d'une première fois, un jaillissement de chants et de danses qui renouent avec une culture séculaire de résistance. La rencontre entre leur force de vie et une stratégie syndicale pertinente va leur permettre de gagner, pour la première fois, un vrai statut de travailleuses.

Projection au Théâtre de la Parcheminerie

Tarifs : 4€, 3€, 2€, 1€



SAMEDI 17 MARS - 14H30

"Regarde elle a les yeux grands ouverts"

de Yann Le Masson (France, 1982, 77', Les Films du Grain de Sable)



Des femmes découvrent au sein du MLAC (Mouvement pour la libération de l'avortement et de la contraception) qu'elles peuvent ensemble transformer et vivre autrement des moments aussi importants pour elles que sont avorter, accoucher, choisir de faire ou non un enfant. En mars 1977 six militantes du collectif sont jugées pour exercice illégal de la médecine et pratique illégale de l'avortement. Le regard tendre du réalisateur offre un véritable hymne à la vie.

Projection aux Champs Libres

16, 17 et 18 mars

Les droits des femmes vus par le cinéma documentaire. Ou comment le cinéma du réel rend compte des luttes collectives des femmes et de leur émancipation ? Réponses en films et autant de rencontres avec leurs auteur(e)s.

Organisé par Comptoir du Doc en partenariat avec les Champs Libres et la Ville de Rennes

SAMEDI 17 MARS - 16H30



"Entre deux sexes"

de Régine Abadia (France, 2017, 67', Spirale Production)

Depuis que Vincent Guillot a découvert dans sa vie d'adulte, le mot pour se définir – intersexe –, il n'a cessé d'aller au-devant de ses semblables, une quête indispensable à la compréhension de sa personne. L'artiste allemand Ino A Kromminga, lui, a pris conscience de cette différence à l'adolescence. Ses dessins évocateurs racontent les

traumatismes infligés aux personnes intersexes. Déterminés et non dénués d'humour, les personnages du documentaire de Régine Abadia se battent pour l'émancipation de leur minorité invisible et meurtrie. Projection aux Champs Libres

DIMANCHE 18 MARS - 14H30

"Maman Colonelle"

de Dieudo Hamadi (Congo RDC / France, 2017, 72', Cinédoc film / Mututu Production)

La Colonelle Honorine travaille au sein de la police congolaise où elle est chargée de la protection des enfants et de la lutte contre les violences sexuelles. Alors qu'elle travaille depuis 15 ans à Bukavu, à l'est de la RDC, elle apprend qu'elle est mutée à Kisangani. Sur place elle se trouve face à de nouveaux enjeux. À travers le portrait de cette femme d'un courage et d'une ténacité hors du commun qui lutte pour que justice soit faite, le film aborde la question des violences faites aux femmes et aux enfants en RDC.

Projection aux Champs Libres



DIMANCHE 18 MARS - 16H30

"Emporte mes amours"

de Arturo Gonzales Villasenor (Mexique, 2014, 84', Acanto films)

Le Mexique et les États-Unis partagent la plus grande frontière de la planète. Elle est devenue une passerelle pour des milliers de migrants prêts à affronter tous les dangers. Sur leur chemin ils rencontrent les Patronas, un groupe de femmes mexicaines qui depuis 1995, envoient chaque jour de la nourriture aux migrants démunis dès que le train passe. Une approche intimiste de la vie de ces femmes qui explore le fossé entre la vie qu'on leur destinait et la vie qu'elles ont choisie.

Projection aux Champs Libres



x x x x x
AGENDA

SAMEDI 3 MARS

**RASSEMBLEMENT CHANTÉ
AVEC LES RENNAISES ET LES
RENNAIS**

14h
Place de la Mairie

DIMANCHE 4 MARS

VISITE

Histoire de femmes, femmes
dans l'histoire et La Révolte des
Sardinières par Charles Tillion
(1926)
14h30, 15h30, 16h30 et 17h30
Musée de Bretagne

LUNDI 5 MARS

CONFÉRENCE

Émancipation et migration
des femmes
18h30
Maison Internationale de Rennes

MARDI 6 MARS

RENCONTRE

Genre et vêtements: échanges à
partir de la proposition artistique
du collectif L'Atranquille
18h30
Maison Internationale de Rennes

RENCONTRE

Être non blanche à l'Université
20h30
Centre de Ressources

MERCREDI 7 MARS

RENCONTRE

L'ABC...Z des Héroïnes
15h
La Courte Échelle

CONFÉRENCE

Susan B. Anthony et son combat
pour la justice
18h
Institut franco-américain

CONFÉRENCE

Les femmes noires dans
les mouvements sociaux
au XIX^e et XX^e
19h30
Maison Internationale de Rennes

JEUDI 8 MARS

**TIRAGE AU SORT COUPE DU
MONDE FÉMININE U20**

10h30
Place de l'hôtel de ville de Rennes

CONFÉRENCE

Les Violences faites aux Femmes
au Travail
20h30
Maison Internationale de Rennes

VENDREDI 9 MARS

SPECTACLE

Six cent quarante-neuf euros (couvrez
ce crâne que je ne saurais voir)
19h
Maison de quartier de Villejean

SAMEDI 10 MARS

RENCONTRE

Contraception Barcamp
14h
Planing Familial 35

CONFÉRENCE

Femmes révolutionnaires.
Tête à tête avec les Femen
15h
Maison des Associations

CONFÉRENCE

Présumées coupables avec Fanny
Bugnon et Pierre Fournié
15h30
Les Champs Libres

PROJECTION

Histoire d'un secret - projection et
rencontre avec Mariana Otero
18h
Cinéma L'Arvor

DIMANCHE 11 MARS

RENCONTRE

L'émancipation des femmes
artistes iraniennes à travers l'exil
15h
Maison Internationale de Rennes

VISITE

Histoire de femmes, femmes dans
l'histoire
17h
Musée de Bretagne

MARDI 13 MARS

CONFÉRENCE

L'engagement collectif des rennaises :
La dynamique du centre rennais
d'information des femmes (1976-1982)
17h
Le Tambour, Université Rennes 2

RENCONTRE

La veillée d'à côté
19h30 - La Maison Bleue

MERCREDI 14 MARS

CONFÉRENCE

À partir de Clotilde Vautier,
point de vue féministe sur la
création et la reconnaissance des
plasticiennes
19h
Maison Internationale de Rennes

JEUDI 15 MARS

CONFÉRENCE

Égalité Femmes-Hommes :
les combats d'hier et les
engagements d'aujourd'hui
18h30
CRIJ Bretagne

VENDREDI 16 MARS

CONFÉRENCE

Les nouveaux combats des
Algériennes
18h30
Maison Internationale de Rennes

PROJECTION

On a grèvé
19h
Théâtre de la Parcheminerie

CONFÉRENCE

Prismes féministes autour de
l'intersectionnalité dans les
sciences et la littérature
20h30
Maison Internationale de Rennes

SAMEDI 17 MARS

VISITE

Visite guidée « Rennes au
féminisme »
15h30
Lieu de départ précisé lors de
l'inscription

PROJECTION

Regarde elle a les yeux grand
ouverts
14h30
Les Champs Libres

PROJECTION

Entre deux sexes
16h30
Les Champs Libres

DIMANCHE 18 MARS

PROJECTION

Maman Colonelle
14h30
Les Champs Libres

PROJECTION

Emporte mes amours
16h30
Les Champs Libres

LUNDI 19 MARS

SPECTACLE

À voir et à entendre... " De la
musique à la parole... elles
s'engagent, elles partagent"
18h30
Espace Ouest France

PROJECTION

Documentaire sur des femmes
musulmanes en Tunisie par le
"Women sense Tour in muslim
country"
20h
Maison Internationale de Rennes

MERCREDI 21 MARS

RENCONTRE

Du compliment au harcèlement
de rue
17h30
Antipode MJC

JEUDI 22 MARS

RENCONTRE

Les femmes actrices d'un
développement harmonieux dans
leur pays
20h
Maison du Ronceray

SAMEDI 24 MARS

RENCONTRE

Point de vue de danseuse avec
Latifa Laâbissi
17h
Musée de Bretagne

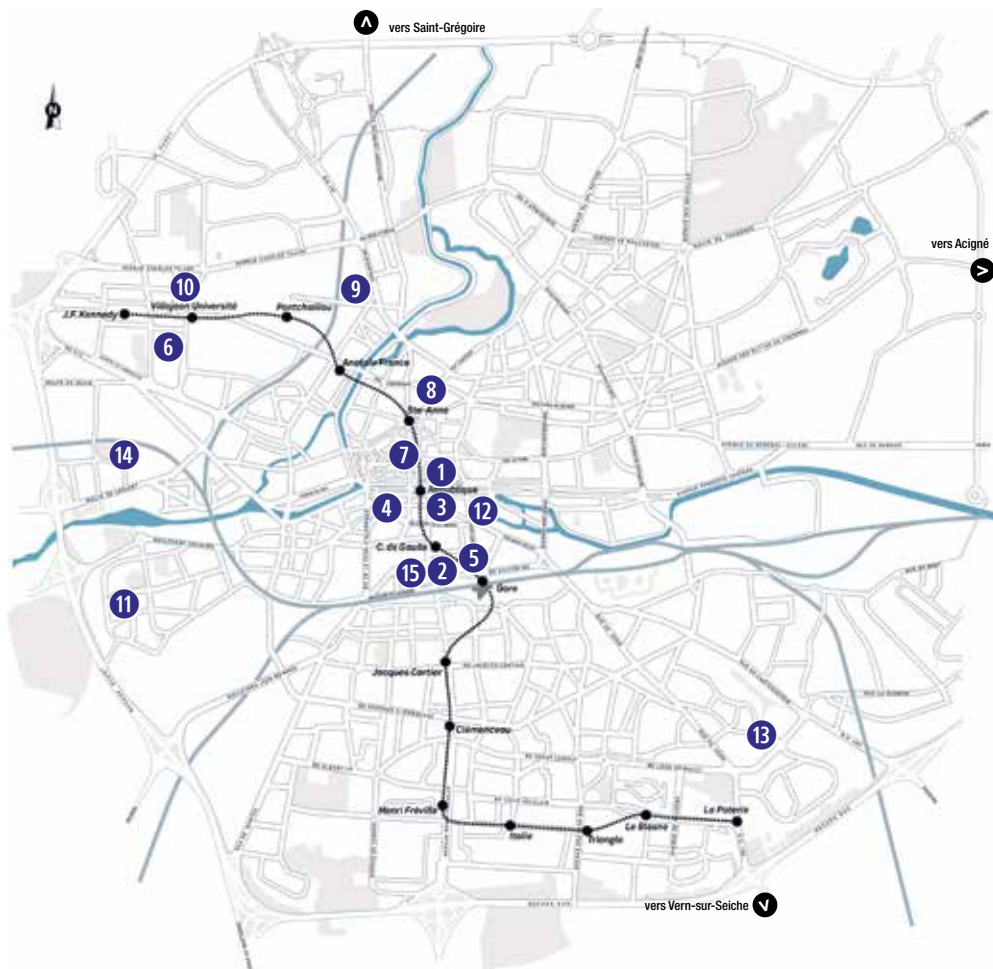
DIMANCHE 25 MARS

SPECTACLE

Les femmes dans tous leurs états
15h
Cercle Paul Bert Noroît



INFORMATIONS PRATIQUES



**1 Maison Internationale de Rennes
Institut Franco Américain**
7 quai Châteaubriand

2 Maison des Associations
6 cours des Alliés

3 Courte Échelle
26 rue Vasselot

4 La Parcheminerie
23 rue de la Parcheminerie

5 Les Champs Libres
10 cours des Alliés

6 Maison de Quartier Villejean
2 rue de Bourgogne

7 Place de la mairie / Opéra

8 L'Arvor
29 rue d'Antrai

9 Maison Bleue
123 boulevard de Verdun

10 Le Tambour
Université Rennes 2, place du
Recteur Le Moal

11 Antipode MJC / Bibli Cleunay
2 rue André Trasbot

12 Espace OF
38 rue du Pré Botté

13 Maison du Ronceray
110 rue Poterie

14 Cercle Paul Bert Noroît
28 rue Charles Géniaux

15 CRIJ Bretagne
Cours des Alliés

**DU 1^{er} AU 25 MARS 2018,
TOUTES LES MANIFESTATIONS PROPOSÉES SONT
GRATUITES SAUF CELLES PRÉCISÉES DANS
LE PROGRAMME.**

Pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez
contacter la Mission Égalité : 02 23 62 22 04
e.malaurie@rennesmetropole.fr

www.metropole.rennes.fr



CETTE PROGRAMMATION A ÉTÉ ÉLABORÉE GRÂCE À LA PARTICIPATION ACTIVE DES ASSOCIATIONS ET INSTITUTIONS SUIVANTES

CIDFF35, Cie Dicità, Cie Ocus, Cie Min'de rien, Cie Les Clémence, ARCS, Déclic-Femmes, Le Mouvement T, Collectif L'Atranquille, Scop Oxalis, déCONSTRUIRE, La Courte Échelle, la Balade des livres, Comité de jumelage Rennes-Rochester, Association de jumelage Rennes-Sétif, Institut franco-américain, Ligue de football, Questions d'égalité, CFDT, Mouvement Français pour le Planning Familial 35, Osez le Féminisme! 35, Histoire du féminisme à Rennes, HF Bretagne, Histoire du féminisme à Rennes, Les amis du peintre Clotilde Vautier, Association franco iranienne de Bretagne, Université Rennes 2, INA, Archives municipales de Rennes, Écrit tout, Femmes Entre Elles, AgenZenCom, Ouest France, Coexister Rennes, Lallab/JMR, Antipode MJC, Stop harcèlement de rue, Terre des Hommes France Délégation 35, Centre de ressources, Cercle Paul Bert Nord-ouest, ACF, Carrefour 18, Centre social Maurepas, Conservatoire du patrimoine hospitalier de Rennes, Centre hospitalier universitaire de Rennes, société photographique de Rennes, Institut franco-américain, Maison du Ronceray, Maison bleue, Maison Internationale de Rennes, Musée de Bretagne, Maison de Quartier de Villejean, L'Arvor, Le Tambour, CRIJ Bretagne, Les Champs Libres, Comptoir du Doc, Théâtre La Parcheminerie, Bibliothèque de la Bellangerais, Bibliothèque de Cleunay, Lycées Joliot Curie et Coëtlogon, Ville d'Acigné, Ville de Rennes



rennes.fr
VIVRE EN INTELLIGENCE