

Service de Presse

Rennes, Ville et Métropole

Tél. 02 23 62 22 34

 [@Rennes_presse](https://twitter.com/Rennes_presse)

Lundi 8 octobre 2018

**LA CRIÉE
CENTRE D'ART
CONTEMPORAIN
RENNES - F**

La Criée labellisée «centre d'art contemporain d'intérêt national»

La Criée centre d'art contemporain, équipement culturel de la Ville de Rennes, vient de se voir décerner le label "centre d'art contemporain d'intérêt national" par le Ministère de la culture. Avec ce label, le Ministère vient saluer l'engagement de la Ville de Rennes au service de la création et de l'intérêt général.



Concert des élèves du Conservatoire de Rennes sur une invitation de Yann Sérandour lors de son exposition *Pièces pour clavecin*, La Criée centre d'art contemporain, Rennes, 2017
Crédit : Christophe Le Devéhat /Rennes, Ville et Métropole

Cette distinction vient reconnaître le travail conduit par l'équipe de La Criée, son importance historique dans la construction de la scène artistique française, portée par ses directions successives et depuis 2012 par Sophie Kaplan qui a su lui

insuffler une nouvelle dynamique.

Lieu de référence de l'expression artistique, qui associe les artistes, les accompagne au quotidien dans leurs productions, en dialogue avec les publics, La Criée a su conquérir une place singulière parmi les institutions qui comptent dans l'art contemporain, tant au niveau local et régional, qu'au niveau national et international.

Implantée en plein centre-ville de Rennes, dans le bâtiment des halles centrales (désormais La Criée, marché central), et ouverte à un large public, La Criée centre d'art contemporain est un lieu où s'inventent et se réfléchissent les formes artistiques d'aujourd'hui et de demain, ainsi que les usages de ces formes. Chaque saison, la programmation croise expositions, projets artistiques et événements pluridisciplinaires, qui répondent à des objectifs de pratiques d'exposition, de recherche, de diffusion internationale et d'inscription durable sur les territoires. Expérimenter les différents modes de rencontres et de transmission avec les publics est au cœur même de l'ensemble de ces objectifs.

Depuis 2013, déclinant dans un format inédit pour le centre d'art un modèle inspiré du spectacle vivant, La Criée travaille chaque saison avec un-e ou plusieurs artistes associé-e-s. Ce format de collaboration permet d'expérimenter une nouvelle façon de travailler dans la durée avec les artistes, au plus près du processus créatif, mais aussi d'imaginer de nouveaux partenariats et de développer des liens privilégiés avec les publics.

Pratique

- La Criée centre d'art contemporain est un lieu de diffusion de l'art contemporain depuis 1986, elle devient un équipement culturel de la Ville de Rennes en 1999.
- L'espace d'exposition se compose de deux salles de 135 m² et de 25 m², ainsi que de deux petites de 12 m².
- En 2017 : 7 expositions, 37 100 visiteurs.
- Les artistes associé-e-s à La Criée centre d'art contemporain : Jan Kopp 2013–2014 ; Yves Chaudouët 2014–2015 ; Ariane Michel 2015–2016 ; Félia Atkinson, Julien Bismuth et Yann Sérandour 2017–2018.