

RENNES

ART

WEEK

END

L'ART DANS TOUTE LA VILLE

PORTES OUVERTES DES ATELIERS D'ARTISTES

PERFORMANCES

EXPOSITIONS

15-18

NOV 2018

PROGRAMME

LÉGENDE



ÉVÉNEMENTS
LES ATELIERS
DE RENNES -
BIENNALE D'ART
CONTEMPORAIN



ÉVÉNEMENTS
BIENNALE OFF



FESTIVAL
TNB



PAYANT



SUR RÉSERVATION

ATELIERS
PORTES
OUVERTES

DE LA PAGE 4
À LA PAGE 49

ÉVÉNEMENTS
RENNES
ART WEEKEND

DE LA PAGE 50
À LA PAGE 54



N° DE L'ATELIER
PORTE OUVERTE (ROSE)
OU DE L'ÉVÉNEMENT ART
WEEKEND (BLEU)
À RETROUVER SUR
LA CARTE*.

*CE GUIDE S'ACCOMPAGNE D'UN
PLAN RECENSANT TOUS LES
LIEUX DU RENNES ART WEEKEND.



CET ÉVÉNEMENT
EST LABELLISÉ
DIMANCHE À RENNES.

PLUS D'INFORMATIONS SUR :
www.lesateliersderennes.fr

RENNES ART WEEK— END

L'ART DANS TOUTE LA VILLE

ORGANISÉ DU 15 AU 18 NOVEMBRE 2018,
LE RENNES ART WEEKEND EST UN ÉVÉNEMENT
DE 4 JOURS QUI BRAQUE LES PROJECTEURS
SUR LA SCÈNE ARTISTIQUE, LES ACTEURS,
INITIATIVES ET CRÉATEURS DE RENNES ET
DE LA BRETAGNE.

Né de la collaboration avec une dizaine de partenaires, le
Rennes Art Weekend fera vivre la ville avec une programmation
éclectique et festive d'expositions, de rencontres, de
performances, d'ouverture des ateliers d'artistes et de
projections.

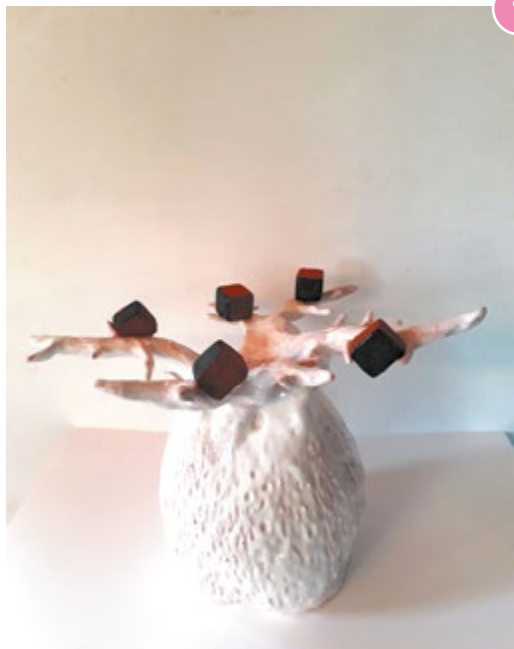
Ce parcours inédit comprend un volet grand public et des
rencontres professionnelles, il s'appuie sur un moment
d'effervescence artistique lors duquel se croisent Les Ateliers
de Rennes - biennale d'art contemporain, les portes ouvertes
des ateliers d'artistes organisées par la Ville de Rennes, le
Festival TNB, le WEFRAC (Week-end des Frac). La Biennale Off,
l'École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne, a.c.b - art
contemporain en Bretagne, Documents d'Artistes Bretagne et
les Champs Libres s'engagent également pour ce festival au
cœur des festivals.

Avec l'ouverture de 91 ateliers d'artistes et plus de 30
expositions, performances, projections et rencontres, cet
événement aussi audacieux que foisonnant reflète le dynamisme
artistique de Rennes.

LES ATELIERS DE RENNES - BIENNALE D'ART CONTEMPORAIN ET LA VILLE DE RENNES,
CO-ORGANISATEURS DE L'ÉVÉNEMENT, REMERCIENT LES PARTENAIRES DU RENNES
ART WEEKEND : LE THÉÂTRE NATIONAL DE BRETAGNE, LA BIENNALE OFF, LE FRAC
BRETAGNE, DOCUMENTS D'ARTISTES BRETAGNE, L'ÉCOLE EUROPÉENNE SUPÉRIEURE
D'ART DE BRETAGNE-SITE DE RENNES, A.C.B - ART CONTEMPORAIN EN BRETAGNE.

ATELIERS PORTES OUVERTES

1



Baobab © Solange Quiniou

SOLANGE QUINIOU STÉPHANE GOARNISSON

Sculpture, céramique, gravure, aquarelle

→ 3, impasse du Vieux Puits • 35250 CHEVAIGNÉ

Venez découvrir l'atelier/expo partagé par Stéphane Goarnisson, sculpteur animalier et par Solange Quiniou, graphiste/céramiste qui pratique, donne des cours et stages à l'atelier en sculpture modelage terre, céramique, gravure et aquarelle. Exposition temporaire de Solange Quiniou sur le thème « Géométrie & Végétal ».

solange.quiniou@orange.fr / stephane@goarnisson.fr
• 06 32 12 17 90 • Facebook : Coursdesolange

Bus : 71, arrêt Mairie de Chevaigné

V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h • D18 : 14h-20h

2



© David Lewis

DAVID LEWIS

Peinture

→ 8, avenue de la Libération • Maison Blanche
35760 SAINT-GREGOIRE

« Fermement ancré dans l'histoire d'un modernisme qu'il ne se contente pas de citer, détourner ou revisiter, David Lewis réussit, aujourd'hui encore, dans l'épaisseur huileuse des couches sédimentées que révèlent les bords et débords de sa peinture, à tracer en elle un sillon original. », Laurent Buffet.

lewis8@wanadoo.fr • 06 87 95 03 44
www.lewisdavid.fr

Bus : 51 et 71, arrêt Maison Blanche

J15 : 14h-20h • V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h • D18 : 14h-20h

3



Vue atelier © Philippe Collin

PHILIPPE COLLIN

Peinture

→ 31, rue du Couradin • 35510 CESSON-SEVIGNÉ

« Le mot qui définit le mieux mon travail est le mot fragment. Ces fragments sont réalisés selon une méthode proche du rituel : répétition, superposition, épuisement pour aboutir à la constitution d'une bibliothèque. C'est dans cette bibliothèque que je puise pour composer par montage ce que j'appelle des images. Montage est un beau mot : il signifie mettre des morceaux tout prêts. »

phicollin@wanadoo.fr • 06 42 73 97 38
www.philippecollin.wixsite.com/fragments

Bus : C6, arrêt Fontenelle

J15 : 14h-20h • V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h • D18 : 14h-20h

4



Joy, 2018 © Vincent Malassis

CHARLOTTE VITAIOLI

Sculpture, installation

→ Ferme des Gallets • 26, avenue Pierre Donzelot
35700 RENNES

Charlotte Vitaioli développe une pratique protéiforme qui puise dans la littérature, l'histoire de l'art et la culture populaire. Elle pratique les savoirs-faire traditionnels pour fabriquer des objets, des vitraux, des peintures sur soie, des céramiques et des tapisseries. Elle a obtenu l'aide de l'Institut Français pour un projet de recherche au Japon et forme un duo de réalisateurs avec Joachim Monvoisin.

Artiste invité : **Joachim Monvoisin**
www.base.ddab.org/joachim-monvoisin

charlotte.vitaioli@gmail.com • 06 87 62 04 39
www.base.ddab.org/charlotte-vitaioli

Bus : C1 direction Cesson-Sévigné, arrêt Champs Blancs

S17 : 14h-20h

ATELIER VILLE DE RENNES

ATELIERS PORTES OUVERTES

4



Vue d'atelier © Catherine Duverger

SARAH LÜCK

Sculpture, dessin, installation

→ Ferme des Gallets • 26, avenue Pierre Donzelot
35700 RENNES

Sarah Lück change d'atelier à la fin de l'année. L'édition des APO 2018 sera pour elle l'occasion de vider l'espace et d'y exposer un ensemble de créations qui habiteront une dernière fois ce lieu. Il y aura du béton, du bois, du plexiglas et des miettes en plastique. Dimanche à 16h il y aura également une artiste invitée : Hélène Leflaive, avec une lecture publique de textes par son auteur.

Artiste invitée : **Hélène Leflaive** • D18 à 16h : Lecture publique

salueck@hotmail.fr • 06 78 99 23 81
www.base.ddab.org/sarah-luck

Bus : 1, 14 et C4, arrêts Donzelot / Beaulieu Restau U
Vélo STAR : station Beaulieu Restau U

J15 : 14h-20h • **V16** : 14h-20h • **S17** : 14h-20h
D18 : 14h-20h

ATELIER VILLE DE RENNES

5



Helena Gath © Adagp Paris 2018

LE LA, ATELIER D'ARTISTES HELENA GATH

Dessin, peinture, gravure, art numérique, livres d'artiste, art postal, installations, sculpture

→ 34 B, rue de la Motte Brûlon • 35700 RENNES

« À travers l'œuvre d'Helena Gath, le regard, porté par une dynamique de l'intériorité, est amené au cœur de l'inconscient (...). Dans cette approche sensible et intuitive, l'expression semble déborder, l'écriture, déchiffrable ou non, s'invite, pour construire un ensemble de sens accessible à chacun dans l'écho de ses expériences et des résonances qu'il retrouve avec son propre vécu. », V. Foulon.

Artiste invitée : **Rémi Jacob** (sculpture)

helenagath@gmail.com • 06 08 55 06 38
www.helenagath.wordpress.com

Bus : C5 et 36, arrêt Volney

J15 : 14h-20h • **V16** : 14h-20h • **S17** : 14h-20h • **D18** : 14h-20h



Uçurtma/cerf-volant, Rennes, 2017 © NESE GUVENC

FUNDA TOKAÇ

Peinture, ébru (papier marbré)

→ 34 B, rue de la Motte Brûlon • 35700 RENNES

Accès : entre la rue d'Antrain et le boulevard d'Armorique, à 2 minutes du Lycée De La Salle

Artiste-plasticienne, ses œuvres émanent de l'intime fusion de son imaginaire, de sa créativité et de son chemin de vie.

Artistes invités : **Audic Gwenn**, artiste-peintre, corps chantant, corps dansant / **Ilker Bulundu**, sculpteur- bois flottant / **Halit Aker**, peintre (sculpture)

fundatokac@gmail.com • 06 59 64 82 76
www.fundatokac35.blogspot.com

Bus : C5 et 36, arrêt Volney

J15 : 14h-20h • V16 : 14h-20h • S17 et D18 : 14h-20h

Σ **Atelier découverte** de l'ébru (papier marbré) pour tous les âges **sur inscription (gratuit)**.



Intérieur au crâne volet (détail), 2018 © Olivia Etienne

OLIVIA ETIENNE

Dessin, peinture

→ 4, boulevard Volney • 35700 RENNES

Précision : Atelier 3

« La pratique d'Olivia Etienne se nourrit de références à l'histoire de l'art et de l'humanité. Ce qui l'intéresse dans le dessin et la peinture, c'est de cultiver une étrangeté qui questionne le regardeur.

Delphine Lecamp aime la fusion, le métal porté au rouge, mais aussi l'aura glaçante du matériau, sa finesse et sa pesanteur, sa solidité comme sa vulnérabilité à la rouille. », Eva Prouteau.

Artiste invité : **Delphine Lecamp**
www.ddab.org/fr/oeuvres/Lecamp

oliviaetienneart@gmail.com • 07 86 60 34 38
www.oliviaetienne.com

Bus : C5, arrêt Volney ou Gros chêne
Vélo STAR : station Gros Chêne

J15 : 14h-20h • V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h
D18 : 14h-20h

ATELIER VILLE DE RENNES

ATELIERS PORTES OUVERTES



6

Collection MARCOIS, 2018 © Marylou Pellegrini

MARYLOU PELLEGRINI (MP DESIGN)

Design de produit, mobilier

→ 4, boulevard Volney • 35700 RENNES
Précision : Atelier 2

Marylou Pellegrini, designer créatrice de la marque MP Design, s'engage à mettre en avant le potentiel des déchets organiques pour la fabrication de produits de décoration, et démontrer leurs rôles comme alternative aux matériaux synthétiques polluants. Travaillant depuis trois ans sur la valorisation du marc de pommes, ses recherches se développent aujourd'hui sur de nouveaux rebuts locaux.

contact@maryloupellegrini.com • 06 65 69 98 18
www.maryloupellegrini.com

Bus : C5, arrêt Volney ou Gros chêne
Vélo STAR : station Gros Chêne

J15 : 14h-20h • V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h
D18 : 14h-20h

ATELIER VILLE DE RENNES



7

Guénaël Hautbois, Porspoder, nocturne, acrylique sur toile, août 1996 © Cédric Martigny

GILBERT DUPUIS

Peinture, sculpture

→ 8, rue Nationale • 35700 RENNES

Pour rendre hommage à l'artiste Guénaël Hautbois, décédé en 2017, le centre d'art Le Village de Bazouges-la-Pérouse organise 3 temps forts autour de son travail. Après l'inauguration d'une sérigraphie à Lendroit éditions et une exposition rétrospective au centre d'art, Gilbert Dupuis accueille une sélection d'œuvres représentatives de l'artiste. Il présentera en parallèle des œuvres inédites.

Artiste invité : **Guénaël Hautbois**

atelier.gd@orange.fr / chevrierlevillage@gmail.com
• 06 68 42 08 09 • www.gilbertdupuis.wordpress.com /
www.association-levillage.org

Métro et Bus : station et arrêt République

J15 : 18h-22h (vernissage) • V16 : 14h-19h (nocturne)
S17 : 14h-19h • D18 : 14h-19h



8

© Ar Furlukin

AR FURLUKIN

Spécialiste mondial des radis

→ 7, avenue Jean Janvier • 35000 RENNES

« De l'ART pour tous, des RADIS pour chacun. »

infos@arfurlukin.fr • 06 25 68 33 03
www.ar-furlukin.com

Bus : C4, arrêt Musée des Beaux-Arts

J15 : 15h30-18h • V16 : 15h30-18h
S17 : 11h-17h • D18 : 11h-20h



9

© Maya Memin

MAYA MEMIN

Gravure

→ 34, rue de Chateaudun • 35000 RENNES

« Presse, matrice, encre et papier... En expérimentant leurs limites, Maya Memin parvient à en faire le générateur même de ses créations. Le jeu des différents paramètres produit le travail et construit la logique des œuvres... », P. Dorval, 2016.

Artiste invité : Hervé Aussant

memin.jeanmaya@orange.fr • 02 99 31 47 20 / 06 45 47 22 26
www.maya-memin.com

Bus : C3, arrêt Saint-Vincent

J15 : 14h-20h • V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h • D18 : 14h-20h

ATELIERS PORTES OUVERTES

10



Sortie Ouest, 2015 © Elsa Le Calvez-Amsallem

ELSA LE CALVEZ-AMSALLEM

Géographie imaginaire

→ 128, avenue Sergent-Maginot • 35000 RENNES

« Et c'est comme ça qu'un lieu-monde surgit sur la terre : quand suffisamment d'entités géographiques élémentaires se sont agglomérées pour donner naissance à quelque chose de grand et de fou – comme un délire géographique (délire dont personne ne saurait dire s'il revient à l'homme ou à la terre elle-même). »
M. M. *Des lieux-monde*. Travaux et curiosités issus de nos explorations.

Artiste invité : **Martin Mongin**

elsalecalvezamsallem@gmail.com • 06 67 13 75 98
www.elsalecalvezscenographie.blogspot.com

Bus : C4 et C6, arrêt Robidou
Vélo STAR : station Robidou

S17 : 14h-20h, Vernissage : 18h30 • **D18** : 14h-18h

ATELIER VILLE DE RENNES

11



© Faustin Cerak

L'ATELIER DES FANGES

FAUSTIN CERAK

Sculpture, scénographie, soudure, métal

→ 48, boulevard Villebois Mareuil • 35000 RENNES

L'atelier des fanges, inauguré en 2016, accueille l'artiste Faustin Cerak. Son travail aborde des recherches sur le contemporain et le figuratif. Du jeudi au dimanche une création d'une œuvre inédite sera présentée.

À noter : L'atelier des fanges vous ouvre ses portes et présente des sculptures métal. La soirée du samedi 17 novembre sera marquée par une performance de 18h à 20h.

fanges@gn.fr • 07 77 88 24 38 • Facebook : faustin.cerak.56

Bus : C6 et C4, arrêt Pont de Strasbourg / 32, arrêt Chardonnet / 11, arrêt Cimetière de l'Est (Prévoir 8 min. de marche)

J15 : 14h-18h • **V16** : 14h-18h • **S17** : 14h-20h • **D18** : 14h-18h
Ou sur rdv



11

© Collectif Artistique Elaboretoire

COLLECTIF ARTISTIQUE ELABORATOIRE ATELIER TEXTILE / GALERIE DU 48

Textile, scénographie, workshop

→ 48, boulevard Villebois Mareuil • 35000 RENNES

L'atelier textile du 48 est un espace, une plateforme de production et de diffusion dédiée à la création textile. Accessible aux membres adhérents, l'atelier souhaite rendre possible la découverte et l'accompagnement de la création textile.

À noter : L'atelier textile vous ouvre ses portes pour un Workshop textile et création. La Galerie du 48 présente une exposition collective d'artistes européens qui interroge l'hybridation du textile entre Art Contemporain et Design. Cette exposition et Workshop sont conçus dans le cadre de la Biennale OFF.

labiennaleoff@gmail.com • 09 50 38 67 92 / 06 88 47 10 39
www.biennaleoff.fr

Bus : C6 et C4, arrêt Pont de Strasbourg / 32, arrêt Chardonnet / 11, arrêt Cimetière de l'Est (Prévoir 8 min. de marche)

J15 : 14h-18h • **V16 :** 14h-18h • **S17 :** 14h-20h • **D18 :** 14h-18h
Ou sur rdv



12

© Mathilde Seguin

MATHILDE SEGUIN

Techniques d'impression, volumes, livres d'artiste

→ 9, rue Michel Colomb • 35000 RENNES

Précision : Chez Anne Delamare

« Dans le cadre d'une résidence en Bourgogne, j'ai travaillé sur le lien qu'il y a entre habitant, habitat et territoire. J'ai réalisé des gravures des habitants de dos, des Pas portraits, et des volumes en plâtre inspirés de leur habitation. Je leur ai aussi demandé de me dire pour quelle raison ils habitent là. Le volume, la gravure et le texte associés, forment une séquence, un début d'histoire. »

itinairebis@orange.fr • 06 17 21 35 33
www.jai2mainsgauches.free.fr

Bus : C2, arrêt Piré

V16 : 14h-20h • **S17 :** 14h-20h • **D18 :** 14h-20h

ATELIERS PORTES OUVERTES

13



© Nadège Noisette

NADÈGE NOISETTE

Dessin, peinture, recyclage

→ 90, rue de Chateaugiron • 35000 RENNES
Précision : Au 1^{er} étage de la poste Rapatel

Le travail pictural de Nadège Noisette traite de l'humain et son environnement. À l'aide de pastels, stylos, billes, gouache, elle crée des personnages automates, troublants et émouvants, inspirés d'icônes modernes ou d'inconnus, victimes ou héros de notre temps. Enfermés dans des boîtes à pizza ou des cagettes en bois, ses peintures nous interpellent sur notre lien au temps et à la nature.

nadege.noisette@wanadoo.fr • 06 80 44 04 43
www.nadegenoisette.bzh

Bus : C1, arrêt Villebois-Mareuil

J15 : 14h-20h • V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h
• D17 : 14h-20h

14



© L'Amas local

ATELIER L'AMAS LOCAL

Sculpture, broderie, vidéo, gravure...

→ 2, rue Paul Bourget • 35200 RENNES

Atelier collectif polymorphe, L'Amas Local est un espace de travail, axé autour des arts visuels et toujours en quête de transversalités (activités artistiques, artisanales, scientifiques...).

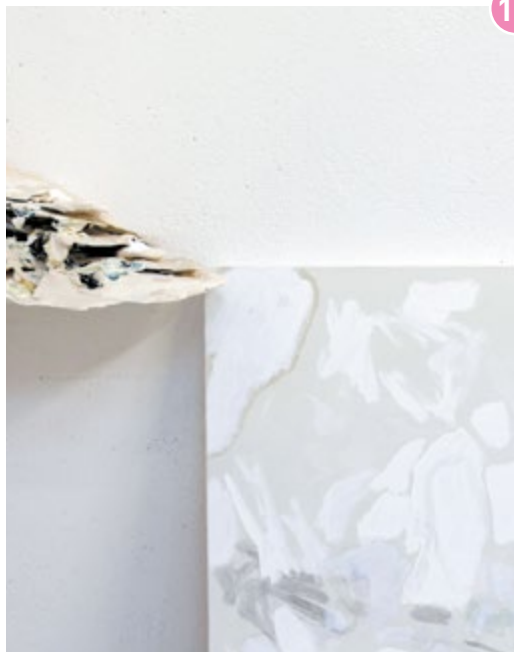
Artistes représentées : Julie Poiron (sculpture) / Magda Mrowiec (vidéo) / Gaëlle Régeard (dessin) / Andrée Prigent (gravure) / Marine Frugès (broderie)

06 81 60 70 05
www.lamaslocalrennes.wordpress.com

Bus : C2, arrêt Bourgeois

V6 : 14h-20h • S7 : 14h-20h • D8 : 14h-20h

15



© Annie Elleouët et Pascal Moreul

ANNIE ELLEOÜET / PASCAL MOREUL

Céramique, peinture

→ 2, rue Paul Bourget • 35200 RENNES

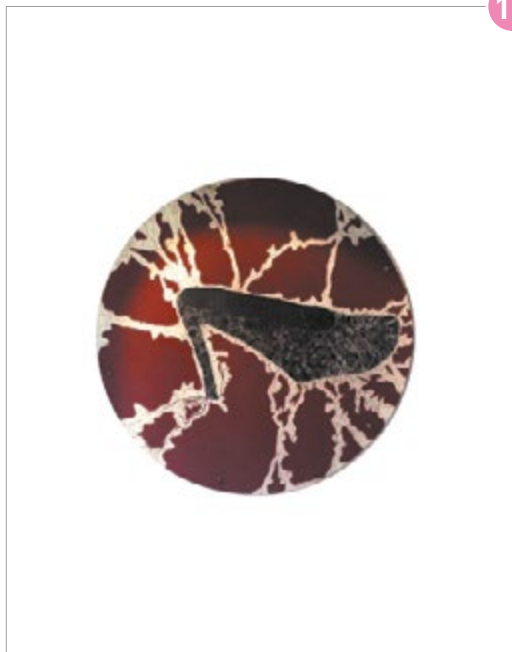
Un atelier partagé, entre céramique et peinture, entre palpable et impalpable, entre visible et invisible...

a_i_r_e2003@yahoo.fr • 06 87 23 34 44

Bus : C2, arrêt Bourgeois

S17 : 14h-20h • **D18** : 14h-20h

16



© Estelle Sämson

L'ATELIER ROUGE ESTELLE SÄMSON

Sculpture, installation, dessin, performance

→ 12, rue Pierre Le Tullier • 35200 RENNES

L'Atelier Rouge d'Estelle Sämson est le lieu de l'expérience du vivant, sur les dalles, sur les murs, sur le plafond, sur le toit et dans le jardin une sphère, des chaussures à talons, et des dessins s'installent pour mieux mettre en exergue l'intensité du végétal et de la couleur pour cette année 2018.

estelle.samson.plast@gmail.com • 06 66 09 71 47
www.estellesamson.canalblog.com

Bus : C2, arrêt Calmette ou Monsieur Vincent

V16 : 14h-20h • **S17** : 14h-22h (nocturne) • **D18** : 14h-20h

ATELIERS PORTES OUVERTES



17

bribes // 2018 © Camille Cros

CAMILLE CROS

Installation

→ 8, square Doyen Yves Milon • 35200 RENNES
Précision : Atelier 6

Camille Cros a une pratique puisant son vocabulaire dans le domaine de la peinture et de la sculpture. Elle reconstitue des collections de formes extraites de la réalité sous la forme d'installations. Associant des expériences extérieures et présentes au sein de l'atelier, elle manipule librement des répliques à travers des tentatives de classement et de mise en espace.

camille_cros@orange.fr • 06 74 86 22 66
www.base.ddab.org/camille-cros

Métro : station La Poterie
Bus : C2, arrêt Monnet

S17 : 14h-20h • D18 : 14h-20h

ATELIER VILLE DE RENNES



17

© Rika Tanaka

RIKA TANAKA

Sculpture, installation, dessin

→ 8, square Doyen Yves Milon • 35200 RENNES
Précision : Atelier 2

Les travaux de Rika Tanaka tentent de capter des phénomènes. Minéraux ou organiques, concrets ou impalpables, ils représentent des supports hétéroclites de réflexion. Depuis le reflet fugace dans un miroir jusqu'à la lente déshydratation d'un fruit, l'artiste conjugue action du temps et maîtrise des gestes. Aux côtés des travaux de Quentin Montagne, elle montre ses dernières recherches.

Artiste invité : Quentin Montagne

rikatanaka00@gmail.com • 06 16 15 12 31
www.rikatanaka.net

Métro : station La Poterie
Bus : C2 et 11, arrêt Monnet

S17 : 14h-20h • D18 : 14h-20h

ATELIER VILLE DE RENNES

17



#Beyond #Quelques espèces de petits animaux en fureur #Niger #Brillant, l'usain et pierre noire sur papier, 121 x 87 cm, 2018 © Julie Bonnaud et Fabien Leplae

JULIE BONNAUD / FABIEN LEPLAE

Dessin, peinture

→ 8, square Doyen Yves Milon • 35200 RENNES
Précision : Atelier 4

Laboratoire de dessin et peinture. Au sein de dispositifs conçus par la trame de leurs dialogues, ce duo tisse des liens entre diverses sphères. La collection, comme répertoire de formes et de concepts, parc de sens et de couleurs ; la stratification des étapes de travail, où le sujet peut devenir l'outil et l'outil le sujet ; et encore la fiction, en tant que principe moteur et grille de lecture.

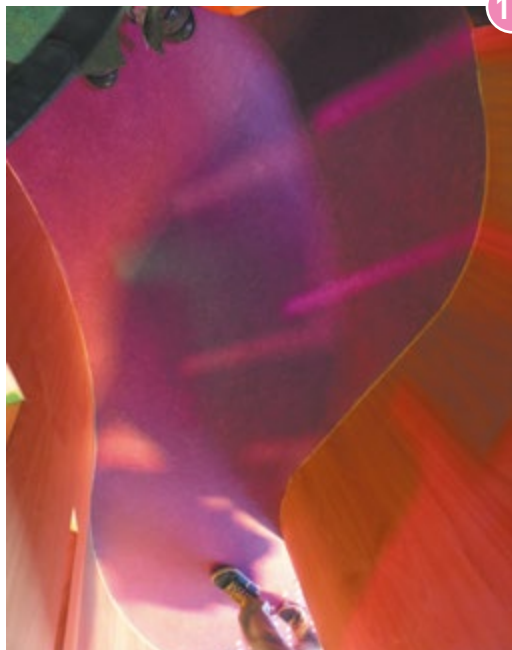
juliebonnaud.fabienleplae@gmail.com • 06 62 23 20 07
www.jbflatelier.tumblr.com
www.base.ddab.org/julie-bonnaud-fabien-leplae

Métro : station La Poterie
Bus : C2 et 11, arrêt Monnet

S17 : 14h-20h • **D18 :** 14h-20h

ATELIER VILLE DE RENNES

18



© Céline DURAND

CÉLINE DURAND

Peinture, photo, sculpture, vidéo, installation

→ 35, rue Michel Gérard • 35000 RENNES

« Allons à l'essentiel : « Queneau est le seul à s'amuser...; Cocteau, toujours léger...; Les hommes sont des femmes comme les autres. » disait Groucho Marx. Mon expérience plastique fait de petites choses tout un programme de vie. J'aime les choix à l'Ali Baba ; rencontrer de drôles de zèbrettes et zèbres ; et que le monde partage avec plaisir la joie du bonheur d'autrui. Ça n'est pas A NORME MAL. »

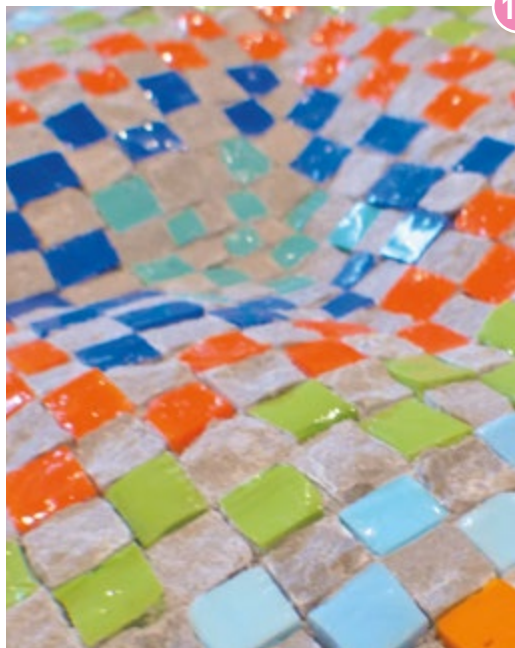
celine.durand3@laposte.net • 06 82 31 02 24
www.jai2mainsgauches.free.fr

Métro : station Poterie
Bus : C2, arrêt Monnet

S17 : 14h-20h • **D18 :** 14h-20h

ATELIERS PORTES OUVERTES

19



Coussin, 2017 © Elisabeth De Abreu

ELIZABETH DE ABREU

Mosaïque

→ 7, rue du Hameau de l'Abbaye
35770 VERN-SUR-SEICHE

Elisabeth De Abreu, mosaïste, aime les matières, les couleurs, quelles qu'elles soient. Comment faire un choix parmi elles ? Finalement elle les utilise toutes. Avec un assemblage de verre, de terre, de marbre, de céramiques, elle crée des mosaïques variées et colorées. Pour ces portes ouvertes, 3 univers très colorés à découvrir avec l'art plastique et l'illustration. Initiation possible tout le week-end.

Artistes invitées : Céline Conti, plasticienne, art-thérapeute / Odette Barberousse, illustratrice

mosaiquetesselles@aol.com • 06 49 95 74 74
www.mosaiquetesselles.canalblog.com

Bus : 62, arrêt Solidor

J15 : 14h-20h • V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h
• D18 : 14h-20h

20



Payola, 2017 © Thomas Auriol

ASSOCIATION BÉTON CAVERNE LOCAUX ET RÉSIDENCES D'ARTISTES

Pluridisciplinaire

→ 16, rue de la Croix Fauchoux • 35230 SAINT ERBLON

Au terme de trois années de travaux financés et réalisés par les bénévoles de l'association, Béton Caverne vous donne rendez-vous cette rentrée dans des locaux entièrement rénovés et réaménagés. Béton Caverne est une association à but non lucratif, atelier, résidence d'artistes ouverte aux publics dans le cadre d'expositions et de portes ouvertes. Elle est située à 15 minutes en bus plein sud de Rennes, à St Erblon.

betoncaverne@gmail.com

Bus : 61 et 161, arrêt Croix Fauchoux

V16 : 15h-18h • S17 : 15h-18h • D18 : 15h-18h

21



© Véronique A. Poulin

ATELIER SUIVRE LES TOILES VÉRONIQUE A. POULAIN / ALAIN AURÉGAN

Dessin, peinture, livres d'art

→ 1, rue de la Chanvrière • 35190 BECHEREL

Les événements internationaux, la détresse humaine et l'effroi qui s'en dégage, l'Eden qui côtoie la Gehenne retentissent dans le travail d'Alain Aurégan. Des livres pop up, qui se déploient comme des sculptures de papier. Linogravure et dessin se mélangent dans des assemblages improbables.

vero.auregan@gmail.com • 06 31 07 95 21

Bus : 82, arrêt Bécherel bourg

V16 : 14h-19h • S17 : 14h- 19h • D18 : 14h-19h

22



Georges, 2018 © Frank-Olivier Martin

FRANK-OLIVIER MARTIN

Dessin, peinture

→ Mairie de La Chapelle-Thouarault
Place George C. Padgett
35590 LA CHAPELLE-THOUARULT

« Pastels secs ou gras, croquis à l'encre, huile sur toile sont les medias que j'utilise pour traiter couleur, matière et graphisme. La Nature, mon environnement proche et actuel demeurent une source inépuisable de figures : routes de campagne, festivals, portraits, rochers. »

frankoliviermartin@gmail.com • 06 61 90 16 56
www.frankoliviermartin.com

Bus : 53 direction Vezin / L'Hermitage / La Chapelle-Thouarault, arrêt Place de la Mairie

J15 : 14h-17h • V16 : 14h-17h

ATELIERS PORTES OUVERTES

23



L'Arbre l'oudroyé, Assemblage de noisetier tortueux et métal © Philippe Saulnier

ATELIER DE LA PILAIS PHILIPPE SAULNIER

Sculpture, peinture, installation

→ 12, La Pilais • 35310 CINTRÉ

« Philippe Saulnier, inspiré par le jardin et la situation Rurbaine, met en scènes les fusions des éléments offerts par la Nature : La terre... Le Bois... Le Métal... L'Arbre... Le Feu... Développant progressivement son atelier comme espace de création, de stages et d'expositions, il invite Magali Le Kervern et Estelle Jouanny. Démonstrations de cuissons céramiques Raku et Bronzes à la cire perdue. »

Artistes invitées : **Magali Le Kervern / Estelle Jouanny**

philippesaulnier35@gmail.com • 06 66 51 72 22
www.philsaulnier.canalblog.com

Bus : 54, arrêt Cintré / Chêne vert

J15 : 15h-18h • **V16** : 15h-18h • **S17** : 15h-18h
• **D18** : 15h-18h

24



© Angelika Wahl-Roblot

ANGELIKA WAHL-ROBLOT

Dessin, peinture, sculpture

→ 9, rue des Alouettes • 35650 LE RHEU

« Angelika met l'accent dans son travail sur les dessins au fusain, les peintures, le collage ainsi que le croisement de ces techniques. Avec les sujets et motifs il s'agit des impressions collectées : des particularités fugitives et aléatoires, un objet ou un extrait de notre environnement, une vision originale et intimiste. Sculptures à découvrir également. »

wahlroblot@gmail.com • 06 87 06 96 02
www.angelikawahlroblot.com

Bus : 54 et 76, arrêt Gênets

V16 : 16h-22h • **S17** : 14h-20h • **D18** : 14h-19h



25

Cité d'Ys © Maya Ratovondrahona

MAYA RATOVONDRAHONA

Dessin, peinture, livres d'art

→ 5, rue des Roses • 35132 VEZIN-LE-COQUET

Maya vogue toujours entre rêve et réalité. Les sujets, souvent seuls, offrent une ode à l'introspection, chère à l'artiste, et à la connexion à l'extérieur, au monde, à la nature. La recherche de l'harmonie et d'une certaine forme de paix sous-tend tous les tableaux. Ses dernières œuvres ouvrent une nouvelle page de son travail, plus abstraite, où la fusion des cinq éléments est palpable.

Artiste invitée : **Gaëlle Faisant**, designeuse textile

ratovh@yahoo.fr • 06 78 43 49 73
www.artmajeur.com/dagoda

Bus : 53, direction La Chapelle Thouarault, arrêt Vezin centre

J15 : 14h-19h • **V16** : 14h-19h30



26

© Vivarium - Atelier Artistique Mutualisé

ATELIER ARTISTIQUE MUTUALISÉ VIVARIUM MULTI-ARTISTES

Art contemporain : dessin, peinture, sculpture, installation, performance

→ Vivarium • 29, rue du Manoir de Servigné • 35000 RENNES

Le Vivarium est un atelier artistique mutualisé qui regroupe 8 artistes et curateurs. L'atelier repose sur une stratégie de mutualisation des ressources matérielles et immatérielles et favorise les synergies entre acteurs variés. Plateforme de recherche, d'expérimentation et de production, le Vivarium accueille également des événements culturels divers : expositions, résidences, performances...

Les artistes et curateurs : François Feutrie / Isabelle Henrion / Angélique Lecaille / Briac Leprêtre / Benjamin Mouly / David Picard / Collectif STACK (Thomas Portier et Manon Riet)

atelier.vivarium@gmail.com • 09 50 61 66 76
www.vivarium-online.com

Bus : 11, arrêt Servigné

V16 : 14h-18h • **S17** : 14h-18h, performance à 17h
• **D18** : 14h-18h, performance à 17h

ATELIERS PORTES OUVERTES

27



© Hélène Hingant

COLLECTIF LES AGITÉS MULTI-ARTISTES

Pratiques diverses

→ Zone industrielle route de Lorient • 8 bis, rue du Manoir de Servigné • 35000 RENNES

Collectif associatif artistique existant depuis 10 ans, Les Agités regroupe des artistes, artisans, plasticiens aux activités pluridisciplinaires. Ateliers mutualisés, mais également lieu accueillant des résidents, expositions et événements musicaux et culturels.

Le collectif : Natalia Grabundzija / Hélène Hingant / Antoine Martinet (MioSHe) / Gildas Paubert & Jeremy Picard (Play-Fool) / Maxime Roy / Valentine Tanné Lenglen (Atelier SiO) / Thomas Tudoux

Artiste invitée : **Cécile Aurégan**

agitesdubocal@yahoo.fr • 06 66 28 81 95 (Thomas Tudoux)
Facebook : lesagites

Bus : 11, arrêt Jardin Moderne
Vélo STAR : station Geniaux

J15 : Sur rdv • **V16 :** Sur rdv • **S17 :** 14h-20h • **D18 :** 14h-20h

28



© Yann Baïzid

LÉA BÉNÉTOU

Dessin, peinture, installation

→ 580, route de Sainte-Foix • 35000 RENNES

« Desseins d'amoureux », un accrochage dans l'atelier qui mélange les dessins de Yann Baïzid et Léa Bénétou, des photographies et des éditions seront également présentées.

Artiste invitée : **Yann Baïzid** • **D18 à 17h30 :** Concert
www.baizid.org/~yann

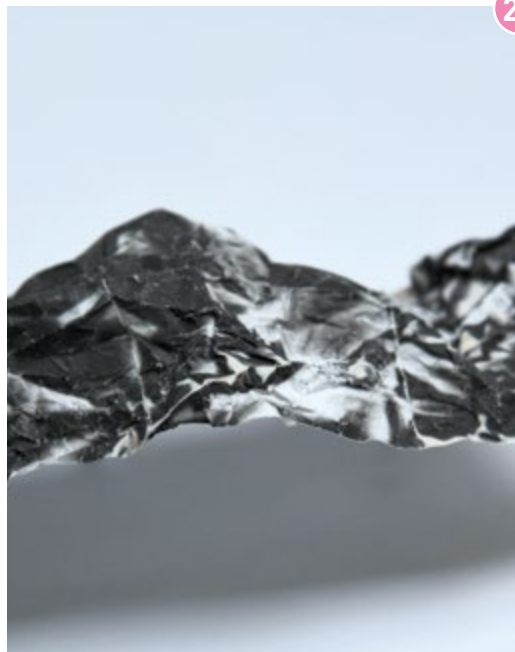
leabenetou@gmail.com • 06 63 74 27 47
www.base.ddab.org/lea-benetou

Bus : 9, Terminus Cleunay / 11, arrêt Stade rennais

J15 : 14h-20h • **V16 :** 14h-22h (nocturne) • **S17 :** 16h-20h
• **D18 :** 16h-20h

ATELIER VILLE DE RENNES

28



Sans titre, 2018 © Chien-Ming Huang

CHIEN-MING HUANG

Sculpture, installation, photographie

→ 580, route de Sainte-Foix • 35000 RENNES

Par les gestes qu'il met en œuvre, Chien-Ming Huang interroge notre rapport au temps, aux choses longues à se constituer, et révèle aussi leur fragilité. Ce travail est irrigué par la question de la fabrication, du « faire » : il décompose un morceau de réalité, un objet, une image, et reconstruit avec des règles qu'il se fixe. Et si ce qui s'y rejoue nous parlait du réel, avec plus d'épaisseur ?

chienminghuang888@gmail.com • 07 68 25 15 08
www.chienminghuang.wordpress.com

Bus : 9, Terminus Cleunay / 11, arrêt Stade rennais

V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h • D18 : 14h-20h

ATELIER VILLE DE RENNES

28



Vue d'atelier, 2018 © Corentine Le Pivert

CORENTINE LE PIVERT / NICOLAS GÉROT

Installation, volume, dessin, performance, édition

→ 580, route de Sainte-Foix • 35000 RENNES

« Nos œuvres sont conçues comme des films, du scénario jusqu'à la bande originale. Il s'agit avant tout de faire émerger des récits sous forme d'installations, par le biais de médiums divers tels que le dessin, le volume et la performance. Nous utilisons matériaux et objets de récupération auxquels nous donnons de nouvelles formes, leur permettant de devenir les supports de nouvelles histoires. »

corentinelepivert@gmail.com / gerot.nicolas@orange.fr
06 95 25 28 51 • www.lepivertgerot.com

Bus : 9, Terminus Cleunay / 11, arrêt Stade rennais

V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h

ATELIERS PORTES OUVERTES

29



© Villa Orthos

COLLECTIF VILLA ORTHOS MULTI-ARTISTES

Sérigraphie

→ 550, route de Sainte-Foix • 35000 RENNES

Au sein du collectif Villa Orthos, Lohengrin Papadato et Chloé Hauser développent leur pratique de l'édition et des arts graphiques par le biais de la sérigraphie. Habitué des collaborations, l'atelier profite des portes-ouvertes pour inviter plusieurs artistes réunis autour des disciplines du dessin et de la micro-édition. Seront présents, entre autres, Fanny Legrand et Guillaume Coutances.

Artiste invitée : **Fanny Legrand / Guillaume Coutances**
... et quelques surprises

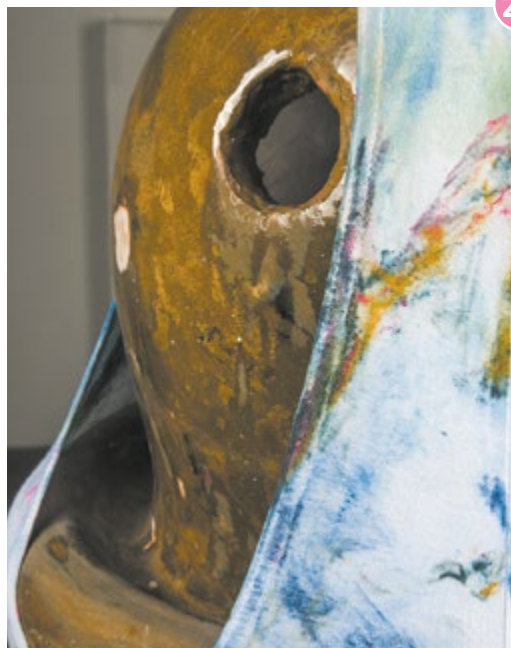
villa.orthos@gmail.com • 06 89 88 29 68
www.villa-orthos.fr

Bus : 11, arrêt Stade Rennais / 9, arrêt Cleunay

S17 : 14h-20h • **D18** : 14h-20h

ATELIER VILLE DE RENNES

29



Totem et silps, 2017 © Antoine Sylvain

ANTOINE SYLVAIN

Sculpture

→ 550, route de Sainte-Foix • 35000 RENNES

« Mes sculptures jouent sur l'idée anthropomorphique et sur l'exagération des traits. Mon approche est ludique et souvent basée sur des jeux de ressemblances. C'est un aller-retour permanent et ouvert entre esquisse, image capturée, idée aperçue et trouvaille technique qui sont autant de rebondissements dans le processus de création. »

antoine.sylvain@wanadoo.fr • 06 76 02 37 66
www.antoinesylvain.wixsite.com/portfolio/

Bus : 9, Terminus Cleunay / 11, arrêt Stade rennais

J15 : 14h-18h • **V16** : 14h-18h • **S17** : 14h-18h • **D18** : 14h-18h

ATELIER VILLE DE RENNES

30



© Gaëlle Pertel Pacheco

PERFORMANCE « ÉCRITURES IN PROGRESS » YAMK' MPO

Pluridisciplinaires ou indisciplinés : installations, performances, vidéos, autoéditions... Exercices de Des-identification

→ 35, rue de Gascogne • 35000 RENNES

« Biographie et autres impostures : née le 10 juin 1970 à Rennes. Me compromettre au minimum, manger, payer mon loyer, m'autofinancer, demain ? »

gaellepertelpacheco@gmail.com • 06 72 05 49 42
Facebook : gaellepertelpacheco

Métro : station Kennedy

V16 : 18h-20h • S17 : 17h-20h • D18 : 15h-19h

ATELIER VILLE DE RENNES

31



© Le Marché noir

COLLECTIF LE MARCHÉ NOIR MULTI-ARTISTES

Arts imprimés (sérigraphie, gravure, typo), graphisme, dessin, cyanotype

→ 11, rue de Flandre • 35000 RENNES

Le Marché Noir est un collectif composé de 14 artistes, qui dispose d'un atelier de 200m² consacrés aux Arts imprimés et graphiques. Cet espace est dédié à l'expérimentation autour de l'édition, de l'estampe, mais aussi à la transmission de ces techniques artisanales, sous la forme de cours et de workshops, et lors d'un festival annuel.

Artiste invitée : **Audrey Jamme**

contact@lemarchenoir.org • 06 86 80 85 14
www.lemarchenoir.org

Bus C4, métro, Vélo STAR : arrêt et station Villejean Université

S17 : 14h-20h • D18 : 14h-20h

ATELIERS PORTES OUVERTES

32



Module d'évasion, 2018 © Mael Le Gouvan

INIT COLLECTIF COLINE CHARCOSSET

Sculpture, installation

→ Ferme de Quincé, impasse du Haut Quincé
• 35760 RENNES

« L'appropriation de symboles culturels d'une société par une autre ou l'invention d'un langage commun aux deux sont le point de départ de mes travaux. Elles rejoignent la pensée de Lévi-Strauss, pour qui l'individu qui regarde l'homme de civilisation exotique, met sa propre société en perspective. L'histoire, l'ailleurs, le voyage sont inscrits dans mes travaux à travers ce prisme. »

coline.charcosset@gmail.com • 06 77 27 13 90
www.base.ddab.org/coline-charcosset

Bus : C4, arrêt Dulac / 12 et 52, arrêt Grand Quartier

V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h • D18 : 14h-20h

32



Sans titre, 2016 © Anne-Sophie Convers

INIT COLLECTIF ANNE-SOPHIE CONVERS

Dessin, peinture, impression numérique

→ Ferme de Quincé, impasse du Haut Quincé
• 35760 RENNES

« Mon travail pictural s'articule autour de l'abondance, voire de la surenchère de formes et de couleurs. Pour la mise en ordre de ces informations visuelles, j'utilise diverses symétries. Par des répétitions je cherche à créer des focales multiples, pour que le regard du spectateur déambule sur la planéité de la toile. »

conversannesophie@gmail.com • 06 62 20 36 39
www.base.ddab.org/anne-sophie-convers

Bus : C4, arrêt Dulac / 12 et 52, arrêt Grand Quartier

V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h • D18 : 14h-20h

32



Congélateur à poutre, 2016 © Mael Le Galvan

INIT COLLECTIF VINCENT ESCALLE

Sculpture, installation

→ Ferme de Quincé, impasse du Haut Quincé
• 35760 RENNES

« Située à la croisée de mouvements artistiques issus des années soixante : art conceptuel, post-minimalisme et environnemental art, ma pratique artistique est un réseau complexe de systèmes théoriques et plastiques. À l'image d'un alchimiste, je cherche dans les « choses » (lieux, matériaux, phénomènes, mots) à souligner plastiquement les forces invisibles qui perpétuellement les façonnent. »

vincent.escalle@gmail.com • 06 66 65 05 62

Bus : C4, arrêt Dulac / 12 et 52, arrêt Grand Quartier

V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h • D18 : 14h-20h

32



Les Milles dessous du grand Bidule (détail) © Diane Grenier

INIT COLLECTIF DIANE GRENIER

Installation, son, vidéo, sculpture

→ Ferme de Quincé, impasse du Haut Quincé
• 35760 RENNES

Diane Grenier réalise des installations, sculptures, travaux sonores et vidéos au sein desquels elle questionne nos usages des technologies, leur impact sur nos corps, notre manière de vivre les territoires, l'architecture et de nous représenter l'espace.

contact@dianegrenier.net • 06 87 42 40 74
www.dianegrenier.net

Bus : C4, arrêt Dulac / 12 et 52, arrêt Grand Quartier

V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h • D18 : 14h-20h

ATELIERS PORTES OUVERTES

32



Lickin'My Bones, 2018 © Simon Hervé

INIT COLLECTIF SIMON HERVÉ

Photographie, installation

→ Ferme de Quincé, impasse du Haut Quincé
• 35760 RENNES

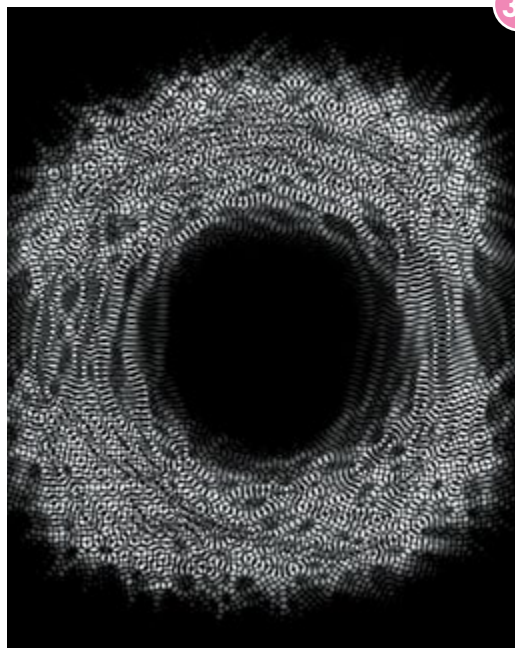
Simon Hervé constitue une esthétique à partir de l'expérience de la marche. Partant du présupposé que l'utopie n'a pas besoin d'être réelle pour être efficiente en réflexion et que le réel contient les ferments de son devenir fictionnel, ses dernières pièces s'attardent sur les processus de constructions de mythologies profanes, comme la création de la micro-nation « Le Pays du Mat ».

simonhervework@gmail.com • 06 58 94 35 75
www.base.ddab.org/simon-herve

Bus : C4, arrêt Dulac / 12 et 52, arrêt Grand Quartier

V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h • D18 : 14h-20h

32



Photogramme sonore / 483 Hertz © Maël Le Golvan, 2018

INIT COLLECTIF MAËL LE GOLVAN

Photographie, vidéo, installation

→ Ferme de Quincé, impasse du Haut Quincé
• 35760 RENNES

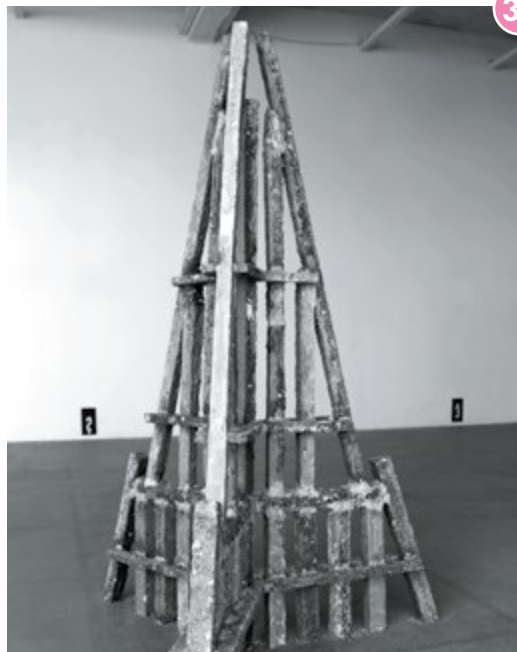
Le système mis en œuvre dans l'ensemble de la pratique artistique de Maël Le Golvan est basé sur la mise en place d'oppositions. Au travers de photographies, d'installations et de vidéos, il vient contredire le réel. Il semble se placer dans une posture de libre lecture / réécriture des éléments et signes de notre réalité, qu'elle soit naturelle, technique, sociale ou culturelle sans distinction.

mael.legolvan@gmail.com • 06 43 59 54 49
www.mael-legolvan.com

Bus : C4, arrêt Dulac / 12 et 52, arrêt Grand Quartier

V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h • D18 : 14h-20h

32



I comme leane, 2016 © Point Noir

INIT COLLECTIF RÉMI MORT

Sculpture, installation

→ Ferme de Quincé, impasse du Haut Quincé
• 35760 RENNES

« Dans un jeu d'enquête sur des formes architecturales, et des utopies modernistes qui ont échouées, je concrétise des sculptures, avec des matériaux de construction dans un état de ruine ou de chantier. Le modèle sédentaire est alors suspendu dans une autre temporalité : l'utopie qui est insaisissable, ou qui ne peut pas durer, se fige alors dans un design. »

mort.remi@gmail.com • 06 27 49 90 89
www.base.ddab.org/remi-mort

Bus : C4, arrêt Dulac / 12 et 52, arrêt Grand Quartier

V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h • D18 : 14h-20h

32



Oscillateurs n°5 et 6, 2018 © Fred Pinault

INIT COLLECTIF FRED PINAULT

Sculpture, installation, dessin

→ Ferme de Quincé, impasse du Haut Quincé
• 35760 RENNES

Fred Pinault est diplômé du Master Arts et Technologies Numériques à Rennes (2010). Ses recherches se développent principalement autour du médium sonore et s'intéressent aux questions de vibration, de feedback, de rythme plastique et d'interaction.

fred.pinault@gmail.com • 06 19 34 49 67
www.fred.pinault.free.fr

Bus : C4, arrêt Dulac / 12 et 52, arrêt Grand Quartier

V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h • D18 : 14h-20h

ATELIERS PORTES OUVERTES

33



2016 © Vincent Malassis - Anita Gauran

ANITA GAURAN

Photographie

→ 19, rue Legraverend • 35000 RENNES

L'expérimentation, l'accumulation sur la surface photosensible, la part de fiction présente dans le documentaire : deux approches différentes autour d'un même médium.

Artiste invité : **Vincent Malassis**
www.vincentmalassis.com

anita03.g@gmail.com • 06 24 40 03 53
www.base.ddab.org/anita-gauran

Métro : stations Sainte-Anne ou Anatole France
Bus : 31, arrêts Legraverend et Dinan / C5, 9 et 12, arrêts Hôtel Dieu et Sainte-Anne / 1, arrêts Sainte-Anne, Hôtel Dieu, Place Hoche / 36, arrêt Place Hoche
Vélo STAR : station Sainte-Anne

J15 : 16h-20h • **V16** : 16h-20h • **S17** : 14h-18h

ATELIER VILLE DE RENNES

33



chaussure-maison © Jildaz Migot

JILDAZ MIGOT

Peinture

→ 19, rue Legraverend • 35000 RENNES

Les séries chaussure-maison et peintures cloutées sont des peintures sur papier. Chaos d'architectures, ils abritent des énergies vives, des ombres inattendues, des flaques, des taches, des poudres, des fluides, des cales et des tiroirs en forme de pochoir. Vert et rouge. Blanc et noir. C'est le jour et la nuit des épaisseurs.

jildazmigot@gmail.com • 06 86 79 53 91
www.jildazmigot.fr

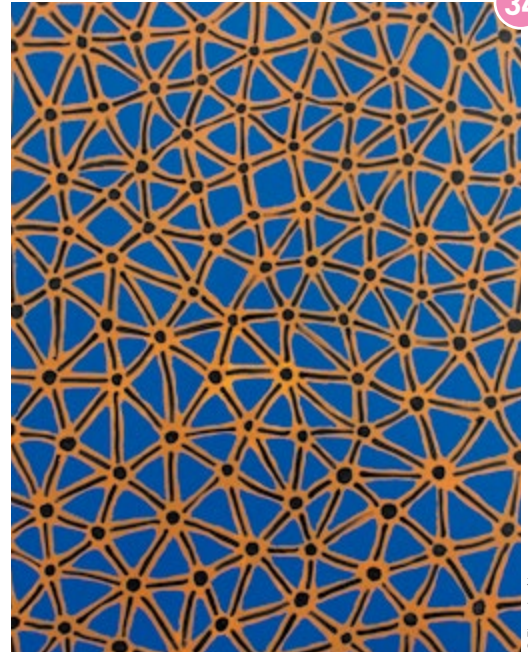
Métro : stations Sainte-Anne ou Anatole France
Bus : 31, arrêts Legraverend et Dinan / C5, 9 et 12, arrêts Hôtel Dieu et Sainte-Anne / 1, arrêts Sainte-Anne, Hôtel Dieu, Place Hoche / 36, arrêt Place Hoche
Vélo STAR : station Sainte-Anne

S17 : 14h-20h • **D18** : 14h-20h

ATELIER VILLE DE RENNES



Disparaitre © Vincent Normand, 2017



© Flore Angèle

VINCENT NORMAND

Illustration

→ 19, rue Legraverend • 35000 RENNES

« Vincent Normand, artiste auteur illustrateur, oeuvre sur le chemin de l'expression sous toutes ses formes depuis son enfance. Il développe dans sa pratique un univers très personnel, parfois sombre et toujours sincère. Pierre Ramine est dessinateur de BD. Après des études en sociologie, il se met souvent en scène pour traiter des rapports de domination dans nos sociétés sur un ton satirique. »

Artiste invité : Pierre Ramine
www.dusableentresorteilles.blogspot.fr

contact@vincentnormand.fr • 06 79 84 97 01
www.vincentnormand.fr
www.vincentnormand.tumblr.com

Métro : stations Sainte-Anne ou Anatole France
Bus : 31, arrêts Legraverend et Dinan / C5, 9 et 12, arrêts Hôtel Dieu et Sainte-Anne / 1, arrêts Sainte-Anne, Hôtel Dieu, Place Hoche / 36, arrêt Place Hoche
Vélo STAR : station Sainte-Anne

V16 : 18h-20h • **S17** : 14h-20h • **D18** : 14h-18h

ATELIER 18

FLORE ANGÈLE

Peinture, encre

→ 18, rue de Saint Malo • 35000 RENNES
Précision : Après le porche, au fond de la cour

« Il n'y a que le présent. La toile est un instant qui échappe à la perte. Je me sens lié à la vie, à l'immensité et à la complexité de la vie. L'art ce n'est pas travailler. Ce n'est pas faire. C'est encore autre chose », Bram Van Veld.

Dans cet esprit, je poursuis depuis 1982 mon travail de peintre, graphiste, fresquiste, passionnée par le trait, l'écriture, le mouvement, le vivant...

floreangele@orange.fr • 06 70 21 15 35
www.floreangele.wix.com/artiste-rennes

Métro : station Sainte-Anne
Bus : C1, C5, C9, arrêt Sainte-Anne
Vélo STAR : station Sainte-Anne

V16 : 14h-22h (nocturne) • **S17** : 14h-20h • **D18** : 14h-20h

ATELIERS PORTES OUVERTES

35



Constellations © G. Le Boulzennec-Gonzalez

ATELIER NOIR NOIR GWENAËLLE LE BOULZENNEC GONZALEZ

Photographie

→ 24, rue Saint-Louis • 35000 RENNES

La photographie est le plus grand trompe-l'oeil qui existe. Ainsi, cicatrices de la terre se transforment en constellations stellaires, et collections végétales en un véritable inventaire de détails cosmiques... Une recherche photographique poétique, transcendée par une perte d'échelle et de repères.

ateliernoirnoir@gmail.com • 06 27 06 55 05
www.ateliernoirnoir.com

Bus : 1, 5 et 9, arrêt Sainte-Anne

V16 : 16h-22h (nocturne) • S17 : 14h-20h • D18 : 14h-20h

36



Interludes, 2018 © Carlos Bernal Barrera

CARLOS BERNAL BARRERA

Dessin, installation, vidéo

→ 35, rue Nantaise • 35000 RENNES

Précision : Deuxième étage

« Croire-pouvoir-faire (quelque chose) n'est pas faire (quelque chose) ! ». Actuellement, momentanément, Carlos fabrique et analyse des interludes pour comprendre le fugitif.

« Tlön est un univers imaginaire. Bienvenue dans sa traduction terrestre : Tlön ! » A. Abline.

Artiste invité : **Adrien Abline**
www.ablineadrien.com

mepierdoparaver@gmail.com • 07 61 27 04 78
www.behance.net/mepierdoparaver

Métro : station République et Sainte-Anne
Bus : C2, arrêt Les Lices / C4 / C6 / 11 /
N1, arrêt Place de Bretagne

J15 : 14h-20h • V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h • D18 : 14h-20h

ATELIER VILLE DE RENNES

36



Points de vue, 2017-2018 © Catherine Duverger

GWENN MEREL

Installation, dessin, peinture, gravure, textile, sculpture

→ 35, rue Nantaise • 35000 RENNES

Précision : Premier étage

« Par des « actions contemplatives », Gwenn Mérel cherche à recréer l'émotion générée par les expériences ténues du monde.

Le travail de Manon Pallier prend sa source dans les interactions observées dans le milieu urbain entre les individus et les espaces.

Pierre Budet produit un flux de dessins amorçant une réflexion autour de l'identité ou les figures d'autorité sur un ton ironique. »

Artistes invités : **Manon Pallier / Pierre Budet**
www.base.ddab.org/pierre-budet

gwenn.merel@gmail.com • 06 73 73 41 91
www.base.ddab.org/gwenn-merel

Métro : station Sainte-Anne

Bus : C2, arrêt Les Lices / C4 et C6, arrêt Place de Bretagne

Vélo STAR : les Lices

J15 : 14h-20h • **V16** : 14h-20h • **S17** : 14h-20h • **D18** : 14h-20h

ATELIER VILLE DE RENNES

37



Jeune africain, 2017 © Dominique Segers Dondelle

ATELIER DU CHAPITRE

DOMINIQUE SEGERS DONDELLE

Dessin, peinture, sculpture

→ 1, rue du Chapitre • 35000 RENNES

« Le voyage et la couleur de l'ailleurs sont mes thèmes d'inspiration. La variété dans l'humain, culturelle ou à travers les âges de la vie me fascine. Regarder l'autre c'est s'imprégner de son histoire, sa culture, son paysage, son mode de vie, s'ouvrir à un ailleurs que l'on fait sien dans une représentation bienfaisante. »

atelierdartsduchapitre@gmail.com • 06 74 01 51 87
www.atelierduchapitrennes.com

Métro et Bus : station et arrêt République

V16 : 14h-22h (nocturne) • **S17** : 14h-20h • **D18** : 14h-20h

ATELIERS PORTES OUVERTES

38



© Galerie L'antre-temps

GALERIE L'ANTRE TEMPS CONSTANCE VILLEROY

Créations métal : tableaux, horloges, bijoux...

→ 45, rue de la Parcheminerie • 35000 RENNES

L'Antre temps est un atelier-galerie niché dans une cour du centre-ville. Depuis 11 ans, Constance Villeroiy travaille le métal sous différentes formes (tableaux, objets, bijoux...) mais elle partage aussi ses coups de cœur artistiques sous forme d'expos temporaires ; les expos se suivent et ne se ressemblent pas, mais l'univers est toujours sensible singulier, délicat, et parfois même fascinant !

Artiste invitée : **Muriel Kerba**, sérigraphies et céramiques

constance.villeroiy@gmail.com • 06 12 54 20 48
www.constancevilleroiy.com

Métro et bus : arrêt République

J15 : 14h-18h • **V16** : 14h-18h30 • **S17** : 15h-18h30
• **D18** : 15h-18h30

39



© Yasmin Yahya

YASMIN YAHYA

Bijoux contemporains, métaux précieux et Mokumé Gané (ancienne technique japonaise pour la fabrication de sabres)

→ 11, rue Poullain Duparc • 35000 RENNES

Les sources d'inspiration de Yasmin Yahya viennent de son métissage, de l'observation du monde et de son environnement, de la nature et des grandes cités modernistes. Les lignes pures, épurées et sobres de ses pièces sont un moment d'équilibre dans le bouillonnement du monde d'aujourd'hui. Ainsi elle a réinterprété l'ancienne technique du Mokumé Gané (utilisée pour fabriquer des sabres) dans ses bijoux sculpturaux de façon contemporaine.

Artiste invité : **Marc Lepilleur**

contact@yasminyahya.com • 06 86 53 77 87
www.yasminyahya.com

Métro et Bus : station et arrêt République

J15 : 14h-20h • **V16** : 14h-20h • **S17** : 14h-20h • **D18** : 14h-19h

40



© Michèle Barange

MICHÈLE BARANGE

Peinture, dessin

→ 5, rue de la Santé • 35000 RENNES

Un travail sur le paysage au sens large du terme : recherche sur la lumière et la matière. Son travail correspond à une gestuelle dont l'impulsivité trouve son sens dans la maîtrise et l'apaisement de l'abstraction. Il y a une grande vibration de la matière. Dans les dernières suites picturales apparaissent des bandeaux colorés, qui apportent une respiration à l'œuvre.

michele.barange@numericable.fr • 06 64 90 14 15
www.michelebarange.com

Métro : station République
Bus : 4, 6 et 9, arrêt Place de Bretagne

J15 : 14h-20h • **V16** : 14h-20h • **S17** : 14h-20h • **D18** : 14h-20h

40



© Loïc Hervé

LOÏC HERVÉ

Sculpture

→ 5, rue de la Santé • 35000 RENNES

Dans son dernier travail : *Le poids des choses*, il explore la question de la place de l'Homme et sa fragilité dans la société qu'il matérialise en assemblant le marbre, granit, caoutchouc, avec humour et poésie. Il vit et travaille à Rennes, et présente régulièrement son travail à la Galerie Lélia Mordoch, à Paris et Miami. Il a effectué plusieurs installations : Passerelle Brest, Grand Cordel...

loic.herve35@numericable.fr • 06 68 82 47 41
www.loicherve.com

Métro : station République
Bus : 4, 6 et 9, arrêt Place de Bretagne

J15 : 14h-20h • **V16** : 14h-20h • **S17** : 14h-20h • **D18** : 14h-20h

ATELIERS PORTES OUVERTES



41

© Atelier Phil et Cha

ATELIER PHIL ET CHA PHILIPPE SIDOT / CHARLOTTE CAR SIN

Sculpture, peinture

→ 23, rue d'Inkermann • 35000 RENNES

Philippe Sidot et Charlotte Carsin exposent en France et à l'étranger. Les voyages sont pour eux une source d'inspiration. Le duo vous invite à découvrir leurs mondes colorés.

p.sidot@wanadoo.fr • 06 61 33 50 80
www.philippesidot.com / www.charlottecarsin.com

Bus : C5, C6, 9, 57, arrêt Cité Judiciaire

V16 : 14h-18h30 • S17 : 14h-18h30



42

© Johanna Rocard

JOHANNA ROCARD

Performance, installation, protocole

→ 6, rue Vaneau • 35000 RENNES

« Pourquoi tu fais de l'art ?

- Je crois que c'est une tentative, un peu fragile, de sauver le monde.

- Bien sûr, si on ne fait pas ça pour ça, autant crever dès maintenant.

- Mais pas sauver le monde genre super héros solitaire couillou. Sauver le monde comme une action collective, presque magique, quelque chose qui nous éloigne du gouffre. » (extrait d'une conversation avec Monsieur Pimpant, artiste, Juin 2018)

Artiste invitée : Julia Pitaud

johanna.rocard@gmail.com • 06 72 30 40 31
www.johannarocard.wixsite.com/travaux

Bus : C4, arrêt chèques postaux

V16 : 18h-20h • S17 : 14h-20h (performances de 15h à 18h, apéritif à 18h) • D18 : 14h-20h (performances-lectures de 16h à 18h)

ATELIER VILLE DE RENNES

43



© Michelle Cainjo

MICHELLE CAINJO

Sculpture

→ 40, rue de redon • 35000 RENNES

Sculpture réaliste, spécialisée dans la représentation et la vulgarisation scientifique à des fins pédagogique, animaux, tardigrade, manchot, puce, ours, crabe, oiseaux, blobfish, droséras, fourmis, guêpe, poissons, puzzles en volume, objets tactile pour déficients visuels, copies de pièces archéologiques. Expositions : musées, museum, écomusées, Inrap, Muséum national d'Histoire naturelle, Océanopolis.

m.cainjosculpture@gmail.com • 06 50 41 44 33
www.michelelainjo.com

Bus : 9 ou 6, arrêt Redon

J15 : 14h-20h • **S17** : 14h-20h • **D18** : 14h-18h

44



Détail de la maquette pour la peinture murale réalisée sur le pignon du Village dans le cadre du parcours « À ciel ouvert » © Marine Bouilloud, 2018

ATELIER LE VRAC

MARINE BOUILLOUD

Peinture

→ 25, rue Surcouf • 35000 RENNES

Au moyen d'un langage abstrait, la peinture de Marine Bouilloud explore la couleur, la géométrie, le motif, le rythme, la lumière, l'optique. L'artiste transmet ses recherches dans le cadre d'expositions et de résidences. Elle propose régulièrement des workshops et conférences sur la couleur et réalise des peintures murales dans le cadre de commandes publiques et privées.

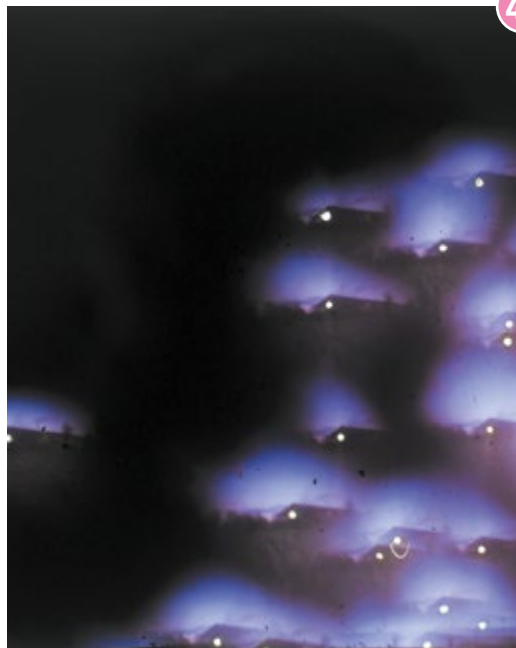
marine.bouilloud@yahoo.fr • 06 14 53 02 11
www.marinebouilloud.fr

Bus : C6, arrêt Redon / 9, arrêt St-Convoion
Vélo STAR : station Voltaire

V16 : 14h-19h • **S17** : 14h-19h

ATELIERS PORTES OUVERTES

45



Mitraille © Estelle Chaigne

LES ATELIERS DU VENT ESTELLE CHAIGNE

Photographie, arts visuels

→ 59, Rue Alexandre Duval • 35000 RENNES

« Mon travail s'attache au mode de fabrication et d'apparition des images, en cherchant à mettre en avant leur fragilité, leur immatérialité, tant dans le réel que dans la chimie-même. La question du flux, du temps de l'image et de l'expérience de la prise de vue se croisent au travers des techniques argentiques et numériques. Mes recherches abordent la diffraction de l'image, en jouant sur le hasard et les processus de prise de vue. »

contact@estellechaigne.com • 06 13 92 41 98
www.estellechaigne.com

Bus : 9, arrêt Voltaire
Vélo STAR : station Voltaire

J15 : 18h-22h • S17 : 14h-18h • D18 : 12h-18h

45



Faits de mémoire (extrait), 2017 © Grégory Delauré

LES ATELIERS DU VENT GREGORY DELAURÉ

Sculpture, installation

→ 59, Rue Alexandre Duval • 35000 RENNES

« Par quel geste, par quel transport, par quel détournement d'attention, l'image arrive à nous faire croire en sa présence si ce n'est à la manière d'un prestidigitateur ? Je cherche au travers des histoires (culturelles, artistiques, philosophiques,...) à mettre en avant, à transformer ou encore à questionner ces détournements. »

kaz@bitumas.com • 06 95 15 31 64
www.kaz.bitumas.com

Bus : 9, arrêt Voltaire
Vélo STAR : station Voltaire

J15 : 18h-22h • S17 : 14h-18h • D18 : 12h-18h

45



© Catherine Duverger

LES ATELIERS DU VENT CATHERINE DUVERGER

Photographie, sculpture, installation

→ 59, Rue Alexandre Duval • 35000 RENNES

« La demeure, la relation que nous entretenons à l'habitation est un sujet récurrent dans mon travail photographique. Je pose un regard neutre et distancié en photographie dans « le style documentaire » sur ces éléments architecturaux puis je réalise des compositions photographiques en volume. La photographie n'est plus un index mais une construction visible et assumée. »

catherineduverger1984@gmail.com • 06 79 41 59 47
www.catherineduverger.com

Bus : 9, arrêt Voltaire
Vélo STAR : station Voltaire

J15 : 18h-22h • S17 : 14h-18h • D18 : 12h-18h

45



Vue d'atelier © Christophe Ecobichon

LES ATELIERS DU VENT CHRISTOPHE ECOBICHON

Installation

→ 59, Rue Alexandre Duval • 35000 RENNES

Apparitions et mises en scènes furtives vues à travers un dispositif optique.

christopheecobichon@hotmail.fr • 06 23 06 63 96
www.christopheecobichon.net

Bus : 9, arrêt Voltaire
Vélo STAR : station Voltaire

J15 : 18h-22h • S17 : 14h-18h • D18 : 12h-18h

ATELIERS PORTES OUVERTES



45

Sans-Titre © Lise Gaudaire

LES ATELIERS DU VENT LISE GAUDAIRE

Photographie

→ 59, Rue Alexandre Duval • 35000 RENNES

Les séries photographiques de Lise Gaudaire, au-delà de leurs dimensions sensibles semblent s'apparenter autant à une démarche de type anthropologique qu'à une archéologie du paysage. Outre la photographie, elle cherche, arpente, enregistre, filme, glane, écrit... et s'interroge sur la capacité des images à dire ce qui l'entoure, à l'observer et le comprendre.

lisegaudaire@gmail.com • 06 82 94 58 72
www.lisegaudaire.com

Bus : 9, arrêt Voltaire
Vélo STAR : station Voltaire

J15 : 18h-22h • S17 : 14h-18h • D18 : 12h-18h



45

TYPON © Elise Guihard

LES ATELIERS DU VENT ELISE GUIHARD

Sculpture, installation

→ 59, Rue Alexandre Duval • 35000 RENNES

Elise Guihard réalise des sculptures et des installations à partir de formes et de motifs géométriques. Elles s'intéressent à l'œuvre qui prend place dans la vie quotidienne et entre en relation avec des contextes et des habitants.

elise.guihard@gmail.com • 06 88 77 25 31

Bus : 9, arrêt Voltaire
Vélo STAR : station Voltaire

J15 : 18h-22h • S17 : 14h-18h • D18 : 12h-18h

45



Passage du Tregor © C. Hazouard, 2018

LES ATELIERS DU VENT CANDICE HAZOARD

Photographie, vidéo

→ 59, Rue Alexandre Duval • 35000 RENNES

Artiste de l'image, elle se sert de la photographie et de la vidéo comme témoignage, vecteur de mémoire, afin de tisser un lien entre les êtres. Son œil aime aller à la rencontre, capter la parole des autres. Depuis novembre 2017, elle mène le projet « Fenêtres sur Bourg », questionne et collecte la mémoire de la mutation urbaine des années soixante dans le quartier Bourg l'Evêque.

coxypy@gmail.com • 06 66 44 49 20
www.coxypy.wordpress.com

Bus : 9, arrêt Voltaire
Vélo STAR : station Voltaire

J15 : 18h-22h • S17 : 14h-18h • D18 : 12h-18h

45



© Philippe Henry

ASSOCIATION LA SOPHISTE MITCH FOURNIAL / THOMAS GIRAULT

Installation

→ 59, Rue Alexandre Duval • 35000 RENNES

Se téléporter, changer de corps, toucher des ondes ou encore lire en marchant, telles sont les expériences que La Sophiste vous propose de vivre. Cette année, Thomas Girault et Mitch Fournial vous dévoileront l'envers du décor d'Interlignes. Le collectif accordera aussi une place particulière aux ACL, un groupe d'individus en quête d'échange sur les processus de création et leurs expérimentations.

info@lasophiste.com • 09 72 56 79 09
www.lasophiste.com

Bus : 9, arrêt Voltaire
Vélo STAR : station Voltaire

J15 : 18h-22h • S17 : 14h-18h • D18 : 12h-18h

ATELIERS PORTES OUVERTES

45



Machine, 2018 © Pascal Pellan

LES ATELIERS DU VENT PASCAL PELLAN

Art sonore, peinture

→ 59, Rue Alexandre Duval • 35000 RENNES

Mes terrains d'explorations artistiques : la représentation de la réalité, notre rapport aux objets avec lesquels nous construisons notre quotidien, l'individu dans l'espace public.

pellanp@yahoo.fr • 06 62 44 74 35
www.cargocollective.com/pascalpellan

Bus : 9, arrêt Voltaire
Vélo STAR : station Voltaire

J15 : 18h-22h • **S17 :** 14h-18h • **D18 :** 12h-18h

46



© Michaël Harpin Collectif JGB

CLÉMENCE ESTÈVE / GABRIELLE DECAZES / MICHAËL HARPIN / ROBIN GARNIER-WENISCH

Multiple

→ 15, rue Porcon de la Barbinais • 35000 RENNES

Espace de vie et de travail, l'atelier rassemble quatre artistes, quatre démarches qui portent ensemble une effervescence collective et s'enrichissent les unes les autres à travers des projets communs d'éditions, d'expositions, etc.

robin.garnier.wenisch@gmail.com • 06 32 10 44 35
www.base.ddab.org/clemence-esteve
www.base.ddab.org/gabrielle-decazes
www.base.ddab.org/michael-harpin
www.base.ddab.org/robin-garnier-wenisch

Bus : 6, arrêt Saint-Convoion
Vélo STAR : station La Courrouze

V16 : 18h30-22h • **S17 :** 15h-18h30 • **D18 :** 15h-18h30

ATELIER VILLE DE RENNES

47



Taches, l'Idu sol aux murs une chute s'étend, 2017 © Benjamin Mouly

CLAIRE CHASSOT

Performance, installation

→ 7, rue Porcon de la Barbinais • 35000 RENNES

« J'associe dans mon travail artistique deux pratiques distinctes, celle de la scénographie pour le théâtre et celle de la sculpture, sans que l'une prenne le pas sur l'autre. Je crée des liens entre les modes de représentation et les conventions propres à chacune de ces pratiques. L'espace, ses matériaux, sa construction et son usage, sont au cœur de mon travail. »

claire.chassot@gmail.com • 06 71 81 22 54
www.clairechassot.com

Bus : C6 et 9, arrêt Saint-Conwoïon
Vélo STAR : station La Courrouze

J15 : 14h-20h • V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h • D18 : 14h-20h

ATELIER VILLE DE RENNES

47



Apprendre le mime à une ombre, 2017 © Kevin Hoarau

KÉVIN HOARAU

Sculpture, dessin, installation

→ 7, rue Porcon de la Barbinais • 35000 RENNES

« Combinant structures géométriques et matériaux de construction, l'œuvre de Kevin Hoarau renvoie à un univers anti-fonctionnel : ce n'est pas un art qui revendique la fonctionnalité mais plutôt un art qui met en avant l'image de la fonction, la fonction sans véritable objectif, sans intention d'être utilisée ou réalisée, la fonction en attente. », Kyveli Mavrokordopoulou.

kc.hoarau@gmail.com • 06 21 80 88 05

Bus : C6 et 9, arrêt Saint-Conwoïon
Vélo STAR : station La Courrouze

J15 : 14h-20h • V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h • D18 : 14h-20h

ATELIER VILLE DE RENNES

ATELIERS PORTES OUVERTES

47



Sous nos Pieds, la Mer, 2018 © Benjamin Rossi

BENJAMIN ROSSI

Sculpture, installation

→ 7, rue Porcon de la Barbinais • 35000 RENNES

« Nous sommes entourés de paysages et d'être vivants, inertes ou en mouvement, qui constituent une véritable bibliothèque dans laquelle puise notre imaginaire. Lors de voyages réguliers je parcours des lieux inattendus à la recherche de ces formes discrètes. Je travaille ensuite en atelier à les révéler pour (se) figurer ce qui se tient juste sous nos pieds mais demeure invisible. »

Artiste invitée : **Alex Mira**
www.alexmira.fr

contact@benjaminrossi.fr • 06 23 79 46 31
www.benjaminrossi.fr

Bus : C6, arrêt Saint-Conwoïon
Vélo STAR : station La Courrouze

J15 : 14h-20h • **V16** : 14h-20h • **S17** : 14h-20h • **D18** : 14h-20h

ATELIER VILLE DE RENNES

48



© MiM

MIREILLE MASSACRIER FAGES (MIM)

Peinture, collage, techniques mixtes

→ 14, rue du Docteur Francis Joly • 35000 RENNES

Chez MiM, couleurs et matières se marient au pluriel ou se déchirent sans façon. Le public est invité à prendre le temps de se créer un imaginaire dans son nouvel espace, partagé, à l'occasion, avec deux ou trois artistes de différentes disciplines.

Artiste invitée : **Audrey Croc**, artiste plasticienne
mim1106art@gmail.com • 06 67 63 37 51

Métro : station Charles De Gaulle
Bus : C5, arrêt Pont de Nantes
Vélo STAR : station Pont de Nantes
Parking : Colombier

J15 : 14h-20h • **V16** : 14h-20h • **S17** : 11h-20h • **D18** : 11h-20h

49



Taches, l'Idu sol aux murs une chute s'étend, 2017 © Benjamin Mouly

ATELIER LE RONSARD SUZANNE BLANCHET

Peinture, collage, numérique

→ 8, square du Roi Arthur • Le Colombier • 35000 RENNES
Accès : Ascenseur de la place des Colombes niveau 2, au bout du centre commercial Colombia, ou par l'escalier place du Colombier après le McDonald's sur la gauche

Dans son atelier, Suzanne Blanchet vous invite dans un monde de figures, matières et métamorphoses. Un peintre, deux sculpteurs, trois regards. Confrontation de techniques (acrylique, numérique et collages pour l'une ; grès et céramique ou bois flotté et objets détournés pour des œuvres en 3 dimensions) – mais même générosité à la frontière entre réalité et abstraction, entre réalité et imaginaire.

Artistes invités : **Jose Alvestegui**, sculpteur céramiste / **Laurent Pineau**, sculpteur

suzblanchet@wanadoo.fr • 06 89 94 27 23
www.suzanneblanchet.com

Métro : station Charles de Gaulle
Bus : C5 et 9, arrêt Plelo-Colombier
Vélo STAR : stations Charles de Gaulle / Plélo Colombier

J15 : 15h-19h • **V16** : 13h-21h (nocturne) • **S17** : 14h-20h
• **D18** : 14h-19h

50



Apprendre le mime à une ombre, 2017 © Kevin Hoarau

ATELIER-GALERIE L'OMBRE BLANCHE SARAH ESTELLÉ

Sculpture, dessin, installation

→ 51, rue Ginguéné • 35000 RENNES

« L'Ombre blanche est un atelier et une galerie à Sacré Cœur. Un lieu qui inspire, unique et chaleureux. Atelier de Sculpture de Sarah Estellé qui sculpte et expose mais aussi un lieu où vous pouvez prendre des cours et stages pour sculpter, dessiner, faire de la céramique et Arts créatifs avec Anne Larose, Fil de papier et Camille Esnée. Des expositions éphémères et participation aux événements. »

Artistes invités : Invité surprise

contact@lombreblanche.fr • 06 50 30 03 75
www.lombreblanche.fr

Métro : station Jacques Cartier
Bus : C3 et 12, arrêt Jacques Cartier / 5 et 57, arrêt Mermoz
Vélo STAR : stations Jacques Cartier / Pont de Nantes

J15 : 14h-20h • **V16** : 14h-20h • **S17** : 14h-20h • **D18** : 14h-20h
Performance Sarah Estellé (sculpture) • **V16** : 17h-20h
Performance Anne Larose (dessin) • **S17** : 14h-16h

ATELIERS PORTES OUVERTES

51



Sous nos Pieds, la Mer, 2016 © Benjamin Rossi

LE PATIO DES PAILLETES STÉPHANIE VIVIER / TRISTAN PHILIPPON CHOPIN

Studio de musique sonore et pratiques langagières

→ 55, rue Général Margueritte • 35000 RENNES

« Notre rencontre a marqué la fin de la préhistoire. Nous avons ensuite fabriqué le Patio des Paillettes qui nous permet de jouer de la musique (composition, enregistrements, concerts) et des pratiques langagières (conférences, performances, écriture). Espace architectural difficile (isolation acoustique), le patio reste le point de départ d'une multitude de modalités de jeu et d'une nomadisation. »

vivier.stephanie@gmail.com / tristan.lefleuve@gmail.com
06 75 73 44 63 / 06 59 55 20 98 • www.stephanievivier.org
www.soundcloud.com/tristanphilippitchopin

Métro : station Jacques Cartier
Bus : C3 et 12, arrêt Jacques Cartier

J15 : 14h-20h • V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h • D18 : 14h-20h
Concert au casque pour 8 auditeurs le vendredi 16 : 20h et 22h,
et samedi 17 : 20h et 22h.

Sur inscription par téléphone ou par mail. Prix libre.

52



Barcelona, 2016 © Philippe Berta

PHILIPPE BERTA

Photographie, vidéo

→ 20, rue Pierre Brossolette
35136 SAINT-JACQUES-DE-LA-LANDE

« Philippe Berta travaille aussi bien la photographie que l'installation avec cette même exigence que nécessite la construction d'une image. (...) ce qui pourrait s'apparenter à un simple enregistrement du réel devient écriture de l'instant, Scène de rue. », Karine Maire.
« Le travail présenté pour ces ateliers portes ouvertes explore les champs de la perception, questionne la nature et le sens de l'image aujourd'hui. »

pberta@laposte.net • 06 75 45 11 00
www.philippe-berta.com

Bus : C5, arrêt Saint-Yves

V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h • V18 : 14h-20h

53



© Benoît Sicat

BENOÎT SICAT

Peinture

→ 34, rue Pierre Lefeuve • 35200 RENNES

PAYSAGES EN MOUVEMENT

« Mon travail de peinture tente de figurer des lieux en mutations, des lieux traversés. Les frontières fluides entre le commun et l'étrange, l'humain, l'animal, le végétal, le minéral... Je cherche à capter les éléments dans des palimpsestes où plusieurs images se révèlent comme une séquence dans le temps. »

benoitsicat@orange.fr • 06 29 95 53 66
www.benoitsicat-peintures.over-blog.com

Bus : C5, arrêt Pigeon Blanc / 13, arrêt Bréquigny Piscine

J15 : 14h-20h • **V16** : 14h-20h • **S17** : 14h-20h • **D18** : 14h-20h

54



© Collectif AU 300, 2017

COLLECTIF AU 300 MULTI-ARTISTES

Design pluridisciplinaire : espace, objet, graphisme, textile

→ 10, rue Frederic Benoit • 36135 SAINT-JACQUES-DE-LA-LANDE

Depuis décembre 2016, l'atelier Au 300 accueille des designers indépendants en colocation. Lieu propice à la création et l'échange de savoir faire, il a donné naissance au Collectif Au 300 en 2017. Dans cet espace se croisent des pratiques liées aux métiers d'arts (céramique, sérigraphie...), des projets scénographiques en lien avec les événements rennais et des projets de design pluridisciplinaires.

Collectif au 300 : Marion Lépée, Camille Esnée, Sarah Berthet-Nivon et Sarah Bouchir

Designers indépendants : Maxime Kerneis, Valerian Henry, Morgane Fraga, Simon Lepuissant

bonjour@au300.fr • 06 27 18 77 11
www.au300.fr

Bus : C6, 13 et 57, arrêt Gaité

J15 : 14h-20h • **V16** : 14h-20h • **S17** : 14h-20h • **D18** : 14h-20h

ATELIERS PORTES OUVERTES



55

À la recherche de Collignon © Corentin Massiot

CÉDRIC BRANDILLY

Installation, architecture, vidéo, art numérique

→ 20, rue Frédéric Benoit •
35136 SAINT-JACQUES-DE-LA-LANDE

Cédric Brandilly est plasticien, analyste urbain et réalisateur. Son travail s'inspire de Fluxus et des situationnistes. En 2017, il est nommé au Congrès mondial des architectes (UIA Séoul) pour son projet Architectural Sonarworks, présenté à Ars Electronica (Linz-Autriche). Il réalise également un documentaire-fiction À la recherche de Collignon, une quête sportive et itinérante en Belgique.

brandillycedric@gmail.com • 06 45 43 93 72
www.cedricbrandilly.com

Bus : C6, arrêt Gaité

V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h



55

Four papier #1, 2017 © Joris Favennec

JORIS FAVENNEC

Design d'objets, céramique, installation

→ 20, rue Frédéric Benoit • 35136 SAINT-JACQUES-DE-LA-LANDE

Présentation d'expérimentations en céramique, en PLA (impression 3D), et des projets réalisés avec les collectifs ROND POINT et L.A.3000.

contact@jorisfavennec.fr • 06 17 82 28 80
www.jorisfavennec.fr

Bus : C6, arrêt Gaité

V16 : 14h-22h (nocturne) • S17 : 14h-20h

55



Ascension 06/2017 © Natan Kerbellec

NATAN KERBELLEC

Photographie, développement web, nouvelle narration

→ 20, rue Frédéric Benoit • 35136 SAINT-JACQUES-DE-LA-LANDE

Précision : Atelier Commun

Actuellement sur la conception de Pandore, une application mobile permettant à chacun de créer des récits immersifs au travers de la cartographie. Pandore propose un nouveau type de narration en associant contenu et mouvement. Un projet qui a pour ambition de répondre à ce que l'on pourrait attendre d'un nouvel outil de partage digital. Une exposition photo est aussi prévue, intitulée « Ascension ».

n.kerbellec@gmail.com • 06 01 85 16 70
www.natankerbellec.com / www.pandore.co

Bus : C6 et 13, arrêt Gaité

J15 : 14h-20h • J16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h • D18 : 14h-20h

56



© Atelier 10/28 D Marchal, P. Trémelo

ATELIER 10/28

DAMIEN MARCHAL / PASCAL JOUNIER TRÉMELO

Son, dessin, sculpture

→ 18, Boulevard Eugène Potier • 35136 SAINT-JACQUES-DE-LA-LANDE

Dans une dent creuse en bout de piste de l'aéroport de Rennes, Damien Marchal et Pascal Jounier Trémelo ont fondé l'ATELIER 10/28. Pascal Jounier Trémelo, malaxeur de solutions liquides, produit des sculptures empreintes aux techniques du moulage, tandis que Damien Marchal, aux frontières du phénomène physique de l'audible, étudie des événements sonores et révèle au travers de différents médiums des puissances invisibles et silencieuses.

contact@marchal.biz / pascalj.tremelo@gmail.com
06 70 79 04 57 / 06 63 78 11 10
www.Marchal.biz / www.pascaljouniertremelo.tumblr.com

Bus : 57, arrêt Abbé Grimault

J15 : 14h-20h • V16 : 14h-20h • S17 : 14h-20h • D18 : 14h-20h

ATELIERS PORTES OUVERTES

57



Femmes de Bali 2 © Caroline Flach

CAROLINE FLACH

Peinture

→ Route de la Halte • 35891 LAILLÉ
Précision : « Les Bouillons »

Caroline s'est formée à la peinture et au dessin grâce à une activité spécialisée en publicité, elle poursuit une formation avec Jean-Baptiste Valadié. L'appel et l'engagement de la peinture à l'huile témoigne l'envie de créations déstructurées, ses puzzles colorés de pigments à l'huile, de matières et autres techniques racontent une histoire, des scènes de vie où les personnages en situations sont souvent au centre de ses toiles.

caroline.flach@wanadoo.fr • 06 52 06 78 07
www.flachcaroline.com

Bus : 72, arrêt la Gingouillère

V16 : 14h-19h • S17 : 11h-19h • D18 : 11h-18h

57



Samanera, 2018 © JJFLACH

JEAN-JACQUES FLACH

Photographie

→ Route de la Halte • 35891 LAILLÉ
Précision : « Les Bouillons »

Formé à l'école des Gobelins à Paris, Jean-Jacques Flach immortalise le temps. Ses expéditions solidaires nous rappellent au fil des années, combien il est important d'imprégner nos mémoires de l'instant présent... ne pas oublier, ces terres, ces Hommes et leurs vies. L'Homme est au centre de sa démarche et de son regard. Il appréhende leur quotidien, leurs différences pour présenter leur valeur essentielle, le vivre en communauté.

jjflach-photographies@orange.fr • 06 95 59 89 76
www.jjflach.fr

Bus : 72, arrêt la Gingouillère

V16 : 14h-19h • S17 : 11h-19h • D18 : 11h-18h



Pompon, 2018 © J.C. Schneider

JACKY MEUNIER

Sculpture, jardin d'art

→ 32, la Rouesnais • 35890 LAILLÉ

« Je travaille essentiellement l'acier mais aussi la composition bois-acier. Sculptures d'intérieur mais aussi d'extérieur regroupées dans un jardin en bord de Vilaine. Ma démarche peut-être strictement formelle ou alors thématique, comme en ce moment, où j'aborde la problématique mutation-migration dans une série intitulée *mugration*. »

Artistes invités : **Cécile Prunet**, plasticienne /
JC Schneider, photographe, dessinateur

jymeunier@orange.fr • 06 86 86 34 67
www.jackymeunier.fr

Bus : 57, arrêt Abbé Grimault

V16 : 14h-20h • **S17** : 14h-20h • **D18** : 14h-21h

LES ATELIERS DE RENNES — BIENNALE D'ART CONTEMPORAIN



64

«À CRIS OUVERTS», 6^e ÉDITION DES ATELIERS
DE RENNES – BIENNALE D'ART CONTEMPORAIN

73

Commissariat d'exposition : Céline Kopp et Etienne Bernard

79

À travers les aspérités d'un titre intraduisible qui s'entend différemment qu'il ne s'écrit, *À Cris Ouverts* ("à crise ou-vert/vers") souhaite se placer au-delà d'une vision dominante - orthodoxe - de l'économie et évoquer ce qui réside en dehors des logiques de régulation. Les artistes réunis improvisent et agissent dans les intersections et fissures des systèmes. Ils façonnent des valeurs nécessairement transitoires, dessinent des mondes qui se réalisent en relations, où les actions peuvent être à la fois calmes, imprévisibles, désordonnées ou discrètes.

ARTISTES

Terry Adkins, John Akomfrah, Oreet Ashery, Jean-Marc Ballée, Richard Baquié, Julie Béna, Meriem Bennani, Raymond Boisjoly, Pauline Boudry/Renate Lorenz, Sonia Boyce, Madison Bycroft, Volmir Cordeiro, Julien Creuzet, Jesse Darling, Enrico David, Virgile Fraisse, Kudzanai-Violet Hwami, Katia Kameli, Corita Kent, Yves Laloy, Anne Le Trotter, Basim Magdy, Paul Maheke, Barbara McCullough, Senga Nengudi, Sondra Perry, Jean-Charles de Quillacq, Kenzi Shiokava, Wu Tsang, Mierle Laderman Ukeles, Erika Vogt, Dan Walwin.

© Jean-Marc Ballée

LIEUX D'EXPOSITION

HALLE DE LA COURROUZE :

du mardi au dimanche 14h-18h.

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE RENNES :

du mardi au vendredi 10h-17h, samedi et dimanche 10h-18h.

FRAC BRETAGNE :

du mardi au dimanche 12h-19h.

40MCUBE :

du mercredi au samedi 14h-19h.

LA CRIÉE CENTRE D'ART CONTEMPORAIN :

du mardi au vendredi 12h-19h, samedi et dimanche 14h-19h.

PHAKT - CENTRE CULTUREL COLOMBIER :

Lundi, mardi et jeudi 13h-19h, mercredi 9h30-19h, vendredi 13h-18h, samedi 14h-18h.

GALERIE ART & ESSAI - UNIVERSITÉ RENNES 2 :

du 15 au 18 novembre, de 14h à 19h.

LENDROIT ÉDITIONS :

du mardi au samedi 12h-18h.

ET EN RÉGION

GALERIE RAYMOND HAINS (SAINT-BRIEUC) :

du mercredi au dimanche 15h-18h.

PASSERELLE CENTRE D'ART CONTEMPORAIN (BREST) :

mardi 14h-20h, du mercredi au samedi 14h-18h30.



Epilogue (Returning to the Garden), 2016. Courtesy of Emma Menell © Kudzanai-Violet Hwami

Retrouvez toute la programmation sur : www.lesateliersderennes.fr

Les Ateliers de Rennes - biennale d'art contemporain proposent des performances et événements pendant le Rennes Art Weekend.

64 MOLLUSK THEORY: ANCHORITES

Madison Bycroft poursuit son exploration des communications inter-espèces et tente d'élaborer une « théorie mollusque ». *Mollusk theory: anchorites* met en mouvement les rouages, les costumes et les sculptures-instruments qui composent son installation au Musée des beaux-arts.

MUSÉE DES BEAUX-ARTS
V16 : 14h30 • S17 : 17h

72 A FAMILIAR FAMILIAL PLACE OF CONFUSION

Paul Maheke investit la Galerie Art & Essai pour *A familiar familial place of confusion* et y explore le Kindoki, un système de pensée et une pratique magiques originaires du Bas-Congo. Utilisant les mots, le son et le mouvement, il envisage les rapports de pouvoir qui s'exercent sur le corps noir et queer.

GALERIE ART & ESSAI
V16 : 17h

79 RUE

3ème solo de Volmir Cordeiro. Rythmée par les scansions du tambour, la pièce est une réponse aux poèmes sur la guerre de Bertolt Brecht, d'où surgissent des énergies contradictoires, la douleur et la célébration, la violence qui peut venir après la fête. En partenariat avec le TNB.

FRAC BRETAGNE
S17 : 15h

Σ Réservation auprès du Frac Bretagne

HALLE DE LA COURROUZE
D18 : 13h

Σ Sur réservation auprès de la billetterie du TNB au 02 99 31 12 31

64 LE REMPLAÇANT / L'IMITATION PAR LES LARMES

Pour *Le Remplaçant*, Jean-Charles de Quillacq accueillera les visiteurs du Frac Bretagne avec une proposition : en échange du moulage de leur nez, il les recevra individuellement dans une pièce close. Chaque visiteur sera alors libre de lui demander tout et n'importe quoi. Vous pourrez également apercevoir Jean-Charles de Quillacq au Musée des beaux-arts. Car par empathie, émotion ou imitation, il vient régulièrement répondre aux larmes de la *Marie-Madeleine Pénitente* (1657) de Philippe de Champaigne (*L'imitation par les larmes*, 2018).

MUSÉE DES BEAUX-ARTS
J15 et V16 : *L'imitation par les larmes*

FRAC BRETAGNE
S17 : 15h-18h - *Le Remplaçant*
D18 : 13h30-16h30 - *Le Remplaçant*

Σ Possibilité de s'inscrire :
www.fracbretagne.fr

73 DISCUSSION

Barbara McCullough, Paul Maheke et Céline Kopp mèneront une conversation avec pour thème : « *Corps, fluidité et rituels de résistance* ». En partant de l'expérience de Barbara McCullough au lendemain des émeutes de Watts, et de *Water Ritual #1* (1979), considéré comme un film expérimental précurseur du féminisme noir, ils évoqueront la persistance du motif de l'eau et de la notion de fluidité comme concept et stratégie de résistance, en considérant cette présence dans le travail de Paul Maheke.

FRAC BRETAGNE
S17 : 16h-18h



Rue © Marc Domage



Rue © Marc Domage

FESTIVAL TNB

Résolument pluridisciplinaire et pensé avec les acteurs du territoire, le festival explore les liens entre les arts performatifs et visuels, les affinités avec le champ de la danse ou du théâtre qui interrogent les formes et les images.

65



Ersatz © Laurent Guizard

ERSATZ

Julien Mellano

Plasticien de formation, virtuose du théâtre d'objet, et doté d'un goût prononcé pour le détournement, la métamorphose et l'absurde, l'artiste rennais propose une projection librement fantasmée de l'homme de demain.

TNB

→ 1 rue Saint-Hélier

J15 à 17h30 et 21h • V16 à 18h et 21h
S17 à 18h30 et 22h



61



© Kubra Khademi

REPERFORMANCE

Kubra Khademi

Dans *Reperformance*, cette artiste, condamnée dans son pays et désormais réfugiée en France, restitue les « performances » qu'elle imaginait et dessinait quand elle était petite fille. Dessins où il était question de sexualité, de féminité et de certains tabous.

MUSÉE DE LA DANSE

→ 38 rue Saint-Melaine

J15 à 19h • V16 à 17h • S17 à 18h30



70



Floe © Nicolas Lellèvre

FLOE

Jean-Baptiste André

Floe confronte, de manière pure et dénuée de tout artifice, un corps à un espace. Un homme se retrouve en prise avec cet étonnant relief, qu'il devra, pour son propre salut, traverser. L'exploration de cette terra incognita dessine une dramaturgie, une poétique de l'action pure.

BRASSERIE SAINT-HÉLIER

→ 138 rue Saint-Hélier

V16 à 18h et 19h30 • S17 à 14h30 et 16h

🎟 Sur réservation à la billetterie du TNB

69



Contes Immoraux © Jean-Luc Beaujault

CONTES IMMORAUX – PARTIE 1 : MAISON MÈRE

Cie Non Nova / Phia Ménard

Bâtir une maison en carton, comme on monte une série de tentes pour des réfugiés. Simple geste répété comme un robot. Étaler, tracer, couper, assembler, puis recommencer encore. Tout semble parfait si ce n'est ce nuage qui semble s'épaissir et s'assombrir...

SALLE GABLY

→ rue Jean-Marie Huchet

J15 à 19h • S17 à 18h



65



Consul et Meshie © Anja Weber

CONSUL ET MESHIE

Latifa Laâbissi et Antonia Baehr

Simiesques et si proches... Les singes comptent parmi les animaux « presque humains ». Antonia Baehr et Latifa Laâbissi revêtent pendant 3h30 l'identité de Consul et Meshie, 2 guenons fortement poilues et libres de mœurs, impertinentes et impudiques.

TNB

→ 1 rue Saint-Hélier

V16 à 20h • S17 à 20h • D18 à 14h30



Festival TNB,
du 6 au 24 novembre 2018
Tarif unique 11€

Plus d'infos sur : www.T-N-B.fr
ou : 02 99 31 12 31

BIENNALE OFF

Pour sa quatrième édition, la Biennale Off rassemble huit acteurs de la scène artistique contemporaine incarnant l'effervescence culturelle de la ville de Rennes et de ses alentours. Mettant en avant les identités propres de ces lieux d'expositions et de résidences, le parcours Biennale Off propose un accès libre et gratuit à ces huit expositions, à découvrir de septembre à décembre.



Dans un objectif dynamique et collaboratif, l'édition 2018 présente dans chacun des lieux une programmation artistique, accompagnée d'une médiation. Cette édition compte parmi ses lieux partenaires :

Les Ateliers du Vent • Galerie du 48 • HubHug • Capsule Galerie • Le Bon Accueil • Vivarium • Atelier Artistique Mutualisé • INIT. Collectif • Le cabinet du livre d'artiste

Dans cette démarche, la Biennale Off propose une soirée évènement "RENCONTRE OFF" le vendredi 16 novembre à 20h30 aux Ateliers du Vent. Cette soirée célèbre l'énergie des créations contemporaines en invitant le public à découvrir des performances et rencontrer de nombreux acteurs culturels.

L'identité graphique du complément Biennale Off a été réalisée par Anaïs Rallo.

PROGRAMME

76

«VIVIER»

Du 15 novembre au 30 novembre.

LES ATELIERS DU VENT

→ 59 Rue Alexandre Duval • 35000 RENNES

J15 : 18h-22h, vernissage à 18h • V16 à 20h30 : "Soirée Rencontre Off" • S17 : 14h-18h • D18 : 12h-18h (avec brunch)

60

«SILENT FIGURE WITH LANDSCAPE» ØjeRum

Du jeudi au samedi de 14h à 18h ; le dimanche de 15h à 18h.

LE BON ACCUEIL

→ 74 Canal Saint-Martin • 35700 RENNES

77

«... SE RETIRE, ET ... TOMBE» Irma Kalt

Du 15 novembre au 16 décembre.

BIENNALE OFFICE / CAPSULE GALERIE

→ 18, rue du Dr Francis Joly • 35700 RENNES

J15 : 14h-18h30, vernissage à 18h • V16 : 14h-18h30

68

«TRAMES» Valentin Fougeray, Floryan Varennes, Fanny Viguié, Ramon Bartok et Vincent Frédéric Colombo

Du 10 octobre au 18 novembre.

GALERIE DU 48

→ 48, boulevard Villebois Mareuil • 35000 RENNES

J15 et D18 : 14h-18h • S17 et D18 : 14h-18h

Workshop Création Textile, sur inscription auprès de : labiennaleoff@gmail.com

59

«HUBHUG SCULPTURE PROJECT»

Accès libre, 7j/7, 24h/24.

HUBHUG

→ 150, rue de Rennes • 35340 LIFFRÉ

74

«TOTEM AMOUR UNIVERSEL CHEVAL AILÉ : GFY»

Du 16 novembre au 30 novembre.

INIT. COLLECTIF

→ Ferme de Quincé, impasse du Haut Quincé • 35760 RENNES

J15 : 14h-18h • V16 : 14h-18h • S17 : 14h-18h, vernissage à 18h • D18 : 14h-18h • D18 : 14h-18h

71

«À VIF» Agathe Berthaux Weil

Du 16 novembre au 18 novembre.

VIVARIUM - ATELIER ARTISTIQUE MUTUALISÉ

→ 29, rue du Manoir de Servigné • 35000 RENNES

V16 : 14h-18h • S17 et D18 : performance à 17h

À noter : Afin d'accompagner les visiteurs dans la découverte des huit lieux d'exposition et de résidence du parcours, la Biennale Off propose un lieu d'information et d'exposition ouvert de septembre à décembre :

Du mardi au vendredi de 14h à 19h

18 Rue Docteur Francis Joly • 35 000 Rennes

labiennaleoff@gmail.com • www.biennaleoff.fr • 06 88 47 10 39

RENDEZ-VOUS



La Cascadeure © Julien Gorgeart / 36 secondes

73 WEFRAC

Le Week-end des Frac est une invitation à découvrir toute la diversité des actions des Fonds régionaux d'art contemporain. Les rendez-vous proposés au Frac Bretagne montrent un ordinaire exceptionnel au plus près de la rencontre des publics avec l'art contemporain.

À cette occasion :

- Découvrez des performances et des rencontres autour de l'exposition *À Cris Ouverts* (voir p.50 et 51)
- Participez à des rencontres autour de l'édition :
Tournez les pages spécial Biennale, « Je veux du queer ! » (S17 à 14h30) . Tournez les pages spécial Biennale, Édouard Glissant : « Les périphériques vous parlent » (D18 à 14h30)
- Assistez à des ateliers en famille (dès 6 ans) : *Changer de peau !* et *Posture et équilibre* (S17 et D18 : 15h-17h)

FRAC BRETAGNE

→ 19 Avenue André Mussat • 35000 Rennes

Plus d'informations sur : www.fracbretagne.fr

62 PROJECTIONS ET RENCONTRES

BASE, Documents d'Artistes Bretagne, Les Chantiers, GENERATOR, l'École européenne supérieure d'art de Bretagne-site de Rennes accompagnent la création en Bretagne, et ce à travers un site de diffusion de dossiers d'artistes formés par l'EESAB, pour BASE/DDAB, et des programmes de professionnalisation - GENERATOR à Rennes et Les Chantiers-Résidence à Brest - mis en œuvre respectivement par les centres d'art 40mcube et Passerelle.

Venez rencontrer ces acteurs de l'art contemporain en Bretagne qui ont conçu depuis quelques années des dispositifs d'accompagnement professionnel à destination des jeunes artistes, sortis pour la plupart des écoles d'art.

Ensemble, ils vous accueillent dans un espace documentaire et vous proposent une programmation de films et vidéos d'artistes actifs en région : Virginie Barré, Hoël Duret, Aurélie Ferruel & Florentine Guédon, Francesco Finizio, Hilary Galbreath, Martin Le Chevallier, Thibault Pellant, Babeth Rambault, Alisson Schmitt, Sylvie Ungauer...

EESAB

→ 34 rue Hoche • 35000 Rennes

Du jeudi au samedi : 14h-18h

62 "LA CASCADEURE"

La série originale en 7 épisodes écrite et réalisée par Virginie Barré, Romain Bobichon et Julien Gorgeart, sera diffusée en avant-première pendant le Rennes Art Weekend. Partant d'une situation et d'une géographie données, *La Cascadeure* s'enfonce progressivement dans un monde paranormal jusqu'à s'y retrouver totalement immergé.

EESAB

→ 34 rue Hoche • 35000 Rennes

J15 : 18h-20h

Gratuit et sans réservation

Produit par 36secondes / Patrice Goasduff. Avec le soutien de la Région Bretagne (en partenariat avec le CNC) et du centre d'art 40mcube, Rennes Avec la participation de Passerelle Centre d'art contemporain, Brest, d'Ars Ultima - Stein & Guillot Art Foundation, mécène et du Frac Bretagne Avec l'aide de L'École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne - Site de Quimper.

66 THE RELATIVE SIZE OF THINGS & THE VERTIGO OF THE INFINITE

À l'initiative des Champs Libres et de 40mcube, Benoît-Marie Moriceau réalise pour le bâtiment de Christian de Portzamparc un projet artistique en deux volets, l'un présenté jusqu'au 4 novembre à l'intérieur, dans la salle d'exposition, et l'autre dans l'espace public, visible jusqu'au 2 décembre depuis le point de vue privilégié que constitue le sixième étage de la bibliothèque.

LES CHAMPS LIBRES

→ 10 Cours des Alliés • 35000 Rennes

Du mardi au vendredi : 12h-19h, Samedi et dimanche : 14h-19h

JOURNÉE D'INFORMATION PROFESSIONNELLE

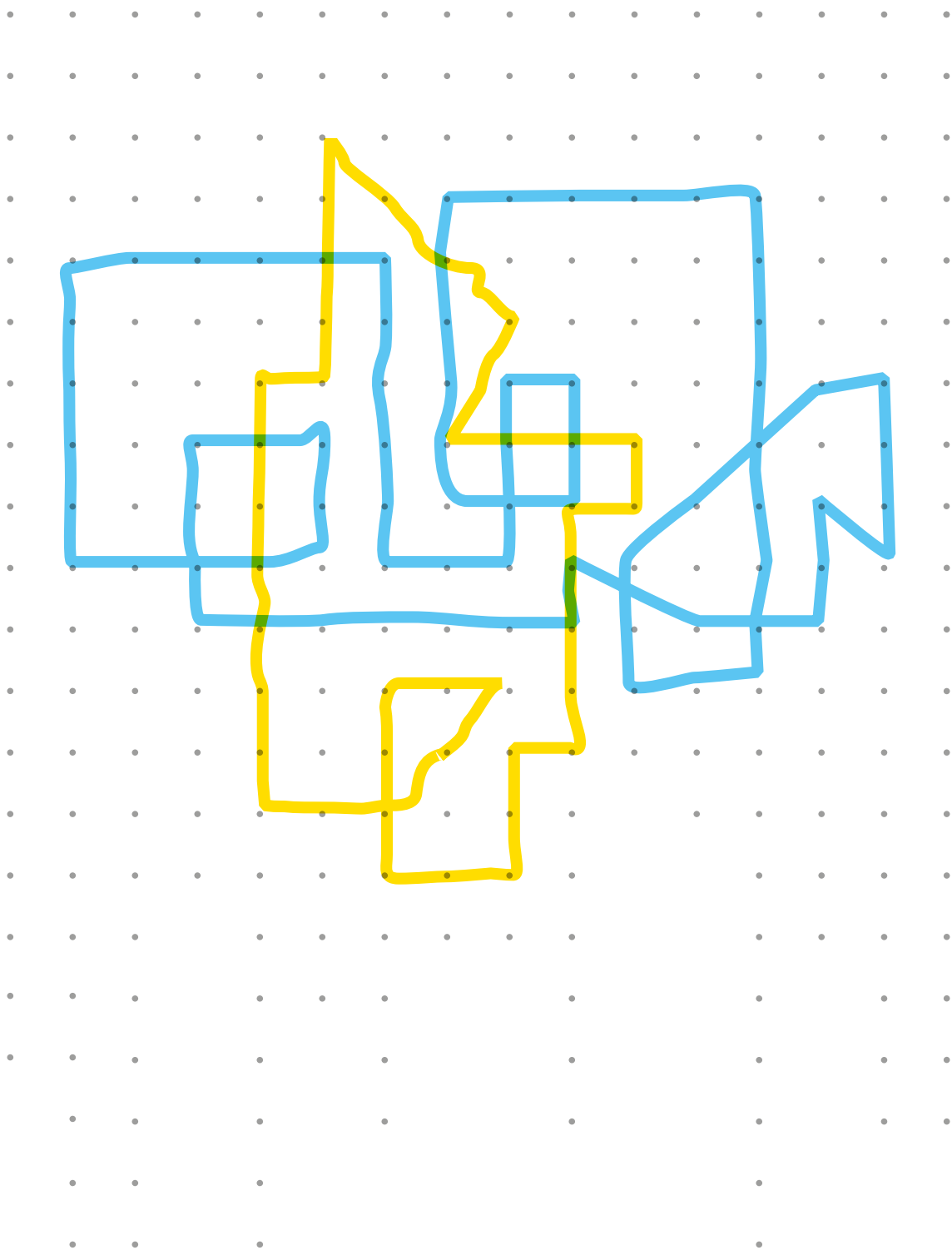
a.c.b - art contemporain en Bretagne organise une journée d'information professionnelle sur le thème « L'encadrement administratif et juridique des projets menés dans le secteur des arts visuels ».

MAISON DES ASSOCIATIONS

→ 6 Cours des Alliés • 35000 Rennes

V16

Sur inscription. Ouvert aux adhérents du réseau a.c.b



RENNES ART WEEK- END

L'ART DANS TOUTE LA VILLE

DURANT QUATRE JOURS, LE RENNES ART WEEKEND
BRAQUE LES PROJECTEURS SUR LA SCÈNE
ARTISTIQUE DE LA RÉGION, SES ACTEURS,
INITIATIVES ET CRÉATEURS. CE TEMPS FORT
ET FÉDÉRATEUR PROPOSE UN PARCOURS FESTIF
ET ÉCLECTIQUE OUVERT À TOUS.

LE RENNES ART WEEKEND, CE SONT
15 EXPOSITIONS, 20 PERFORMANCES,
RENCONTRES, ÉVÉNEMENTS, 91 ATELIERS
D'ARTISTES ET DES PROJECTIONS DE VIDÉOS
D'ARTISTES DANS TOUTE LA VILLE !

15-18 NOV 2018

LE RENNES ART WEEKEND EST CO-ORGANISÉ PAR LES ATELIERS DE RENNES -
BIENNALE D'ART CONTEMPORAIN ET LA VILLE DE RENNES • **IDENTITÉ VISUELLE :**
AUDREY BERTOIA, EUGÉNIE BIDAUT, ANOUK CASSAND, ÉTUDIANTES DE L'OPTION
DESIGN GRAPHIQUE DE L'EESAB-SITE DE RENNES • **DÉCLINAISON GRAPHIQUE :**
MAIWENN PHILOUZE • **EN PARTENARIAT AVEC :** LE THÉÂTRE NATIONAL DE BRETAGNE,
LA BIENNALE OFF, LE FRAC BRETAGNE, DOCUMENTS D'ARTISTES BRETAGNE,
L'ÉCOLE EUROPÉENNE SUPÉRIEURE D'ART DE BRETAGNE-SITE DE RENNES, A.C.B -
ART CONTEMPORAIN EN BRETAGNE.

