

**Service de Presse**

Rennes, Ville et Métropole

Tél. 02 23 62 22 34

 [@Rennes\\_presse](https://twitter.com/Rennes_presse)

Mercredi 14 septembre 2016

Culture

**Rentrée des arts visuels****De septembre à octobre 2016****Sommaire**

- Communiqué de presse
- Collections<sup>4</sup> [automne]
- Week-end d'ouverture des ateliers des artistes
- Les autres événements de la rentrée des arts visuels

**Interlocuteur****Benoît Careil,***adjoint à la Maire**délégué à la culture*

**Service de Presse**

Rennes, Ville et Métropole

Tél. 02 23 62 22 34

 @Rennes\_presse

Mercredi 14 septembre 2016

## Rentrée des arts visuels

# La Ville de Rennes met en lumière les artistes locaux

Ouverture d'ateliers d'artistes, biennale d'art contemporain et expositions, salon dédié aux arts imprimés... De septembre à octobre 2016, la *Rentrée des arts visuels* met en lumière la vivacité culturelle rennaise avec l'ambition de révéler et de souligner le travail engagé par les acteurs de la scène artistique locale.

## Ouverture des ateliers d'artistes et expositions d'artistes soutenus par la collectivité

En complémentarité avec les portes ouvertes d'ateliers d'artistes (du jeudi 6 au dimanche 9 octobre), qui prennent désormais place chaque année, la Ville initie un cycle d'expositions d'artistes soutenus par la collectivité dans le cadre des bourses d'aide à la création : 12 artistes rennais présenteront cette année leurs travaux au Parlement de Bretagne avec le concours du ministère de la Justice, dans le cadre de *Collections*<sup>4</sup> [automne].

La diversité des projets présentés lors de la Rentrée des arts visuels illustre la pluralité des dispositifs de soutien de la Ville de Rennes en faveur de la création artistique :

- mise à disposition d'ateliers à destination de jeunes artistes (plus d'une trentaine),
- bourses d'aide à la recherche,
- achat d'œuvres d'art aux artistes locaux
- soutien aux structures qui forment les artistes, notamment l'école européenne supérieure d'art de Bretagne (EESAB)

Un soutien particulier est également porté aux associations et aux acteurs du territoire engagés autour de projets culturels et artistiques ouverts à tous (Biennale d'art contemporain, Festival Maintenant, le Marché noir...).

La richesse et le croisement des idées exprimées à l'occasion de la Rentrée des arts visuels participent à la création d'un espace de diversité artistique et culturelle, marqué à la fois par la qualité et le bouillonnement des propositions, mais aussi par la volonté de partage et d'échanges.

**Pratique**

- *Collections*<sup>4</sup> [automne] : du samedi 17 septembre au dimanche 16 octobre 2016 au Parlement de Bretagne et au Phakt- Centre culturel Colombier (exposition Flatland)
- Ouvertures des ateliers des artistes : du jeudi 6 au dimanche 9 octobre 2016 dans 58 lieux
- *Incorporated !* Biennale des ateliers de Rennes : du samedi 1<sup>er</sup> octobre au dimanche 11 décembre 2016
- *Biennale Off* : de septembre à décembre 2016 (Jour Off de la biennale le samedi 22 octobre 2016)

# Collections<sup>4</sup> [Automne]



Après l'exposition *Collections<sup>4</sup> [été]* qui s'est tenue à l'Orangerie du Thabor, la Ville de Rennes propose de poursuivre ce temps-fort dédié à la valorisation des artistes soutenus par la collectivité avec *Collections<sup>4</sup> [automne]*, une exposition qui présente les projets lauréats des bourses d'aides à la création, du samedi 17 septembre au dimanche 16 octobre, au Parlement de Bretagne.

## À propos de la bourse d'aide à la création

Avec la bourse d'aide à la création, le soutien de la Ville de Rennes vise le développement de l'activité des artistes locaux à des périodes importantes de leur carrière. L'aide peut faciliter le financement d'un processus de recherche, la production d'une œuvre, un déplacement particulièrement coûteux en vue d'une exposition ou d'une rencontre professionnelle, etc. La Ville accompagne 5 à 6 artistes chaque année *via* ce dispositif.

Les artistes lauréats d'une bourse d'aide à la création et qui sont exposés dans le cadre de *Collections<sup>4</sup> [automne]*: **Faustine Beuve, Cédric Brandilly, Anaël Chadli, Estelle Chaigne, Caroline Cieslik, Chloé Dumond, Juelin Gorgeart, Jean-Benoît Lallemand, Maël Le Golvan, Karim Ould, Jérôme Sevrette et Mélanie Villemot.**

## À propos du Fonds communal d'art contemporain

Chaque année, la Ville de Rennes marque également son soutien à la création artistique en faisant l'acquisition d'œuvres d'artistes ayant un lien avec Rennes : artistes ayant fait leurs études dans les écoles d'art locales, y résidant, y travaillant (professeurs d'école d'art) ou ayant marqué la ville par une réalisation (commande publique par exemple).

Le Fonds communal d'art contemporain rennais est aujourd'hui constitué de plus de 500 œuvres, choisies par une commission composée de professionnels de l'art contemporain. La composition de cette commission est renouvelée tous les ans.

Peintures, sculptures, photographies et objets de design... Ces œuvres sont mises à disposition des établissements d'enseignement, des espaces d'exposition et autres lieux publics (au niveau local ou national) qui souhaitent les emprunter pour les exposer temporairement.

# Week-end d'ouverture d'ateliers d'artistes

---

Du jeudi 6 au dimanche 9 octobre 2016, la Ville de Rennes propose à ses habitants d'aller à la rencontre des acteurs de la création artistique contemporaine à travers un week-end d'ouverture d'ateliers d'artistes. Dans 60 lieux, près de 130 artistes de Rennes et de son agglomération invitent à découvrir leur travail.

Dessin, photographie, sculpture, vidéo, graphisme, sérigraphie, gravure, etc. pendant quatre jours, les habitants pourront visiter les ateliers et les lieux dédiés à la création plastique, entrer en contact direct avec les créateurs et leurs œuvres et échanger sur leurs processus de création. Ces espaces dédiés à la création contemporaine contribuent au dynamisme culturel rennais et ce temps-fort d'ouverture d'ateliers témoignent de la volonté de la Ville d'impliquer les artistes dans la vie de la cité.

Nouveauté à partir de 2016 : les portes-ouvertes d'ateliers d'artistes, qui se tenaient tous les deux ans auparavant, auront désormais lieu chaque année à la rentrée de septembre.

## Les lieux d'exposition et ateliers privés associés à ce temps-fort

Les portes ouvertes des ateliers mettent en lumière les artistes présents dans les ateliers municipaux, mais aussi les artistes du territoire qui ouvrent leurs espaces privés au public le temps d'un grand week-end.

Pour la première fois, la manifestation prend également une dimension métropolitaine avec des ateliers ou expositions à découvrir à Bécherel, Betton, Laillé, Le Rheu, Mordelles, Saint-Erblon, Saint-Grégoire, Saint-Jacques de-la-Lande et Thorigné-Fouillard.

## À propos des ateliers mis à disposition des artistes

Dans le cadre de sa politique culturelle, la Ville de Rennes apporte son soutien aux diverses pratiques artistiques, depuis la formation des artistes jusqu'à leur installation. Depuis plus de 25 ans, la Ville met à disposition des artistes plasticiens une trentaine de locaux adaptés, issus de son parc immobilier, pour leur permettre de travailler dans de bonnes conditions. En 2016, le parc d'ateliers de la Ville de Rennes s'est enrichi de 7 ateliers et compte désormais 39 ateliers d'artistes dont 6 ateliers-logements.

Les diplômés de l'école des Beaux-arts et du département arts plastiques de l'Université Rennes 2 forment un vivier de jeunes artistes que la Ville entend soutenir. La mise à disposition des ateliers à des tarifs modestes répond à la nécessité de les accompagner au début de leur carrière.

# Les autres événements de la rentrée des arts visuels

## **Incorporated!** Les Ateliers de Rennes - Biennale d'art contemporain



Depuis 2008, Les Ateliers de Rennes - biennale d'art contemporain déploient un projet ambitieux autour de la création artistique. Avec 12 lieux partenaires, la 5<sup>ème</sup> édition prend une dimension inédite.

L'exposition *Incorporated!* rassemble des artistes de différentes générations, émergents ou reconnus, dans 12 lieux de Rennes et en Bretagne. Conçue par François Piron, elle emprunte son titre au vocabulaire économique. *Incorporated!* s'intéresse en effet aux affects provoqués par la soumission prolongée de nos vies aux idéologies et technologies régies par

l'économie. La dissolution des frontières entre privé et public, entre singularité et commun ; le sentiment d'impuissance, de dépossession ; autant d'exemples des préoccupations reflétées dans les œuvres réunies pour la biennale.

*Les structures partenaires :*

*Halle de la Courrouze, Musée des beaux-arts de Rennes, Frac Bretagne, 40mcube Outsite, La Criée centre d'art contemporain, Galerie Art & Essai, Musée de la danse, EESAB - site de Rennes, Le Praticable, Lendroit éditions, École des Beaux-arts (Saint-Brieuc), Passerelle (Brest).*

**Du samedi 1<sup>er</sup> octobre au dimanche 11 décembre 2016.**

[www.lesateliersderennes.fr](http://www.lesateliersderennes.fr)

## **La Biennale off**

Pour sa troisième édition, la Biennale OFF rassemble 18 acteurs de la scène contemporaine rennaise pour forger une fédération éphémère incarnant la vivacité artistique de Rennes et ses alentours. En mettant en avant les identités propres de chacune des structures dans une dynamique collaborative, elle propose plus d'une trentaine d'expositions et d'événements à découvrir : collectifs et collecteurs, éclectiques et insolites.

*Les structures complices de l'édition 2016 :*

*Les Ateliers du Vent, Le Bon Accueil, Contrefaçons, Esperluette, La Galerie 126, Galerie Net Plus, Galerie Oniris, Le Grand Cordel MJC, Hôtel Pasteur, Hub Hug, INIT, Mouvance, l'OEil d'Oodaaq, PHAKT Centre Culturel Colombier, Photo à l'Ouest, Pôle Art.Sant, Vivarium, Le Volume Espace Culturel de Vern-sur-Seiche.*



**→ Jour OFF de la Biennale le samedi 22 octobre aux Ateliers du Vent**

Pour un moment de convivialité, le "Jour OFF de la Biennale" célèbre l'énergie des créations contemporaines en invitant le public à assister et à participer à ses multiples propositions : installations, performances, concerts, ateliers, conférences, etc.

[www.biennaleoff.fr](http://www.biennaleoff.fr)

## Le Marché Noir



Le Marché Noir est né en 2012 de la réunion de 4 collectifs d'artistes et de graphistes (l'Atelier Barbe à Papier, l'Atelier du Bourg, l'Imprimerie, La Presse Purée). Ils œuvrent à la valorisation des arts imprimés et de la microédition, notamment lors de leur festival qui se tient depuis 5 ans à Rennes. Un événement ouvert à tous et participatif dans lequel il est possible de rencontrer des acteurs de la microédition indépendante, d'assister à des démonstrations décalées autour des arts imprimés, et de découvrir des expositions d'artistes ou de collectifs expérimentant au quotidien les techniques de l'estampe.

***Du jeudi 22 au dimanche 25 septembre aux Ateliers du Vent.***

*Dans le cadre des Ateliers portes ouvertes de cette année, l'association accueillera le public dans ses locaux les samedi 8 et dimanche 9 octobre (11 rue de Flandre à Rennes)*

[www.lemarchenoir.org](http://www.lemarchenoir.org)

## Festival Maintenant

*Maintenant* se veut le reflet de la créativité d'aujourd'hui, laboratoire d'expériences mêlant arts et technologies. Créations, rencontres, concerts, expositions, performances, ateliers, autant de formats qui invitent à la découverte poétique de propositions innovantes et sensibles. Lapins lumineux gigantesques, machines bruitistes, paysages renversés font partie des aventures à parcourir...

***Du vendredi 7 au dimanche 16 octobre dans divers lieux de Rennes (salle de la Cité, Le Mail, Le Triangle, L'Antipode...).***

[www.maintenant-festival.fr](http://www.maintenant-festival.fr)

