

Conférences  
Visites  
Expositions  
Spectacle vivant

# Affaire Dreyfus

du 9 sept. au 29 nov.

1899 - 2019

**Rennes  
se souvient  
& en parle**



Alfred Dreyfus

**120 ans**  
du procès  
en révision

Rennes garde en mémoire le souvenir du procès en révision du capitaine Alfred Dreyfus qui s'y est tenu il y a 120 ans, du 7 août au 9 septembre 1899. Le jugement du conseil de guerre fut rendu dans ce qui était autrefois le lycée de Rennes, et qui porte depuis près d'un demi-siècle le nom d'Émile Zola.

Afin de commémorer cet évènement historique majeur, la Ville de Rennes accompagne de nombreuses manifestations ouvertes au grand public, programmées par des associations et institutions rennaises. Un cycle de rencontres autour de chercheurs en sciences sociales spécialistes de l'affaire Dreyfus est organisé avec le concours des Champs Libres et placé sous le haut patronage de Robert Badinter.

Cette programmation, au-delà de l'indispensable devoir de mémoire pour ce qui fut l'une des plus grandes injustices du XIX<sup>e</sup> siècle, doit être l'occasion de partager le plus largement possible la connaissance de l'affaire Dreyfus et du contexte politique de la France d'alors.

Si les époques se succèdent, certaines passions mortifères demeurent. L'actualité récente nous le montre, l'antisémitisme gangrène encore notre société. Les relents de haine qui conduisirent à l'affaire Dreyfus ont une résonance particulièrement actuelle.

Nous souhaitons que cette commémoration du procès en révision du capitaine Alfred Dreyfus constitue le point de départ d'une réflexion plus globale autour du rôle des médias dans la fabrication de l'opinion, l'implication des intellectuels dans les crises ou encore la place de la justice face à la haine.

Je tiens à remercier l'ensemble des associations et institutions qui ont participé à la construction de cette programmation d'une grande richesse, par leurs évènements comme par leurs idées, ainsi qu'à saluer les nombreux chercheurs qui viendront apporter leur éclairage sur l'affaire Dreyfus en elle-même comme sur les questions de société qui lui font écho aujourd'hui.

La Maire de Rennes

La programmation des **120 ans du procès en révision du capitaine Dreyfus** est placée sous le haut-patronage de **M. Robert Badinter**

**« Le jugement rendu par le Conseil de guerre de Rennes en septembre 1899 est éminemment important, que ce soit d'un point de vue moral ou politique. Aujourd'hui encore, cette décision judiciaire est significative parce qu'elle a préféré « l'honneur » d'un corps à l'innocence d'un homme. Elle illustre jusqu'à quelle dégradation morale peuvent conduire l'antisémitisme et le racisme. »**

• exposition •

**9 septembre > 8 novembre**

### **Photographies au lycée Émile Zola**

Lycée Émile Zola, avenue Jean Janvier

À la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, l'empreinte de l'armée française est très visible dans le paysage urbain de Rennes où la X<sup>e</sup> région militaire y déploie ses nombreux bâtiments et services. Après l'arrêt de la Cour de cassation, rendu à la suite des actions menées pour la révision de la condamnation du capitaine Dreyfus de 1894, c'est à elle que revient l'organisation du procès en révision.

Les bâtiments du Conseil de guerre et la prison militaire du quartier doivent servir de cadre aux évènements, mais la salle prévue (la Manutention) s'avère trop petite pour accueillir le public des audiences. Afin de réduire les risques de désordre qui pourraient accompagner les déplacements du prisonnier, les autorités décident de réquisitionner la salle des fêtes du lycée, situé juste en face et inoccupé au moment du procès (août 1899).

Les photographies de l'époque mettent en avant les allées et venues des différents acteurs et aussi le caractère imposant d'un lycée voulu par Napoléon Bonaparte, rebâti à partir du règne de Napoléon III et achevé sous la II<sup>e</sup> République triomphante.

**Gratuit**

Organisé par la Ville de Rennes en partenariat avec l'Amélycor et le lycée Émile Zola

02

- lecture théâtrale •

**lundi 9 septembre** - 20h

Théâtre de l'ADEC, Maison du Théâtre  
Amateur, 45 rue Papu à Rennes

**mardi 1<sup>er</sup> octobre** - 20h

Maison Héloïse, 13 rue de Redon à Rennes

**vendredi 29 novembre** - 20h30

Centre des Marais, 43 rue de Châteaubriant  
à Vern-sur-Seiche

**Dreyfus est à Rennes**, d'Andre Hélard

En 1984, la pièce *Dreyfus est à Rennes*, écrite par André Hélard était créée et présentée, par le théâtre de l'Alibi, au festival des Tombées de la Nuit. La pièce, basée sur une abondante recherche et la lecture des journaux de l'époque, évoque bien entendu le procès historique de Rennes, mais surtout fait revivre la « tempête » déclenchée à Rennes par la présence de Dreyfus et la tenue du procès. C'est l'histoire d'une ville et de ses habitants qui renaît à travers cette pièce passionnante.

Lecture par des comédiens amateurs des compagnies Topel Théâtre (Rennes), Le Coq et l'Âne (Vern), Les Arts Maniaques (Pont Péan).

**Gratuit**

Organisé par la compagnie Topel Théâtre en partenariat avec les compagnies Le Coq et l'Âne et Les Arts Maniaques.

03

- visite guidée •

**samedi 14 septembre** - 14h30 > 17h30

**Voyage au temps de l'affaire Dreyfus**

Parvis de la chapelle Saint-Yves – À l'angle  
de la rue Le Bouteiller et Saint-Yves

À l'époque d'Antoinette Caillot, directrice de *L'Avenir de Rennes*, qui était le seul journal dreyfusard pendant le procès Dreyfus, revivez l'ambiance qui régnait à Rennes à l'été 1899 au rythme du récit de votre guide costumé.

**Payant - tarif plein : 7,20 €**

**Sur réservation :**

[www.billetterie-rennes.com](http://www.billetterie-rennes.com)

Organisé par Destination Rennes



© Julien Mignot



**04**

• débat •

**dimanche 15 septembre** - 14h30 > 17h30**Antisémitisme, état des lieux**

Auditorium de la Maison des Associations

Alors que la France voit ressurgir, en cette année 2019, une vague d'agressions antisémites, ce temps de débat sera l'occasion de s'interroger sur le phénomène de l'antisémitisme aujourd'hui dans notre société. A-t-il des racines communes avec celui du siècle de l'Affaire ? Notre société démocratique est-elle atteinte dans sa dignité comme l'a été le capitaine Dreyfus ? Sommes-nous mieux armés pour le combattre aujourd'hui ?

Haïm Korsia, grand-rabbin de France, Monseigneur Pierre D'Ornellas, archevêque de Rennes et Jean-Louis Bianco, président de l'Observatoire de la laïcité participeront à ce débat animé par Guila Clara Kessous, artiste pour la paix de l'UNESCO, metteuse en scène de la pièce de théâtre « Dreyfus » de Jean-Claude Grumberg.

**Tarifs : plein 5 € • réduit 3 €**  
**Gratuit pour les moins de 26 ans**

**Sur inscription :**  
**[weezevent.com/antisemitisme-etat-des-lieux](http://weezevent.com/antisemitisme-etat-des-lieux)**

Organisé par Ker Organization

**05**

• inauguration •

**samedi 21 septembre** - 11h**Inauguration du passage Antoinette Caillot**

Rendez-vous près du 15, rue du Pré Perché

En 1896, Antoinette Caillot prend la direction du journal de *L'Avenir de Rennes*.

Il sera le seul journal à Rennes en 1899 à être dreyfusiste, et fait l'objet de critiques très virulentes. Les journaux nationaux dreyfusards vont saluer le courage d'Antoinette Caillot, et très vite, *L'Avenir de Rennes* devient le journal de la section rennaise de la Ligue des Droits de l'Homme.

Venez participer à l'inauguration du passage Antoinette Caillot, une femme illustre qui a contribué à l'histoire de la société et de Rennes.

**Gratuit**

Organisé par la Ville de Rennes

**06**

• visite •

**samedi 21 septembre** - 14h30**Femmes et procès Dreyfus à Rennes en 1899**

À travers une visite guidée, parcourez la ville sur les traces des femmes qui ont joué un rôle lors du procès Dreyfus en 1899 : Lucie Dreyfus, Mme Godard, Mme Caillot, les journalistes de *La Fronde*, Mme Jarlet...

**Gratuit**

**Sur inscription avant le 18 septembre :**  
**[histoire.feminisme.rennes@gmail.com](mailto:histoire.feminisme.rennes@gmail.com)**

Organisé par l'Association Histoire du féminisme à Rennes



© Marque du domaine public ; collections musée de Bretagne

**07**

• conférence •

**samedi 21 septembre** - 15h30**Pourquoi commémorer Dreyfus ?**

Auditorium des Champs Libres

120 ans après, jour pour jour, la parole est donnée à Charles Dreyfus, petit-fils du capitaine et à Vincent Duclert, historien de l'Affaire, afin de débattre de l'enjeu de commémoration du second procès de Dreyfus à Rennes et plus largement des enjeux mémoriels.

Vincent Duclert, historien du politique contemporain, est l'auteur d'une thèse de doctorat sur l'engagement des scientifiques dans l'affaire Dreyfus. Ses travaux sur l'évènement de l'affaire Dreyfus et son impact national et international l'ont conduit à étudier la France républicaine et la question démocratique, en relation avec les engagements intellectuels, les acteurs politiques, les représentations culturelles.

**Charles Dreyfus**, petits-fils du capitaine Alfred Dreyfus, est vice-président de la fondation Zola-Dreyfus.

**Gratuit**

Organisé par la Ville de Rennes, Champs de justice, Les Champs Libres et le musée de Bretagne



08

• conférence •

**jeudi 26 septembre - 18h**

---

**Les médias et le second procès  
Dreyfus**, par André Hélar

---

Cité scolaire Émile Zola - Salle Paul Ricoeur

L'affaire Dreyfus a été scandée par d'innombrables articles et dessins dans la presse nationale et locale. Le procès de Rennes, suivi par des journalistes du monde entier, est le point culminant de la médiatisation de l'Affaire. C'est le premier événement médiatique de portée universelle. Le procès de Rennes est une date clé dans l'histoire des médias par cette dimension prise par le quatrième pouvoir et par ses nouvelles formes portées par l'apparition ou le développement de la photographie, redoutable rivale du dessin de presse. 5 780 000 mots furent envoyés par télégraphie au monde entier.

**Gratuit**

*Organisé par l'Amélycor*

09

• conférence •

**samedi 19 octobre - 15h30**

---

**Rennes et Dreyfus : comment c'est  
devenu « notre affaire »**

---

Auditorium des Champs Libres

Choisie en 1899 par le gouvernement pour son calme supposé, la ville de Rennes a été en fait, tout au long de l'« Affaire », à l'image de toute la France : une société démocratique clivée – où, au reste, les antidreyfusards tiennent le haut du pavé – mais où l'expression est libre et les intellectuels actifs.

L'historien Pascal Ory analyse l'évolution culturelle et politique de ce clivage depuis le début de l'Affaire à nos jours.

**Pascal Ory** est historien du xx<sup>e</sup> siècle et professeur d'histoire contemporaine à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Il a aussi enseigné à l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS), à Sciences Po Paris et à l'Ina Sup.

**Gratuit**

*Organisé par la Ville de Rennes, Les Champs Libres et le musée de Bretagne*

10

• visite •

**samedi 19 octobre** - 16h et 17h**L'objet en question :  
spécial affaire Dreyfus**

Musée de Bretagne - Les Champs Libres

20 minutes pour porter un regard sur un objet exposé et écouter ce qu'il a à nous apprendre de l'affaire Dreyfus.

*Organisé par le musée de Bretagne*

Une brochure thématique « Les collections de l'affaire Dreyfus » sera disponible au musée.



✿ • exposition permanente •

**L'affaire Dreyfus**

Musée de Bretagne - Les Champs Libres

Ambiance carcérale, murs aux allures de barreaux de prison, pas qui résonnent... L'exposition interactive du musée de Bretagne met en scène les différents protagonistes de l'Affaire.

**Accès gratuit à l'exposition  
le samedi 19 octobre  
et le dimanche 20 octobre**



© Julien Mignot

11

• projection •

**dimanche 20 octobre** - 16h**Dreyfus est à Rennes, un été 1899**

Auditorium des Champs Libres

Été 1899 : la Cour de cassation a choisi Rennes comme théâtre du procès en révision du Capitaine Dreyfus. Du 5 juin au 10 septembre, la capitale bretonne va vivre des jours d'angoisse, de fièvre et de fureur. Le film de Pierrick Guinard se fait l'écho de cet été rennais tel que les médias de l'époque l'ont retranscrit.

*En présence des historiens Pascal Ory et André Héléard.*

**Gratuit**

*Organisé par le musée de Bretagne*

12

• projection •

**mardi 22 octobre** - 18h**Parcours philatélique dans l'univers  
d'Émile Zola**Maison Internationale de Rennes,  
7 quai Chateaubriand à Rennes

La Société Philatélique de Rennes propose une conférence à partir d'un diaporama de timbres, de cartes postales et de photos sur la vie et les œuvres d'Émile Zola et son implication dans l'affaire Dreyfus.

**Gratuit**

*Organisé par la Société Philatélique de Rennes en partenariat avec l'Association de Jumelage Rennes-Sétif et la Maison Internationale de Rennes*



© Marque du domaine public ; collectionneurs musée de Bretagne

13

• conférence •

**lundi 4 novembre** - 18h**Le mythe d'un complot judéo-maçonnique dans l'affaire Dreyfus**, par Jean Guiffan

Cité scolaire Émile Zola - Salle Paul Ricœur

Parmi tous les complots dont on a affublé l'Affaire, celui du « complot judéo-maçonnique » a sans doute été l'un des plus importants. Largement utilisé par les antidreyfusards, en particulier dans la presse catholique, cette thèse d'un complot unissant juifs et francs-maçons, auxquels Charles Maurras rajoutera rapidement les protestants et les métèques (« les quatre États confédérés »), ne va pas totalement disparaître dans les esprits d'une partie de la société française : le gouvernement de Vichy s'y appuiera pour tenter de justifier sa politique vis-à-vis des Juifs et des Francs-maçons.

**Gratuit**

*Organisé par l'Amélycor*

14

• conférence •

**mercredi 6 novembre** - 18h30

### **L'antisémitisme contemporain, avec Nonna Mayer**

**Auditorium des Champs Libres**

En quoi peut-on parler d'antisémitisme aujourd'hui en France ? Quelles sont ses manifestations ? D'où émane-t-il ? 120 ans après la révision du procès du capitaine Dreyfus à Rennes, la politologue Nonna Mayer nous aide à mieux comprendre.

**Nonna Mayer** est directrice de recherche au CNRS. Ses thèmes de recherche sont notamment la sociologie électorale, le racisme et l'antisémitisme.

**Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.**

*Organisé par la Ville de Rennes, Les Champs Libres et le musée de Bretagne*



Nonna Mayer © Bokken, 2019

15

• atelier •

**jeudi 7 novembre** - 18h

### **Déchiffrer les écritures anciennes**

**Archives de Rennes**

Faire sa généalogie, des recherches historiques ou immobilières nécessite souvent de savoir déchiffrer des écritures anciennes. Et pour cela, pas de secret, il faut s'exercer ! Simples curieux ou lecteurs expérimentés, les Archives de Rennes vous proposent régulièrement des ateliers de paléographie pour vous initier ou vous entraîner à la lecture des documents, à partir d'une sélection issue des fonds de la Ville. Cette nouvelle séance fera écho au 120<sup>e</sup> anniversaire du procès en révision du capitaine Dreyfus qui s'est déroulé au lycée Émile-Zola de Rennes, car elle s'appuiera sur des documents de cette période.

**Gratuit, sur inscription au 02 23 62 12 60 ou sur [archives.rennes.fr](http://archives.rennes.fr)**

*Organisé par les Archives de Rennes*

16

• conférence-lecture •

**vendredi 13 octobre** - 20h

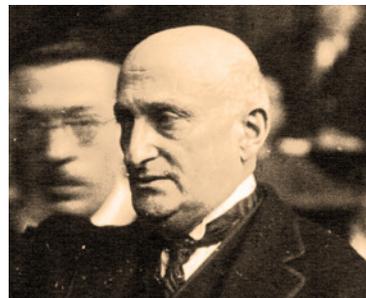
**Théâtre du Cercle,  
30bis rue de Paris à Rennes**

**jeudi 14 novembre** - 20h

**La Maison Bleue,  
123, bd de Verdun à Rennes**

### **Victor Basch, dreyfusard rennais**

Ce n'est pas exactement une conférence sur l'affaire Dreyfus, même si c'est de celle-ci



Victor Basch © dr

qu'il sera question tout au long de cette heure. C'est l'histoire de la façon dont l'Affaire a retenti dans la vie de Victor Basch, alors professeur à la Faculté des lettres de Rennes, autour de qui s'organisa « la petite armée » des dreyfusards rennais.

André Hélard membre de la Ligue des Droits de l'Homme, historien, spécialiste reconnu de l'affaire Dreyfus et Serge Saint-Eve, comédien, donnent à entendre la voix de cet universitaire hors du commun, à partir des nombreuses lettres et articles qu'il a écrits sur ce sujet. C'est à travers lui, et en lui laissant le plus possible la parole, que nous suivrons l'évolution de cette fameuse Affaire qui bouleversa sa vie, comme elle bouleversa Rennes, la France et le monde entier à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

**Gratuit, sur inscription :**

**vendredi 18 octobre au 02 99 67 10 66  
ou [camille.vincent@ligue35.org](mailto:camille.vincent@ligue35.org)**

**jeudi 14 novembre au 02 99 33 75 25  
ou [maison.bleue2@wanadoo.fr](mailto:maison.bleue2@wanadoo.fr)**

*Organisé par la Ligue de l'Enseignement 35 et la Ligue des Droits de l'Homme en partenariat avec le Cercle Paul Bert, l'amicale Laïque Charles Foulon et la Maison Bleue.*



## Et aussi...

### **Rencontres en milieu carcéral avec la Ligue des Droits de l'Homme et l'Association Histoire du féminisme à Rennes**

Dans le cadre de 120 ans du procès en révision de l'affaire Dreyfus à Rennes et sur proposition du musée de Bretagne et de la Ligue de l'enseignement, la Ligue des Droits de l'Homme et l'Association Histoire du féminisme à Rennes réaliseront trois interventions, dans chacun des centres pénitentiaires, ayant pour thématique les enjeux de l'affaire Dreyfus, les femmes dans le procès Dreyfus et une intervention plus particulière sur Victor et Hélène Basch.

### **Plaquette spécifique aux offres scolaires et jeunesse**

La Ville de Rennes, Destination Rennes, le musée de Bretagne, les Archives de Rennes, les Archives départementales d'Ille-et-Vilaine, la Ligue de l'Enseignement, la Ligue des Droits de l'Homme, l'association Culturelle et Culturelle Israélite de Rennes et Cultures Juives en Bretagne proposent à l'occasion des 120 ans du procès Dreyfus des actions éducatives et culturelles permettant aux jeunes publics de mieux connaître l'affaire Dreyfus et ses enjeux.

Plus d'infos sur :  
[metropole.rennes.fr/evenements](http://metropole.rennes.fr/evenements)

### **Publication de la brochure *Les cahiers de Rennes en sciences : des scientifiques rennais et l'affaire Dreyfus* - octobre 2019**

Pour marquer le 120<sup>e</sup> anniversaire du procès Dreyfus, l'association Rennes en sciences édite une brochure mettant en valeur les scientifiques rennais qui se sont engagés à l'époque auprès de Dreyfus, tels que Jules Andrade, mathématicien, ou Jacques Cavalier, chimiste.

Les cahiers de Rennes en Sciences sont disponibles auprès de l'association ([rennesensciences.fr](http://rennesensciences.fr)).

*Tarif : 4 €*

### **Publication de la correspondance adressée au couple Dreyfus par les Amis du musée (2020)**

Les ressources du musée de Bretagne liées à l'affaire Dreyfus constituent un élément fort des collections : on y compte à ce jour plus de 6 800 documents ! Retrouvez en 2020 une publication, éditée par les Amis du musée (AMEBB) et le musée de Bretagne, retraçant l'ensemble de la correspondance adressée au couple Dreyfus.

### **Le portail des collections du musée de Bretagne**

En un clic, retrouvez et téléchargez l'intégralité des ressources et collections relative à l'affaire Dreyfus constituées au fil des ans par le musée de Bretagne.

Collections réappropriables et partageables, en marque du domaine public sur :  
[collections.musee-bretagne.fr](http://collections.musee-bretagne.fr)

### **Exposition permanente *L'affaire Dreyfus***

Voir page 10

### **Exposition itinérante sur l'affaire Dreyfus du musée de Bretagne**

Le musée de Bretagne met à disposition 7 panneaux d'exposition, un guide des protagonistes et un kit pédagogique pour les enseignants et leurs classes. Cette exposition itinérante aide à la compréhension de l'Affaire et éclaire son déroulement complexe en reliant programmes scolaires, exposition et questions contemporaines.

*Gratuit et empruntable par toutes et tous.*

### **REMERCIEMENTS**

Que soient remerciés tous les partenaires du projet 120 ans procès Dreyfus pour leur implication et qui permettent ainsi d'aboutir à une programmation co-construite avec énergie et passion.

Coordination de la publication  
Ville de Rennes

Création graphique  
Pierre Kurczewski © Ibj 2019



**Topal**  
théâtre



**AMEBB**

Ligue  
des droits de  
l'homme



**HFR**  
MUSEE DE  
L'HISTOIRE  
LIBRE



**CHAMPS  
DE  
JUSTICE**

**KER**  
ORGANIZATION

MAIRIE  
ILLE-ET-VILAINE  
Ligue de  
échange  
interculturel

**F** ARCHIVES  
DE  
RENNES

**Les champs libres**

**VILLES  
& PAYS  
D'ARTS  
& D'ARTS  
D'ARTS**

**DESTINATION  
RENNES**  
OFFICE DE TOURISME

**Musée de  
Bretagne**



**rennes**  
VIVRE EN INTELLIGENCE