

**Service de Presse**

Rennes, Ville et Métropole

Tél. 02 23 62 22 34

 [@Rennes\\_presse](https://twitter.com/Rennes_presse)

Mardi 5 septembre 2017

---

## Couvent des Jacobins

# Exposition de la Collection Pinault à Rennes

Du 22 juin au 9 septembre 2018

---

Nathalie Appéré, Maire de Rennes, et François Pinault ont le plaisir d'annoncer la tenue d'une exposition d'un ensemble d'œuvres de la Collection Pinault au Couvent des Jacobins, centre des congrès de Rennes Métropole, du 22 juin au 9 septembre 2018.

Nathalie Appéré a souhaité confirmer et amplifier l'engagement de Rennes dans la diffusion de l'art contemporain. Elle a proposé à François Pinault, connaissant son attachement pour la ville, de présenter dans la capitale bretonne une partie de sa collection exceptionnelle. François Pinault a répondu avec enthousiasme à l'invitation de la Maire de Rennes. Les espaces nouvellement aménagés du Couvent des Jacobins se sont naturellement imposés pour accueillir cet événement.

Le Couvent des Jacobins, fondé en 1369, a été entièrement rénové par Rennes Métropole afin de répondre aux exigences d'un centre des congrès du XXI<sup>ème</sup> siècle. La maîtrise d'œuvre de ce projet exceptionnel, au cœur du centre historique de la ville, a été confiée à l'architecte Jean Guervilly.

En accord avec Nathalie Appéré, François Pinault a confié le commissariat de l'exposition à Caroline Bourgeois, conservatrice auprès de la Collection Pinault. Le parcours rassemblera des artistes de renommée internationale tels que Maurizio Cattelan, Marlène Dumas et Thomas Schütte, comme des artistes émergents, à l'instar du français Vincent Gicquel. Le Musée des Beaux-arts de Rennes sera associé à cette programmation. L'exposition bénéficiera du soutien de Rennes Métropole et du plein engagement de son président Emmanuel Couet.

---

Né aux Champs-Géraux, dans les Côtes d'Armor, François Pinault a passé la première partie de sa vie à Trévérien, en Ille-et-Vilaine. C'est à Rennes qu'il a commencé à développer ses activités, avant de leur donner une dimension nationale puis internationale. Propriétaire du Stade Rennais, François Pinault demeure fidèle à sa région d'origine.

François Pinault a souhaité promouvoir l'art contemporain à travers deux lieux d'exposition à Venise, Palazzo Grassi et Punta della Dogana, restaurés par Tadao Ando. A ces sites permanents de la Collection Pinault s'ajoutera, en 2019, le site parisien de la Bourse de Commerce qui sera, également, réaménagé par Tadao Ando.

---

La Collection Pinault développe, par ailleurs, une intense activité « hors les murs », grâce aux prêts qu'elle consent à de grands musées, en France comme à l'étranger, ainsi qu'à la faveur d'expositions entièrement constituées de ses œuvres, comme ce fut le cas à Moscou, Séoul, Essen ou, plus récemment, à Stockholm. L'exposition de Rennes réunira plusieurs dizaines d'œuvres dont certaines n'ont jamais été exposées.



## PINAULT COLLECTION

### Contacts presse

---

- **Rennes Ville et Métropole**  
Servane Piron – attachée de presse  
[s.piron@rennesmetropole.fr](mailto:s.piron@rennesmetropole.fr) – 06 21 68 51 59
  
- **Collection Pinault**  
Dimitri Besse – attaché de presse  
[dimitri@claudinecolin.com](mailto:dimitri@claudinecolin.com) – 01 42 72 60 01