

Vendredi 8 septembre 2023

Cet été à Rennes

Les Rennaises et les Rennais étaient au rendez-vous

Alors que la rentrée a sonné, la Ville de Rennes dresse le bilan des animations qu'elle a proposées durant les vacances d'été à celles et ceux qui ne sont pas partis. Plus de 800 rendez-vous étaient organisés par la Ville et ses partenaires, bénéficiant à des dizaines de milliers de Rennaises et de Rennais, mais aussi aux visiteurs et aux touristes.

Pendant dix semaines, du 24 juin au 3 septembre 2023, la Ville et ses partenaires, les associations de quartier, ont proposé aux Rennaises et aux Rennais plus de 800 animations gratuites : jeux, ateliers, séances de sport, expositions, concerts, guinguettes, cinéma, balades... Il y a en avait pour tous les goûts et pour tous les âges, à Rennes, mais aussi hors de la ville et de sa métropole, lors de journées ou courts séjours à la mer ou à la campagne.

L'objectif était de favoriser les rencontres et les échanges sur l'espace public et de proposer des animations pour celles et ceux qui ne partent pas en vacances. Outre des lieux de rendez-vous habituels, désormais bien identifiés des Rennaises et des Rennais (parcs, Parlement, piscines, étangs d'Apigné...), plusieurs déambulations sur l'espace public, dans les jardins, sur les marchés et les places, ont permis d'aller à la rencontre des habitants, en veillant aux liens intergénérationnels et à l'inclusion des personnes isolées ou fragilisées.

La 4^e édition de "Cet été à Rennes" a rencontré un franc succès, comme en témoignent les chiffres clefs suivants.

Des animations dans toute la ville

Outre les trois sites majeurs (**les parcs du Berry, de Maurepas et des Hautes-Ourmes**), les associations partenaires ont géré une dizaine de sites. Près de 7 700 personnes y ont été comptabilisées (moyenne de 65 enfants par jour à Berry Plage, 100 personnes par jour aux Hautes-Ourmes, 84 à Maurepas...). Au **Blizz**, la fréquentation a atteint 7 000 personnes. Grand rendez-vous sportif de l'été, la 12^e édition de l'**Open de France 3x3** a réuni, sur les cinq jours de compétition et d'animations, 30 000 personnes. Les piscines municipales ont enregistré plus de 72 000 entrées.

Un record pour « Rennes à la mer et au vert », « Vacances pour tous » et l'accueil en centre de loisirs

Pour celles et ceux qui n'ont pas pu partir en vacances, la Ville et ses partenaires ont proposé des séjours tout au long de l'été. L'occasion de découvrir un nouvel environnement mais aussi de partager un moment privilégié en famille ou entre habitants d'un même quartier.

« **Vacances pour tous** », porté par vingt centres sociaux, équipements de quartiers et associations, a bénéficié à 1 800 personnes. « **Rennes à la mer et au vert** », qui proposait des sorties à la journée à des tarifs très accessibles (à Quiberon, Carnac, Binic, Saint-Briac, Paimpont, Dinan...), a séduit près de 4 000 personnes.

Les **centres de loisirs municipaux** ont accueilli 900 enfants chaque jour, soit une augmentation de 7 % par rapport à l'an dernier. Un taux jamais atteint depuis 2015. Les mini-camps ont intéressé près de 500 enfants.

Un été culturel

Les propositions culturelles ont été nombreuses. Outre la mobilisation des bibliothèques municipales et des Champs Libres, l'été a été rythmé par les Tombées de la nuit, Transat en Ville (qui affiche un bilan très positif avec plus de 18 000 spectateurs), les mercredis du Thabor, les projections lumineuses sur le Parlement de Bretagne (102 000 spectateurs), les cinés en plein air (1 700 personnes).

Côté expositions, « **Forever Sixties. L'esprit des années 1960 dans la collection Pinault** », au Couvent des Jacobins, devrait fermer ses portes sur un bilan de 75 000 visiteurs.

Pour « **Art is magic** », la rétrospective Jeremy Deller présentée au Musée des beaux-arts, au Frac Bretagne et à la Criée, la fréquentation se décompose ainsi : 38 000 visiteurs (Musée), 26 000 visiteurs (Criée), 13 000 visiteurs (Frac).

Ces deux expositions phares auront enregistré au total plus de 150 000 visites cumulées sur les 4 sites.

Outre ces deux rendez-vous, **Exporama, le festival d'art contemporain rennais**, a proposé un parcours complet, avec des expositions à la Chapelle Saint-Yves (Fonds communal d'art contemporain), aux Champs Libres, au Théâtre du Vieux-Saint-Etienne (Electroni[k]), au centre d'art contemporain 40mcube, aux Ateliers du vent, etc., soit une vingtaine de partenaires au total. Le programme a constitué une riche offre culturelle sur le temps de l'été, où tous les secteurs de l'art contemporain étaient représentés : installations, photographie, art numérique, street art, etc.