

Légendes et crédits des visuels « Aérosol. Une histoire du graffiti »

Claude Costa recouvrant les publicités de la station de métro du Temple, Paris, 1984 © photographie Rosine Klatzmann

Graffiti de Bando sur la palissade du chantier de Beaubourg, 1984 © photographie Epsilon Point

Graffiti de Futura2000 réalisé sur la scène du Bataclan pendant le New York City Rap Tour, 1982, collection particulière ©Adagp, Paris, 2024